



Processo nº 01081/2022

Parecer nº 102/2023 CEC/RS

Projeto “O MUSEU DESMIOLADO CIRCULAÇÃO RS - 1ª EDIÇÃO - 2023” .

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		5
3	Conceituação temática (Projeto em conformidade com a dimensão simbólica. O presente projeto de espetáculos busca a circulação de uma peça teatral em 3 cidades, gratuitamente e em especial ao grupo escolar)	3
2	Originalidade e inovação estética (Apresenta certa inovação por levar um espetáculo a 3 cidades de distintas regiões e contemplar as referidas comunidades com um espetáculo cênico reunindo poemas, canções, músicas e palhaçaria a partir do premiado livro Museu Desmiolado de Alexandre Brito)	2
Dimensão cidadã		3,5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão (Conforme o proponente, o projeto contará com Libras. Supõe-se que os Theatros tenham estrutura adequada e inclusiva, embora não mencione. Um espaço a definir. Não menciona maior inclusão quanto aos trabalhadores diretos, outras formas de inclusão dos participantes, PCDs, etc.)	1,5
2	Democratização do acesso / gratuidade (O acesso ao local é gratuito em todos os espaços)	2
Dimensão econômica		3,5
3	Distribuição dos valores (Apresenta regular distribuição de valores no geral conforme apurado pelo SAT. Evento propicia a geração de renda e remuneração aos fazedores de cultura. Estranha-se o item 1.11 Produção executiva estar separado das rubricas de Administração que em regra possui valores elevados. Orçamento de Administração de diversos participantes com uma única assinatura)	2,5
2	Investimento local / próprio Projeto não apresenta aporte da Prefeitura, próprios e nem comercialização. Na descrição consta quantidades de ingressos para distribuição as cidades e Sedac)	1
3	Relevância (É um projeto relevante por fomentar a circulação de espetáculos cênicos em diferentes regiões. Não apresenta anuência e apoio das prefeituras municipais. Sem cartas dos conselhos municipais)	2,5
3	Oportunidade (Proponente com histórico de projetos realizados. Projeto contribui para o setor de espetáculos e fomento a economia)	3
3	Viabilidade (Evento de circulação de espetáculo cênico necessário as comunidades locais. Não possui Carta de Intenção de Patrocínio embora não seja obrigatório pelo valor solicitado. Não possui aporte da Prefeitura, nem recursos próprios)	2
5 Nota de Prioridade		4,08

Entende-se que o projeto está em relativa conformidade na sua dimensão simbólica, atende a relevância e compromisso de levar um espetáculo cênico. Há carência de anexos como metodologia e detalhamento dos espaços bem como da forma em que será realizada algumas etapas. Apresenta proposta adequada de gratuidade mas com pouca inclusão social em face ao que se propõe.

Em conclusão, o projeto **“O MUSEU DESMIOLADO CIRCULAÇÃO RS - 1ª EDIÇÃO - 2023”** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e

oportunidade, podendo captar até **R\$ 348.920,00** (trezentos e quarenta e oito mil e novecentos e vinte reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 23 de janeiro de 2023.



Pró-cultura RS