CECRS CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL

Processo n.º 00323/2023

Parecer n.º 443/2023 CEC/RS

Projeto "PRÓ-CULTURA NA OKTOBER DE IGREJINHA - 2ª EDIÇÃO - 2023".

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**5**
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	Dimensão cidadã	**5**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	**5**
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	**Relevância**	**3**
3	**Oportunidade**	**3**
3	**Viabilidade**	**3**
5	**Nota de Prioridade**	**5,00**

O projeto Pró-Cultura na Oktoberfest de Igrejinha, foi enviado a este relator em 01 de junho, será realizado de 19/10/2023 à 29/10/2023, está classificado em Música e trata de apresentações de Bandas e Orquestras Típicas com repertório variado, cujos ritmos tradicionais germânicos ganharam um ar de contemporaneidade. Estão previstas 14 apresentações de 13 grupos musicais e 4 DJs em um palco exclusivo da Lei de Incentivo do Estado do Rio Grande do Sul, no Parque de Eventos Almiro Grings em Igrejinha. O projeto é parte do evento que reúne outra fonte de financiamento, a saber: o projeto "Igrejinha Cultivando Tradições", aprovado na Lei federal 8.313/91, lei Rouanet com valor de R$1.209.236,80 corresponde às ações de preparação da Oktoberfest que acontecem em vários momentos do ano e também ao incentivo para diversas bandinhas e orquestras instrumentais típicas, Grupos folclóricos de dança; além da Bensonderer (oktoberfest das pessoas especiais), a Kindertag (oktoberfest das crianças), a Seniortag (oktoberfest da terceira idade); e Desfile Temático que acontece na rua principal da cidade que pode ser acompanhado gratuitamente. Já a comercialização de ingressos estimada em R$ 2.599.510,00 (Dois milhões, quinhentos e noventa e nove mil e quinhentos e dez reais) pretende financiar os shows Nacionais, Locação de catracas, infraestrutura dos shows nacionais (grades; equipamentos; efeitos especiais; camarins); serviço de segurança; banheiros químicos; geradores para área de alimentação; coleta seletiva de lixo; serviço de limpeza nas áreas comuns do Parque de Eventos Almiro Grings, serviço de Segurança, gestão de ingressos online, gestão de credenciamento de voluntários, placas de sinalização, ppci, seguro, ecad, tudo listado em documento anexo.

O projeto presenta croqui detalhado do uso e ocupação do espaço bem como distribuição e atendimento à PCD's. desenvolve pesquisa de linguagem ao realizar tanto o invcentivo às tradições quanto ao promover nas palavras do proponente "ar de contemporaneidade"!

A Prefeitura Municipal apoia a 34ª Oktoberfest de Igrejinha cedendo toda a estrutura física do Parque de Eventos Almiro Grings cuja manutenção é permanente e de acordo com as normas técnicas de segurança vigentes e com o valor de R$6.000,00.
Possui duas cartas de intenção de patrocínio de empresas locais, cada uma com valor correspondente a 25% do valor financiado pela LIC; ou seja, 50% do valor financiado pelo sistema.

Em sua dimensão simbólica o projeto mantém viva as tradições e expressões identitárias germânicas, através da Oktoberfest, que segundo o proponente "é o maior evento comunitário do Brasil" onde grupos de dança, bandas e orquestras típicas encontram o espaço para ampliar e fixar presença no mercado cultural e, para além disso, o legado de preservar e passar seus conhecimentos para as futuras gerações.

Em sua dimensão econômica, gera oportunidade renda para fazedores de cultura e demais profissionais. Para se ter uma ideia aproximadamente 95% é destinado ao pagamento de cachês e verbas de produção e execução. O projeto estimula a economia da cultura tanto local como para cidades vicinais.

Com distribuição de12.000 ingressos de livre acesso correspondentes à 1500 para Patrocinadores LIC; 1500

para divulgação e assessoria de imprensa; e, 9000 Ingressos para população carente associações de bairro, entidades assistenciais APAE, CRAS e Entidades de assistência a pessoas.

O proponente indica que não haverá locações de estandes e que toda a comercialização de bebidas e comidas típicas é realizada por 3 mil voluntários vinculados à associação AMIFEST. E, mais, o resultado obtido com a comercialização será doado para 80 entidades da saúde, educação, segurança, cultura e de ação social que são beneficiadas com o trabalho dos voluntários da AMIFEST. Ocorre que o sistema Pró-cultura não prevê meio de comprovar a "doação" dos lucros arrecadados entre as entidades. Assim, este relator sugere que deve existir a informação discriminando quais as entidades e seus respectivos recibos para a boa ordenação legal da prestação de contas.

Nunca é demais destacar a lei 14.778, do Plano Estadual de Cultura, que em seu artigo terceiro, inciso IV dispõem: "valorizar e difundir as criações artísticas e bens culturais"; inciso V "universalizar o acesso à arte e à cultura"; o inciso VIII" estimular o pensamento crítico e reflexivo em torno dos valores simbólicos"; e o inciso IX "promover o desenvolvimento sustentável da economia da cultura".

E, igualmente, do plano, no capítulo Territorialidades, a ação 6.17 – Estimular a criação de centros de referência e comunitários voltados às culturas populares, tradicionais e emergentes, às técnicas e aos saberes e fazeres tradicionais, com a finalidade de registro e transmissão da memória, desenvolvimento de pesquisas e valorização das tradições e das identidades culturais locais e regionais de origem afro, indígena e imigrante, dentre outras.

*Em conclusão, o projeto **"PRÓ-CULTURA NA OKTOBER DE IGREJINHA - 2ª EDIÇÃO - 2023"** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R$ 395.052,80** (trezentos e noventa e cinco mil, cinquenta e dois reais e oitenta centavos), solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Porto Alegre, 14 de junho de 2023.

CECRS CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL

Processo nº 00323/2023

Parecer nº 443/2023 CEC/RS

Projeto "PRÓ-CULTURA NA OKTOBER DE IGREJINHA - 2ª EDIÇÃO - 2023".

Pró-cultura RS

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**5**
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	Dimensão cidadã	**5**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	**5**
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	**Relevância**	**3**
3	**Oportunidade**	**3**
3	**Viabilidade**	**3**
5	**Nota de Prioridade**	**5,00**

O projeto PróCultura na Oktoberfest de Igrejinha, foi enviado a este relator em 01 de junho, será realizado de 19/10/2023 à 29/10/2023, está classificado em Música e trata de apresentações de Bandas e Orquestras Típicas com repertório variado, cujos ritmos tradicionais germânicos ganharam um ar de contemporaneidade. Estão previstas 14 apresentações de 13 grupos musicais e 4 DJs em um palco exclusivo da Lei de Incentivo do Estado do Rio Grande do Sul, no Parque de Eventos Almiro Grings em Igrejinha. O projeto é parte do evento que reúne outra fonte de financiamento, à saber: o projeto "Igrejinha Cultivando Tradições", aprovado na Lei

federal 8.313/91, lei Rouanet com valor de R$1.209.236,80 corresponde às ações de preparação da Oktoberfest que acontecem em vários momentos do ano e também ao incentivo para diversas bandinhas e orquestras instrumentais típicas, Grupos folclóricos de dança; além da Bensonderer (oktoberfest das pessoas especiais), a Kindertag (oktoberfest das crianças), a Seniortag (oktoberfest da terceira idade); e Desfile Temático que acontece na rua principal da cidade que e pode ser acompanhado gratuitamente. Já a comercialização de ingressos estimada em R$ 2.599.510,00 (Dois milhões, quinhentos e noventa e nove mil e quinhentos e dez reais) pretende financiar os shows Nacionais, Locação de catracas, Infraestrutura dos shows nacionais (grades; equipamentos; efeitos especiais; camarins); Serviço de segurança; Banheiros químicos; Geradores para área de alimentação; Coleta seletiva de lixo; Serviço de limpeza nas áreas comuns do Parque de Eventos Almiro Grings, serviço de Segurança, gestão de ingressos online, gestão de credenciamento de voluntários, placas de sinalização, ppci, seguro, ecad, tudo listado em documento anexo.

O projeto presenta croqui detalhado do uso e ocupação do espaço bem como distribuição e atendimento à PCD's. desenvolve pesquisa de linguagem ao realizar tanto o invcentivo às tradições quanto ao promover nas palavras do proponente "ar de contemporaneidade"!

A Prefeitura Municipal apoia a 34ª Oktoberfest de Igrejinha cedendo toda a estrutura física do Parque de Eventos Almiro Grings cuja manutenção é permanente e de acordo com as normas técnicas de segurança vigentes e com o valor de R$6.000,00.
Possui duas cartas de intenção de patrocínio de empresas locais, cada uma com valor correspondente à 25% do valor financiado pela LIC; ou seja, 50% do valor financiado pelo sistema.

Em sua dimensão simbólica o projeto mantém viva as tradições e expressões identitárias germânicas, através da Oktoberfest, que segundo o proponente “é o maior evento comunitário do Brasil” onde grupos de dança, bandas e orquestras típicas encontram o espaço para ampliar e fixar presença no mercado cultural e, para além disso, o legado de preservar e passar seus conhecimentos para as futuras gerações.

Em sua dimensão econômica, gera oportunidade renda para fazedores de cultura e demais profissionais. Para se ter uma ideia aproximadamente 95% é destinado ao pagamento de cachês e verbas de produção e execução. O projeto estimula a economia da cultura tanto local como para cidades vicinais.

Com distribuição de12.000 ingressos de livre acesso correspondentes à 1500 para Patrocinadores LIC; 1500 para divulgação e assessoria de imprensa; e, 9000 Ingressos para população carente associações de bairro, entidades assistenciais APAE, CRAS e Entidades de assistência a pessoas.

O proponente indica que não haverá locações de estandes e que toda a comercialização de bebidas e comidas típicas é realizada por 3 mil voluntários vinculados à associação AMIFEST. E, mais, o resultado obtido com a comercialização será doado para 80 entidades da saúde, educação, segurança, cultura e de ação social que são beneficiadas com o trabalho dos voluntários da AMIFEST. Ocorre que o sistema Pró-cultura não prevê meio de comprovar a “doação” dos lucros arrecadados entre as entidades. Assim, este relator sugere que deve existir a informação discriminando quais as entidades e seus respectivos recibos para a boa ordenação legal da prestação de contas.

Nunca é demais destacar a lei 14.778, do Plano Estadual de Cultura, que em seu artigo terceiro, Inciso IV dispõem: “valorizar e difundir as criações artísticas e bens culturais”; inciso V “universalizar o acesso à arte e à cultura”; o inciso VIII” estimular o pensamento crítico e reflexivo em torno dos valores simbólicos”; e o inciso IX “promover o desenvolvimento sustentável da economia da cultura”.

E, igualmente, do plano, no capítulo Territorialidades, a ação 6.17 – Estimular a criação de centros de referência e comunitários voltados às culturas populares, tradicionais e emergentes, às técnicas e aos saberes e fazeres tradicionais, com a finalidade de registro e transmissão da memória, desenvolvimento de pesquisas e valorização das tradições e das identidades culturais locais e regionais de origem afro, indígena e imigrante, dentre outras.

*Em conclusão, o projeto **“PRÓ-CULTURA NA OKTOBER DE IGREJINHA - 2ª EDIÇÃO - 2023”** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R$ 395.052,80** (trezentos e noventa e cinco mil, cinquenta e dois reais e oitenta centavos) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Porto Alegre, 14 de junho de 2023.

Pró-cultura RS