



Processo nº 00915/2022

Parecer nº 818/2022 CEC/RS

*Projeto “LUX PERPETUA: O CAMINHO DA FÉ ATRAVÉS DOS VITRAIS - 2ª EDIÇÃO” .*

QUESITO		NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>		<b>5</b>
3	Conceituação temática (O projeto revela preocupação com a perpetuação do legado histórico da arquitetura sacra de origem alemã do município perante as novas gerações. As três ações propostas estão diretamente relacionadas com a salvaguarda dos bens culturais de carácter religioso)	3
2	Originalidade e inovação estética (Individualmente, as ações não são inovadoras mas, o cruzamento dessas aponta para a preocupação em oferecer novos estímulos à fruição estética em novas platéias ao se apropriar da arquitetura sacra local. Ainda, diferencia-se por incluir os idosos como protagonistas nas ações de rodas de conversa)	2
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>5</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão (O público que irá acessar os livros, os quebra-cabeças e as rodas de conversa é amplo e plural, pois compreende crianças, jovens, professores e a comunidade em geral de Picada Café. Por outro lado, envolve de modo diferenciado um público que vem sendo esquecido nos projetos culturais, os idosos, onde habitualmente a atenção é focada na acessibilidade física, enquanto no presente projeto, os idosos fazem parte da fonte de divulgação de um saber coletivo. Ainda, os produtos livro e quebra-cabeça serão distribuídos majoritariamente entre alunos, e disponibilizados para professores, para os templos religiosos contemplados na obra, biblioteca pública e centros culturais)	3
2	Democratização do acesso / gratuidade (Quebra-cabeças livremente distribuídos aos alunos frequentes entre 1º e 3º ano escolar municipal, além de pontos culturais da cidade. Livros distribuídos a estudantes dos anos finais do ensino fundamental municipal e ensino médio estadual, além de professores, bibliotecas escolares, biblioteca pública, pontos culturais da cidade e templos religiosos contemplados na obra. As rodas de conversa estão organizadas para atender 3 públicos distintos: professores, alunos e comunidade em geral. Em relação ao local das rodas de conversa, essas ocorrem primeiramente na Casa de Cultura e na sequência em uma das igrejas)	2
<b>Dimensão econômica</b>		<b>5</b>
3	Distribuição dos valores (A distribuição de valores está razoavelmente adequada. Poderia ter detalhado qual o perfil ou perfis de mídias sociais serão investidos o valor de R\$4.000,00)	3
2	Investimento local / próprio (O projeto carece de investimento financeiro local ou próprio. Reconhece-se o investimento pessoal e voluntário dos indivíduos envolvidos nas rodas de conversa)	2
3	<b>Relevância (Projeto de grande relevância cultural para a comunidade de Picada Café. Em diligência, o proponente informa que habitualmente consegue captar recursos com empresas locais)</b>	<b>3</b>
3	<b>Oportunidade (Projeto oportuno, pois, reúne diferentes formas de transmissão da cultura: produção literária, objeto de aprendizagem e oralidade)</b>	<b>3</b>
3	<b>Viabilidade (O proponente reúne vasta experiência na elaboração de projetos e captação de recursos junto ao sistema LIC-RS desde o ano 2013. Deve-se mencionar que são projetos de valores de pequeno porte, não ultrapassando o valor de R\$102.000,00)</b>	<b>3</b>
<b>Nota de Prioridade</b>		<b>5,00</b>

Parabeniza-se ao proponente do projeto “2 - Lux Perpetua: o caminho da fé através de

vitrais” pela inclusão dos idosos como protagonistas nas rodas de conversa, assim como pelo uso dos quebra-cabeças como ferramenta de aprendizagem aos estudantes e a total distribuição gratuita dos produtos e serviços. Sugere-se ao proponente do projeto “2 - Lux Perpetua: o caminho da fé através de vitrais” que a equipe inclua nas rodas de conversa historiadores e museologistas a fim de engrandecer o debate com o público trazendo diferentes olhares sobre os objetos sacros. Recomenda-se que preze pela qualidade de impressão das imagens dos quebra-cabeças. Incentiva-se que as pessoas envolvidas na explanação oral durante as rodas de conversa sejam remuneradas ou recompensadas de alguma forma. Por último, recomenda-se a gravação em vídeo das rodas de conversa, visando o resguardo do conhecimento tácito da população idosa.

Em conclusão, o projeto “**LUX PERPETUA: O CAMINHO DA FÉ ATRAVÉS DOS VITRAIS - 2ª EDIÇÃO**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 56.942,00** (cinquenta e seis mil e novecentos e quarenta e dois reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 08 de dezembro de 2022.



# Pró-cultura RS