



Processo n.º 00029/2023

Parecer n.º 191/2023 CEC/RS

*Projeto “MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES ARTÍSTICAS DO CTG O FOGÃO GAÚCHO - 2ª EDIÇÃO - 2023”.*

QUESITO	NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>	<b>4,5</b>
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	1,5
<b>Dimensão cidadã</b>	<b>4,5</b>
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2,5
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>	<b>4,5</b>
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	1,5
<b>3 Relevância</b>	<b>3</b>
<b>3 Oportunidade</b>	<b>3</b>
<b>3 Viabilidade</b>	<b>3</b>
<b>5 Nota de Prioridade</b>	<b>4,75</b>



O presente projeto chegou a esta relatora em 13 de fevereiro de 2023, pertence à área de TRADIÇÃO E FOLCLORE, apresentado pelo próprio grupo e patronagem do CTG, com data prevista para início em 05/julho 2023 a 03/maio de 2024 será executado em cerca de 11 meses, no município de Taquara e pretende solicitar a LIC o valor de R\$ 112.242,00.

O CTG Fogão Gaúcho como representante da sociedade civil, sem fins lucrativos, tem a missão de preservar e zelar pela cultura tradicionalista, para isso objetiva desenvolver ações continuadas que visam fortalecer a sustentabilidade de seus grupos artísticos que existem a mais de 70 anos. A formação acontecerá durante 10 meses, nas quais serão atendidos cerca de 150 crianças, jovens e adultos por profissionais da área de dança, os quais desenvolverão além das oficinas, bate papos, palestras e rodas de chimarrão, 2 coreografias para que os grupos participem de eventos circulação como forma de intercâmbio representando a sua cidade e também a confecção de indumentárias para as prendas e peões das invernadas

#### **Dimensão Simbólica-Conceituação temática/Originalidade e inovação estética**

O referido projeto possui pesquisa e luta pelo incentivo ao fortalecimento do movimento tradicionalista, indo ao encontro com Plano Estadual de Cultura,

incentivando a preservação da identidade gaúcha. Está organizado de acordo com sua metodologia, importante proposição das oficinas continuadas, criação de 2 coreografias e confecção de trajes novos para prendas e peões apresentarem-se em intercâmbios de eventos de dança, porém não atinge nota máxima na inovação estética, uma vez que não existe um fato realmente inovador.

### **Dimensão Cidadã - Pluralidade, acessibilidade e inclusão Democratização do acesso gratuidade**

Tendo em vista que o acesso aos eventos e promoções realizados é gratuito, proporciona acessibilidade a toda comunidade cultural, também menciona a produção de um vídeo que circulará nas redes sociais. Segundo o produtor, existem PCDs nos locais em que as invernadas realizarão suas apresentações, mesmo assim, nota-se ausência e conseqüentemente uma fragilidade no aspecto inclusivo em todos os âmbitos.

### **Dimensão econômica-Distribuição de valores e descrito Investimento local próprio**

A Planilha de valores está coerente, porém a comissão menciona a questão de falta de investimento local próprio, o que acaba não alcançando nota máxima no quesito.

**Relevância, Oportunidade e Viabilidade:** É relevante, oportuno e viável dado ao fomento da afirmação da identidade cultural do povo gaúcho e o sentido de pertencimento histórico, desde que corrigidos alguns pontos apontados.

Em conclusão, o projeto “**MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES ARTÍSTICAS DO CTG O FOGÃO GAÚCHO - 2ª EDIÇÃO - 2023**” está apto a receber financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 108.242,32** (cento e oito mil, duzentos e quarenta e dois reais e trinta e dois centavos) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 06 de março de 2023.

**Conselho Estadual de Cultura**  
Estado do Rio Grande do Sul



**Processo nº 00029/2023**

**Parecer nº 191/2023 CEC/RS**

*Projeto “**MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES ARTÍSTICAS DO CTG O FOGÃO GAÚCHO - 2ª EDIÇÃO - 2023**” .*

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	4,5
3   Conceituação temática	3

2	Originalidade e inovação estética	1,5
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>4,5</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2,5
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>		<b>4,5</b>
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	1,5
<b>3</b>	<b>Relevância</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>Oportunidade</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>Viabilidade</b>	<b>3</b>
<b>5</b>	<b>Nota de Prioridade</b>	<b>4,75</b>

O presente projeto chegou a esta relatora em 13 de fevereiro de 2023, pertence a área de TRADIÇÃO E FOLCLORE, apresentado pelo próprio grupo e patronagem do CTG, com data prevista para início em 05/julho 2023 a 03/maio de 2024 será executado em cerca de 11 meses, no município de Taquara e pretende solicitar a LIC o valor de R\$ 112.242,00.

O CTG Fogão Gaúcho como representante da sociedade civil, sem fins lucrativos, tem a missão de preservar e zelar pela cultura tradicionalista, para isso objetiva desenvolver ações continuadas que visam fortalecer a sustentabilidade de seus grupos artísticos que existem a mais de 70 anos. A formação acontecerá durante 10 meses, nas quais serão atendidos cerca de 150 crianças jovens e adultos por profissionais da área de dança os quais desenvolverão além das oficinas, bate papos, palestras e rodas de chimarrão, 2 coreografias para que os grupos participem de eventos circulação como forma de intercâmbio representando a sua cidade e também a confecção de indumentárias para as prendas e peões das invernadas

### **Dimensão Simbólica-Conceituação temática/Originalidade e inovação estética**

O referido projeto possui pesquisa e luta pelo incentivo ao fortalecimento do movimento tradicionalista, indo ao encontro com Plano Estadual de Cultura, incentivando a preservação da identidade gaúcha. Está organizado de acordo com sua metodologia, importante proposição das oficinas continuadas, criação de 2 coreografias e confecção de trajes novos para prendas e peões apresentarem-se em intercâmbios de eventos de dança, porém não atinge nota máxima na inovação estética, uma vez que não existe um fato realmente inovador.

### **Dimensão Cidadã - Pluralidade, acessibilidade e inclusão Democratização do acesso gratuidade**

Tendo em vista que o acesso aos eventos e promoções realizados é gratuito, proporciona acessibilidade a toda comunidade cultural, também menciona a produção de um vídeo que circulará nas redes sociais. Segundo o produtor, existe PCDS nos locais em que as invernadas realizarão suas apresentações, mesmo assim, nota-se ausência e conseqüentemente uma fragilidade no aspecto inclusivo em todos os âmbitos.

## **Dimensão econômica-Distribuição de valores e descrito Investimento local próprio**

A Planilha de valores está coerente, porém a comissão menciona a questão de falta de investimento local próprio, o que acaba não alcançando nota máxima no quesito.

**Relevância, Oportunidade e Viabilidade:** É relevante, Oportuno e viável dado ao fomento da afirmação da identidade cultural do povo gaúcho e o sentido de pertencimento histórico, desde que corrigidos alguns pontos apontados.

Em conclusão, o projeto “*MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES ARTÍSTICAS DO CTG O FOGÃO GAÚCHO - 2ª EDIÇÃO - 2023*” está apto a receber financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 108.242,32** (cento e oito mil, duzentos e quarenta e dois reais e trinta e dois centavos) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 06 de março de 2023.



# Pró-cultura RS