



Processo nº 01106/2022

Parecer nº 165/2023 CEC/RS

Projeto “PAIXÃO DE CRISTO DE MUÇUM 2023” .

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã	5
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	5
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	2
3 Relevância	3
3 Oportunidade	3
3 Viabilidade	1
5 Nota de Prioridade	4,44

O projeto Paixão de Cristo de Muçum, não vinculado a data fixa, tem previsão de realização para a Sexta-feira Santa no mês de abril de 2023. Está classificado em ARTES CÊNICAS: Teatro.

O projeto contempla a realização de espetáculo produzido há mais de 20 anos por um grupo de pessoas voluntárias, que se dedicam, anualmente, a encenar a Paixão de Cristo. Para a edição de 2023, o espetáculo contará com a participação de cerca de 80 pessoas, entre atores e produção, todos voluntários, moradores de Muçum e municípios vizinhos. O objetivo do projeto na LIC é melhorar e qualificar o espetáculo, com novos figurinos e cenários que, posteriormente, serão utilizados em edições futuras de espetáculos de Natal e Páscoa, realizados pela Associação Muçunense de Artes.

A proposta é tradicional e traduz o apego à religiosidade da cidade e da região. E atende aos requisitos das Dimensões Simbólica, Cidadã e Econômica. O proponente inclui recursos próprios e da Prefeitura. No entanto, perde nota no quesito de Viabilidade, por não incluir cartas de intenção de patrocínio. A relatora entende que o projeto é Relevante e Oportuno.

Em conclusão, o projeto **“PAIXÃO DE CRISTO DE MUÇUM 2023”** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 182.887,01** (cento e oitenta e dois mil e oitocentos e oitenta e sete reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.



Pró-cultura RS