Processo nº 01001/2022

Parecer nº 140 /2023 CEC/RS

Projeto "HISTÓRIAS DA COLÔNIA - 1ª EDIÇÃO - 2023" .

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**4**
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1
	Dimensão cidadã	**3,5**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	1,5
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	**3,5**
3	Distribuição dos valores	2,5
2	Investimento local / próprio	1
3	**Relevância**	**3**
3	**Oportunidade**	**3**
3	**Viabilidade**	**3**
5	**Nota de Prioridade**	**4,33**

A proposta de elaborar personagens cômicos com características herdadas de imigrantes se mostra corriqueira, a exemplo do "Radicci" um personagem cômico com esterótipos dos imigrantes italianos, entre inúmeros outros que circulam até em redes sociais. Também não é explanado no projeto a realação da banda com a peça de teatro. Em relação a remuneração descrito na planilha financeira, é importante atentar para a distribuição de valores entre artistas e produtores e/ou coordenação. O projeto não apresenta ações concretas em relação às pessoas com deficiência, neste sentido, é importante propor ações mais específicas de forma que ampliam o acesso para esse público.

Em conclusão, o projeto ***"HISTÓRIAS DA COLÔNIA - 1ª EDIÇÃO - 2023"*** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R$ 236.800,00** (duzentos e trinta e seis mil e oitocentos reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 24 de janeiro de 2023.

Pró-cultura RS