



Processo nº 00906/2022

Parecer nº 813/2022 CEC/RS

*Projeto “CULTURA HIP HOP:  
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO - 1ª  
EDIÇÃO - 2023” .*

QUESITO		NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>		<b>5</b>
3	Conceituação temática (Projeto em conformidade com a dimensão simbólica. O presente projeto prevê. A realização de 6 oficinas diferentes em 9 meses de duração, abrangendo 90 participantes, uma Mostra Artística e 1 vídeo de 5 minutos. O projeto contribui para a profissionalização de artistas e interessados junto as artes de rua.)	3
2	Originalidade e inovação estética (Apresenta relativa inovação ao incluir maior variedade de atividades buscando a manutenção e inclusão social)	2
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>5</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão (Conforme o proponente o projeto busca a inclusão social em um dos bairros incluídos no programa RS Seguro, sendo o local de realização das oficinas um Ponto de Cultura. Em análise, não especifica como são as instalações onde serão oferecidas as oficinas e não contempla outros meios de acessibilidade, inclusão, nem libras. Clipagem demonstra que o espaço das oficinas é um amplo galpão com aparência moderna e bem adequada as atividades, sendo usado desde 2021. É um Ponto de Cultura registrado na Rede Nacional Cultura Viva)	3
2	Democratização do acesso / gratuidade (Evento será gratuito. Oportunidade de participação da comunidade local sendo previsto 90 participantes)	2
<b>Dimensão econômica</b>		<b>4,5</b>
3	Distribuição dos valores (Apresenta regular distribuição de valores no geral conforme apurado pelo SAT. Sem maiores apontamentos. Valores dos oficinairos apontam igualdade na distribuição dos recursos)	3
2	Investimento local / próprio (Projeto não apresenta investimento de terceiros ou outra forma de apoio)	1,5
3	<b>Relevância (É um projeto relevante por fomentar a cultura de base, de rua, em bairro / cidade do programa RS Seguro. Apresenta carta de interesse da Secretaria de Cultura)</b>	<b>3</b>
3	<b>Oportunidade (Proponente sem histórico de projetos realizados no SAT mas realiza oficinas diversas como Ponto de Cultura desde 2021. Pertencente a RF 3)</b>	<b>3</b>
3	<b>Viabilidade (Projeto relevante para a comunidade local. Não apresenta Carta de Intenção de Patrocínio. Conforme clipagem, possui espaço grande e realiza atividades desde 2021)</b>	<b>2,5</b>
<b>Nota de Prioridade</b>		<b>4,78</b>

O projeto apresenta proposta de inclusão social para a comunidade local em um bairro incluído no Programa RS Seguro. Dimensão simbólica se apresenta adequada. Na dimensão cidadã recomenda-se a necessidade de ações afirmativas quanto a inclusão seja na forma participativa bem como na equipe. Ausência de Libras e PCDs. Na dimensão econômica está adequada.

Projeto em conformidade na sua dimensão simbólica, atende a relevância e

compromisso de levar um produto cultural para o público de bairros em situação de violência. O projeto apresenta proposta adequada de gratuidade em face ao que se propõe.

Em conclusão, o projeto “**CULTURA HIP HOP: FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO - 1ª EDIÇÃO - 2023**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 134.987,00** (cento e trinta e quatro mil e novecentos e oitenta e sete reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 05 de dezembro de 2022.



# Pró-cultura RS