



Processo nº 01007/2022

Parecer nº 845/2022 CEC/RS

*Projeto “FESTIVAL CAXIENSE DE
MUSEUS - 2ª EDIÇÃO - 2023” .*

| QUESITO | NOTA |
|--|-------------|
| Dimensão simbólica | 5 |
| 3 Conceituação temática | 3 |
| 2 Originalidade e inovação estética | 2 |
| Dimensão cidadã | 5 |
| 3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão | 3 |
| 2 Democratização do acesso / gratuidade | 2 |
| Dimensão econômica | 5 |
| 3 Distribuição dos valores | 3 |
| 2 Investimento local / próprio | 2 |
| 3 Relevância | 3 |
| 3 Oportunidade | 3 |
| 3 Viabilidade | 2,5 |
| | |
| 5 Nota de Prioridade | 4,86 |



Dimensão Simbólica- Conceituação temática Originalidade e inovação estética

O projeto proposto na sua dimensão simbólica promove a aproximação da comunidade com os espaços museais, incentivando a circulação, a visitação e a apropriação comunitária destes espaços, fornecendo subsídios humanos para a implantação futura de novos projetos unindo o público e privado ,incentivando a criação e o desenvolvimento de pensamento crítico e artístico, resgatando a preservação da memória destes espaços, aplicando a transversalização nas políticas culturais através de 40 ações e espetáculos segmentos variados de artes integradas. O projeto também apresenta pesquisa de linguagem.

Dimensão Cidadã - Pluralidade, acessibilidade e inclusão/Democratização do acesso gratuidade

Excelentes aspectos envolvendo medidas de acessibilidade, já que todas as atividades propostas são gratuitas, citado no projeto a presença de PPCI, intérprete de libras, conclui-se que estimula e contempla a pluralidade de etnias e gênero.

Dimensão econômica - Distribuição de valores e Investimento local próprio

Aspecto econômico bem distribuído, projeto sinaliza a contrapartida do município no valor de 8.500,00, apenas destaco a possibilidade de aumentar o valor para o profissional de intérprete de libras

Relevância: O projeto apresenta extrema relevância tendo em vista a realização de atividades que atingirão diferentes classes sociais, níveis econômicos e faixas etárias, aproximando a comunidade da periferia em vulnerabilidade social, mobilizando e incentivando jovens a conhecer e valorizar o patrimônio histórico integrando-o com diferentes manifestações artísticas.

Oportunidade: Ótimo planejamento e metodologia a ser utilizada no projeto, através da utilização de diferentes linguagens de artes integradas, vindo de encontro ao plano de cultura Estadual, apresentando fruição.

Viabilidade: O projeto não contém carta de intenção de patrocínio o que impede de obter a nota máxima, porém consta um valor de contrapartida do município, assim como a carta de anuência da cedência dos equipamentos culturais, que serão utilizados nas atividades.

Em conclusão, o projeto **“FESTIVAL CAXIENSE DE MUSEUS - 2ª EDIÇÃO - 2023”** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 178.050,00** (cento e setenta e oito mil e cinquenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 15 de dezembro de 2022.



Pró-cultura RS