Processo nº 00877/2022

Parecer nº 821/2022 CEC/RS

Projeto "MEU RIO GRANDE DO CÉU".

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**5**
3	Conceituação temática (O projeto caracteriza-se pelo caráter educativo, voltado para jovens da região rural, que propõe a junção de diferentes linguagens artísticas, como fotografia e poesia)	3
2	Originalidade e inovação estética (O projeto "Meu Rio Grande do Céu" é inovador pois dá oportunidade aos jovens do meio rural experimentarem a prática artística seja pela produção fotográfica ou poética. Insere ainda a dimensão tecnológica na produção artística, reforçando o aspecto contemporâneo da proposta. Permite a continuidade autônoma do projeto ao ceder os equipamentos adquiridos (drones) às escolas e ainda instrumentalizar os professores da rede pública local para o uso deste equipamento. Destaca-se por fazer a divulgação dos resultados em outros municípios do Estado)	2
	Dimensão cidadã	**5**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão (O projeto insere os jovens rurais no contexto da prática artística, ressignificando a tecnologia do drone presente no campo. As atividades são desenvolvidas em escolas que garantem a acessibilidade com rampas. Os produtos resultantes permitem o amplo acesso da população, visto as versões de livros impressos e ebooks com audiodescrição e disponíveis para download na internet)	3
2	Democratização do acesso / gratuidade (As atividades são totalmente gratuitas aos jovens e professores. Todas as ações são de amplo acesso, visto a quantidade de jovens contemplados, a exposição distribuída em 12 pontos do RS, a distribuição dos livros nas escolas e free download no site do projeto, além da divulgação nas mídias sociais)	2
	Dimensão econômica	**4,5**
3	Distribuição dos valores (Algumas assinaturas com valores que se destacam mas se justificam pelo número de oficinas, carga horária e período de execução)	3
2	Investimento local / próprio (Não apresenta investimento próprio nem local)	1,5
3	**Relevância (Projeto relevante para o Estado do RS, visto o público principal ser os jovens de escolas rurais e os 12 municípios atendidos pela exposição. Ainda, contribui para a afirmação da paisagem natural e cultura do âmbito rural. Apresenta cartas das Secretarias de Cultura das 3 principais cidades)**	**3**
3	**Oportunidade (Projeto oportuno, pois leva os resultados das oficinas a outras regiões do estado, e não se concentra na capital gaúcha. Destaca-se que o projeto procura remunerar mais os oficineiros do que propriamente serviços de infraestrutura)**	**3**
3	**Viabilidade (Proponente sem histórico no CEC, contudo, pode-se verificar no portfólio e mídias sociais a experiência com projetos culturais direcionados para crianças e jovens em situação de vulnerabilidade social ou física. O projeto apresenta-se viável pela carta de patrocínio no valor de R$700.000,00)**	**3**
5	**Nota de Prioridade**	**4,92**

Pró-cultura RS

Projeto que se destaca inicialmente pelo público que pretende alcançar, as populações do campo e o cenário natural do interior do RS. O projeto apresenta ser equilibrado, pois prevê a continuidade das ações pelos próprios sujeitos. Os produtos culturais não se limitam ao local de ação ou à capital, mas são criadas maneiras de ampliar o acesso à população do Estado. O projeto não deixa dúvidas à relatora acerca do seu mérito

cultural e impacto na vida dos jovens que terão a oportunidade de participar das oficinas de fotografia, poesia e tecnologia.

Em conclusão, o projeto ***"MEU RIO GRANDE DO CÉU"*** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R$ 510.247,63** (quinhentos e dez mil, duzentos e quarenta e sete reais e sessenta e três centavos) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 12 de dezembro de 2022.

Pró-cultura RS