



Processo nº 01166/2022

Parecer nº 035/2023 CEC/RS

*Projeto “TÉTI - FESTIVAL DE ARTE  
E CULTURA PARA A INFÂNCIA - 6ª EDIÇÃO -  
2023” .*

QUESITO		NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>		<b>5</b>
3	Conceituação temática (Quanto a sua conceituação o projeto mescla diversas atividades em foco no teatro, dança e música. Tendo o mesmo caráter formativo e de fomento as artes)	3
2	Originalidade e inovação estética (Avalio pelo viés das atividades, ofertadas e além do foco no fomento, traz proposta de formação da cadeia artística. Conforme a fala do proponente “atividades formativas destinada aos artistas e demais profissionais [...]propõe o encontro de profissionais para dialogar sobre pautas que envolvem arte, cultura e infância”. Constituo isto como algo original e inovador em se pensar dentro do projeto desenvolvido o diálogo as políticas públicas na cultura e a troca de conhecimentos entre os fazedores de cultura.)	2
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>4,5</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão (Proponente apresenta em sua metodologia, ações de acessibilidade e inclusão (libras e áudio-descrição). Bem como é inegável a sua pluralidade)	3
2	Democratização do acesso / gratuidade (Projeto parcialmente gratuito. Porém a parte paga se reverte ao projeto nas despesas de cenografia, outdoor itens previstos na tabela financeira)	1,5
<b>Dimensão econômica</b>		<b>5</b>
3	Distribuição dos valores (Coerente do ponto de vista da distribuição de valores, em se tratar de grande proposta de atividades entre formações e apresentações artísticas)	3
2	Investimento local / próprio (Contempla fontes de financiamento alternativas. Investimento próprio no montante de 0,26% do projeto e 3,52% em comercialização)	2
3	<b>Relevância (É inegável a contribuição do projeto a comunidade a qual é direcionado. Inclusive valorizando e se utilizando como matéria de estudo e fomento a arte desenvolvida ali, bem como a formação dos agentes culturais. Contém carta de apoio de CMPC. Atende os objetivos, metas e ações do Plano Estadual)</b>	<b>3</b>
3	<b>Oportunidade (Quanto a oportunidade, o projeto apresenta uma diversidade de apresentações propostas e formações. Atende as dimensões)</b>	<b>3</b>
3	<b>Viabilidade (Apresenta cartas de intenção de patrocínio, em valor inferior aos 50% do valor solicitado)</b>	<b>3</b>
<b>Nota de Prioridade</b>		<b>4,92</b>

O projeto apresentado tem ótima fundamentação e histórico, destaco que o mesmo busca ser um meio fomentador da cultura bem como assume um caráter formativo ao introduzir os artistas no meio das discussões em política pública. Consiste também em ser um espaço voltado às infâncias.

Parabenizo a idéia apresentada.

Em conclusão, o projeto “**TÉTI - FESTIVAL DE ARTE E CULTURA PARA A INFÂNCIA - 6ª EDIÇÃO - 2023**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 225.390,00** (duzentos e vinte e cinco mil e trezentos e noventa reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 05 de janeiro de 2023.



# Pró-cultura RS