Processo nº 00938/2022

Parecer nº 185/2023 CEC/RS

Projeto "RECULUTANDO A TRADIÇÃO - 1ª EDIÇÃO - 2022" .

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**4**
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1
	Dimensão cidadã	**2,5**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	1,5
2	Democratização do acesso / gratuidade	1
	Dimensão econômica	**3**
3	Distribuição dos valores	2
2	Investimento local / próprio	1
3	**Relevância**	**3**
3	**Oportunidade**	**2**
3	**Viabilidade**	**2**
5	**Nota de Prioridade**	**3,53**

O projeto se apresenta em sua conjuntura, dentro das propostas convencionais de ensino de danças tradicionalistas realizadas em CTGs. Não é descrito no projeto medidas de acessibilidade e inclusão para PcD, também não contempla ações afirmativas que venham ao encontro de outros grupos sociais; tampouco ações que garatam o acesso à comunidade - é descrito que que terá uma divulgação à inumeras entidades, mas falta ações efetivas, pois somente a divulgação não garante o ingresso de novos participantes nas invernadas. Não fica claro a distribuição dos cachês de Coordenador e de Instrutor: deveria apresentar de forma fracionada para termos a real compressão de quantas aulas serão ministradas e o valor de cada uma. Bem como, a quantidade de peças para a indumentária. Além disso, apesar de o proponente encaminhar uma justificativa para aquisição de bens, não fica claro como esse material será utilizado nos ensaios e aulas, tampouco garante o envolvimento tecnológico. O projeto não apresenta investimo local ou próprio. O projeto restringe-se à atividades inerentes ao CTG, poderia finalizar o projeto com apresentações em local público, por exemplo, ou criar outras possibilidade para ampliar a oportunidade para agentes culturais. A carta de patrocínio não indica o valor que será destinado, ou seja, ela deve mensurar qual valor será destinado ao projeto. Aparentemente, a proposta do projeto não é nova, ou seja, o projeto já ocorre no CTG, contudo o proponente não apresenta o histórico. Assim, sugerimos deixar o projeto mais claro quanto o que são oficinas e aquisição. Também procurar atender todos os itens com propostas objetivas e quantificáveis.

Pró-cultura RS

Em conclusão, o projeto ***"RECULUTANDO A TRADIÇÃO - 1ª EDIÇÃO - 2022"*** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R$ 350.000,00** (trezentos e cinquenta mil reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 20 de janeiro de 2023.

Pró-cultura RS