



Processo nº 01105/2022

Parecer nº 066/2023 CEC/RS

*Projeto “ORQUESTRA SINFÔNICA
JOVEM DE GRAMADO - TEMPORADA 2023” .*

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã	5
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	4,5
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	1,5
3 Relevância	3
3 Oportunidade	3
3 Viabilidade	1,5
5 Nota de Prioridade	4,50



Na dimensão simbólica: Proposta inovadora, dando à importância de levar a música erudita de acesso às crianças e a comunidade em geral, proporcionando dentro do estudo pedagógico, aulas e oficinas de músicas desde a iniciação dos alunos, até a composição do concerto, nota máxima em conceituação temática e originalidade e inovação.

Na dimensão cidadã: Proponente tem preocupação com inclusão social e acessibilidade, dando maiores detalhes estruturais, recepção destas pessoas, disposição, Demarcação e reserva de assentos e/ou local na plateia para PNE e seu acompanhante. - Acesso prioritário para idosos e PNE ao local da apresentação. - Priorização de locais de realização dos concertos que contemplem acessibilidade física, nota máxima em inclusão social e pluralidade.

Na dimensão econômica: Proposta de valores em planilha bem elaborada, sem qualquer disparidade, dentro da cadeia profissional da cultura, de acordo para os trabalhadores. Sem incentivo financeiro da prefeitura local ou apresentação de carta de intenção de patrocínio de empresas locais que beneficie 50% do aporte financeiro, como constam dentro dos quesitos de pontuação, município rico na região em turismo, tendo como oportunidade buscar apoio de empresas privadas, para que eleve a nota nos critérios de avaliação.

Oportunidade de aceitação na proposta de gratuidade em espaços das apresentações, promovendo e divulgando o desenvolvimento dos alunos participantes da Orquestra Sinfônica Jovem de Gramado. Além da música o concerto como atividade de inserção cultural e social. Viabiliza e estimula a participação de jovens e alunos de baixa renda que pela Prática de Orquestra e Oficinas, a participação da comunidade. Desta forma a

proposta do projeto contribui na preparação e inserção a médio e longo prazo de jovens músicos iniciantes que tenham a vontade de participar do corpo fixo da Orquestra e no mercado de trabalho da cadeia artística musical.

Conclusão

Único fator que desqualifica o projeto é na dimensão econômica, pois não apresenta nem um aporte financeiro, de no mínimo 50% para aumento da nota, sobre o quesito, e a contribuição para a elevação no fator de investimento local.

Em conclusão, o projeto **“ORQUESTRA SINFÔNICA JOVEM DE GRAMADO - TEMPORADA 2023”** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 344.400,00** (trezentos e quarenta e quatro mil e quatrocentos reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 19 de janeiro de 2023.



Pró-cultura RS