



Processo nº 00950/2022

Parecer nº 048/2023 CEC/RS

*Projeto “CAPUCETO ROSSO PAR
CEI E GRANDI - 1ª EDIÇÃO - 2023” .*

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã	4
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	4,5
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	1,5
3 Relevância	3
3 Oportunidade	3
3 Viabilidade	2
5 Nota de Prioridade	4,47

O projeto consiste em realizar gratuitamente 27 apresentações do espetáculo CAPUCETO ROSSO PAR CEI E GRANDI, (Chapeuzinho Vermelho para Pequenos e Grandes), peça teatral de 45 minutos apresentada em Língua Talian, em municípios e comunidades das antigas colônias italianas da Serra Gaúcha, com plateia composta por crianças acompanhadas de pais e avós, para estimular a troca linguística intergerações.

Detalhe: no local de realização são anunciados 22 municípios, já no plano de distribuição são anunciados 27 municípios. Nesse sentido, há incongruência, uma vez nas metas também constam 27 apresentações, de modo que o proponente deve cumprir com as 27 apresentações mencionadas nas metas e no plano de distribuição. Essa incongruência foi apontada em diligência pelo SAT/Sedac.

Dentre as diligências feitas pelo SAT/Sedac, o proponente responde que “levando o espetáculo para o interior estamos dando ACESSIBILIDADE E FAZENDO INCLUSÃO de uma população rural que em regra nunca vê teatro” (o proponente desconhece ou confunde a diferença entre acesso e acessibilidade), no entanto não há na dimensão cidadã do projeto qualquer ação prevista no sentido de proporcionar acessibilidade às pessoas com deficiências, com outras dificuldades tampouco ações que estimulem a participação de minorias étnico-raciais ou mesmo de pluralidade ou diversidade de gênero.

(a dimensão cidadão é clara ao falar em práticas de democratização do acesso, formação de plateia, medidas de acessibilidade, relação com a comunidade local)

Há entre os anexos a sinopse, a ficha técnica e a íntegra do texto do espetáculo. Também consta o portfólio e a carta de anuência da equipe principal.

Há cartas de anuências dos municípios apoiando o evento e assumindo o compromisso de organizar as apresentações nas respectivas localidades. Na metodologia, consta que aos promotores locais é solicitado um palco de cerca de 8 m x 6 m e que, em não havendo, o mesmo deve ser providenciado, com estrados ou tábuas/mesas de madeira. É um INVESTIMENTO QUE AS COMUNIDADES precisam fazer.

O valor total do projeto é de R\$ 179.130,00 integralmente solicitado à LICRS. Deste valor, R\$ 113,400 é destinado para o cachê dos 5 atores/atrizes/cantores/cantoras, um cachê de direção artística e um de iluminador. Há ainda R\$ 13.500 destinado para suporte técnico, iluminação e som. Esses valores apontam que a maior parte dos recursos solicitados realmente é destinado para a viabilização do espetáculo nas respectivas cidades.

Não há carta de intenção de patrocínio e não consta na planilha orçamentária o investimento local das prefeituras que receberão o espetáculo.

Em conclusão, o projeto “**CAPUCETO ROSSO PAR CEI E GRANDI - 1ª EDIÇÃO - 2023**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 179.130,00** (cento e setenta e nove mil e cento e trinta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 10 de janeiro de 2023.



Pró-cultura RS