



Processo nº 01001/2022

Parecer nº 140 /2023 CEC/RS

*Projeto “HISTÓRIAS DA COLÔNIA -
1ª EDIÇÃO - 2023” .*

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	4
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	1
Dimensão cidadã	3,5
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	1,5
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	3,5
3 Distribuição dos valores	2,5
2 Investimento local / próprio	1
3 Relevância	3
3 Oportunidade	3
3 Viabilidade	3
5 Nota de Prioridade	4,33

A proposta de elaborar personagens cômicos com características herdadas de imigrantes se mostra corriqueira, a exemplo do "Radicci" um personagem cômico com esterótipos dos imigrantes italianos, entre inúmeros outros que circulam até em redes sociais. Também não é explanado no projeto a relação da banda com a peça de teatro. Em relação a remuneração descrito na planilha financeira, é importante atentar para a distribuição de valores entre artistas e produtores e/ou coordenação. O projeto não apresenta ações concretas em relação às pessoas com deficiência, neste sentido, é importante propor ações mais específicas de forma que ampliam o acesso para esse público.

Em conclusão, o projeto “*HISTÓRIAS DA COLÔNIA - 1ª EDIÇÃO - 2023*” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 236.800,00** (duzentos e trinta e seis mil e oitocentos reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 24 de janeiro de 2023.