



Processo nº 01029/2022

Parecer nº 024/2023 CEC/RS

Projeto “DOMINGO NA BUARQUE”.

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		3,5
3	Conceituação temática (As 12 apresentações previstas no projeto respondem aos objetivos de ofertar atividades multiculturais. Contudo, as atrações musicais e teatrais pouco conversam com o histórico da via Buarque de Macedo, local das apresentações, tão debatida no projeto a sua relevância arquitetônica)	2
2	Originalidade e inovação estética (Projeto que reúne 12 apresentações musicais locais e regionais, com alguma variedade de estilos musicais. Prevê uma peça de teatro infantil que terá 3 apresentações)	1,5
Dimensão cidadã		4,5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão (A via Buarque já possui medidas de acessibilidade. O proponente insere espaço reservado para portadores de necessidades especiais e idosos, intérprete de libras nas apresentações e distribuição de 1200 materiais em braile)	2,5
2	Democratização do acesso / gratuidade (Acesso gratuito ao evento. A democratização do acesso também se visualiza ao incorporar diferentes estilos musicais como rock, country e mpb no projeto)	2
Dimensão econômica		4
3	Distribuição dos valores (A tabela de valores encontra-se equilibrada, salvo o destoante valor do cachê pago à uma banda de rock situada na capital)	2,5
2	Investimento local / próprio (O proponente insere singelo valor de R\$8.000,00, que custeará os serviços de recepcionistas e segurança. A Prefeitura se encarrega de oferecer palco, limpeza e monitoramento das vias)	1,5
3	Relevância (O projeto carece de ações que promovam o conhecimento dos cidadãos referente à arquitetura da via Buarque e à cultura de Garibaldi. Apresenta uma carta de recomendação do Conselho de Cultura de Garibaldi)	2
3	Oportunidade (Projeto pouco oportuno, pois além dos espetáculos musicais e teatrais, pouco entrega aos cidadãos elementos que os enriqueçam direta ou indiretamente, seja nas questões simbólica, cidadã e econômica)	2
3	Viabilidade (Primeira edição do projeto. O proponente revela interesse em fazer edições seguintes a partir desse primeiro evento. Porém, o proponente tem outros 3 eventos no mesmo formato para serem realizados no mesmo período. Apresenta uma carta de patrocínio no valor de R\$150.000,00)	2
5 Nota de Prioridade		3,67

O projeto “Domingo na Buarque” apresentado pelo proponente DNA Serviços de Produção Cultura e Projetos deve ser elogiado pelo diálogo com as esferas públicas ao apresentar carta de recomendação do Conselho da Cultura de Garibaldi e infraestrutura da Prefeitura Municipal de Garibaldi. Contudo, para o projeto ser exequível, deve apresentar informações basilares acerca da sua realização como previsão de público alcançado, indicação dos meses de realização do evento, programação de cada um dos dias, programa de divulgação, especificação dos materiais de divulgação em braile. Recomenda-se ainda a revisão ortográfica do texto.

Em conclusão, o projeto “**DOMINGO NA BUARQUE**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 271.840,00** (duzentos e setenta e um mil e oitocentos e quarenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 04 de janeiro de 2023.



Pró-cultura RS