



Processo nº 01033/2022

Parecer nº 057/2023 CEC/RS

*Projeto “GRAVAÇÃO E LANÇAMENTO DO CD ‘FLORES DE MAIO’, DE GUSTAVO BALBINOT - 1ª EDIÇÃO - 2023” .*

QUESITO	NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>	<b>5</b>
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
<b>Dimensão cidadã</b>	<b>4,5</b>
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2,5
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>	<b>4,5</b>
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	1,5
<b>3 Relevância</b>	<b>3</b>
<b>3 Oportunidade</b>	<b>3</b>
<b>3 Viabilidade</b>	<b>3</b>
<b>5 Nota de Prioridade</b>	<b>4,83</b>



O projeto Gravação e Lançamento do CD ‘Flores de Maio’, de Gustavo Balbinot, não vinculado à data fixa, AINDA conforme IN 05/2020, foi enviado a este relator em 19 de dezembro de 2022, está classificado em Música e trata da gravação de cd com 12 músicas autorais de Gustavo Balbinot e lançamento com show realizado nos municípios de BENTO GONÇALVES, na Fundação Casa das Artes, PORTO ALEGRE, no Colégio Marista, MORRO REUTER, no Centro de Cultura e em GARIBALDI, no Clube Integração. Os shows serão abertos ao público e não haverá cobrança de ingresso, apenas a arrecadação de alimento não perecível (ou outro donativo) como sugestão para entrada ao evento. Todos os locais possuem infraestrutura. Porém, não há documentação que registre ações ou espaços adequados para PCDs. O proponente comunica que serão atendidos PCDs. Inclusive sobre isso cabe o alerta sobre a expressão Portadores de Deficiência para o melhor uso que seria Pessoas com deficiência. Além, da gravação de cinco videoclipes, que estarão disponíveis nas redes sociais e canal no youtube do artista, haverá a realização com participação gratuita, de duas oficinas intituladas: “A música como profissão e carreira”, com duração de 2h30, para 40 jovens vinculados em Projeto Social a definir, e a oficina "Cuidando do Cuidador", dirigida para Cuidadores da Área da Saúde, do Hospital São Lucas da PUCRS, com participação direta do músico Gustavo Balbinot.

O repertório encontra-se em anexo; assim como o portfólio do artista. Também roteiro de oficinas de contrapartida que comunicam uma síntese de plano pedagógico.

Com a prensagem de 1000 cds, dos quais 320 serão distribuídos gratuitamente (pelo menos 300 cds para entidade beneficente a ser definida) e 680 comercializados durante os shows e posteriormente

como verba de direito autoral ao artista, o projeto possui equilíbrio na distribuição dos recursos. Cada show terá duração de 1h30.

Este relator chama a atenção para as indefinições da entidade onde será realizado a oficina "A música como profissão e carreira" e a indefinição da entidade beneficente que receberá os cds gratuitamente.

O projeto apresenta duas cartas de intenção de patrocínio que somam R\$140.000,00, o equivalente à 68,3% do total solicitado ao Sistema que é R\$205.020,00. Portanto, viável do ponto de vista financeiro.

O projeto passou pela análise do SAT e respondeu satisfatoriamente às diligências. Apesar de o proponente inserir cd como forma de divulgação e acesso sugerimos que existem novas plataformas de escuta e distribuição como streaming e links em redes sociais.

Nunca é demais destacar a lei 14.778, do Plano Estadual de Cultura, que em seu artigo terceiro, Inciso V "valorizar e difundir as criações artísticas e bens culturais"; inciso VI "universalizar o acesso à arte e à cultura"; inciso VII "estimular a presença da arte e da cultura no ambiente educacional"; inciso VIII "estimular o pensamento crítico e reflexivo em torno dos valores simbólicos;" e inciso X "promover o desenvolvimento sustentável da economia da cultura".

Em conclusão, o projeto "**GRAVAÇÃO E LANÇAMENTO DO CD 'FLORES DE MAIO', DE GUSTAVO BALBINOT - 1ª EDIÇÃO - 2023**" é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 205.020,00** (duzentos e cinco mil e vinte reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 15 de janeiro de 2023.



Pró-cultura RS