



Processo n.º 00094/2023

Parecer n.º 250/2023 CEC/RS

*Projeto “ESPAÇO CULTURAL NA 23ª
FESTA DAS CUCAS 2023”.*

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		2
3	Conceituação temática	1
2	Originalidade e inovação estética	1
Dimensão cidadã		3,5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2	Democratização do acesso / gratuidade	1,5
Dimensão econômica		2,5
3	Distribuição dos valores	1,5
2	Investimento local / próprio	1
3	Relevância	2
3	Oportunidade	2
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	3,28

Na dimensão Simbólica recebe nota 2, pois se trata de um conjunto de atividades culturais que estabelece pouco ou nenhuma relação com a temática central do evento. Ainda, não oferece elementos originais na forma de abordar o tema principal da festa - o produto cuca.

Na dimensão Cidadã recebe nota 3,5, pois oferece algumas ações de acessibilidade ao público idoso e com deficiências, mas nenhuma ação no tópico pluralidade. O acesso do público à parte cultural do evento ocorre de modo gratuito, porém não se encontram medidas plausíveis para ampliar o acesso aos bens culturais.

No quesito dimensão Econômica recebe nota 2,5, pois na distribuição de valores identifica-se significativa discrepância entre os cachês de remuneração dos artistas. Ademais, o aporte financeiro do proponente não corresponde a 2% do valor total do projeto e, a Prefeitura igualmente não insere valores significativos na parte cultural da Festa das Cucas.

No quesito Relevância recebe nota 2, pois apesar de se considerar relevante o histórico do evento e a estimativa de público, não identificamos claramente a relação entre as atividades artísticas e o legado cultural na população gaúcha. Causa estranheza que o proponente da Festa das Cucas não dê nenhum aporte às atividades culturais e artísticas, o que nos induz a concluir que a parte cultural da Festa das Cucas não seja relevante o suficiente.

No quesito Oportunidade recebe nota 2, pois os elementos apresentados na dimensão simbólica do projeto apresentam fragilidades.

No quesito Viabilidade recebe nota 3, pois a parte cultural da feira conta com duas cartas de patrocínio, além do proponente da Feira das Cucas ter notável experiência na produção de eventos em

geral.

Em conclusão, o projeto “*ESPAÇO CULTURAL NA 23ª FESTA DAS CUCAS 2023*” não foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal.

Porto Alegre, 06 de abril de 2023.

Conselho Estadual de Cultura
Estado do Rio Grande do Sul



Processo nº 00094/2023

Parecer nº 250/2023 CEC/RS

Projeto “ESPAÇO CULTURAL NA 23ª FESTA DAS CUCAS 2023” .

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		2
3	Conceituação temática	1
2	Originalidade e inovação estética	1
Dimensão cidadã		3,5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2	Democratização do acesso / gratuidade	1,5
Dimensão econômica		2,5
3	Distribuição dos valores	1,5
2	Investimento local / próprio	1
3	Relevância	2
3	Oportunidade	2
3	Viabilidade	3
5 Nota de Prioridade		3,28

Na dimensão Simbólica recebe nota 2, pois trata-se de um conjunto de atividades culturais que estabelece pouco ou nenhuma relação com a temática central do evento. Ainda, não oferece elementos originais na forma de abordar o tema principal da festa - o produto cuca.

Na dimensão Cidadã recebe nota 3,5, pois oferece algumas ações de acessibilidade ao público idoso e com deficiências, mas nenhuma ação no tópico pluralidade. O acesso do público à parte cultural do evento ocorre de modo gratuito, porém não se encontram medidas plausíveis para ampliar o acesso aos bens culturais.

No quesito dimensão Econômica recebe nota 2,5, pois na distribuição de valores identifica-se significativa discrepância entre os cachês de remuneração dos artistas. Ademais, o aporte financeiro do proponente não corresponde a 2% do valor total do projeto e, a Prefeitura igualmente não insere valores significativos na parte cultural da Festa das Cucas.

No quesito Relevância recebe nota 2, pois apesar de se considerar relevante o histórico do evento e a

estimativa de público, não identificamos claramente a relação entre as atividades artísticas e o legado cultural na população gaúcha. Causa estranheza que o proponente da Festa das Cucas não dê nenhum aporte às atividades culturais e artísticas, o que nos induz a concluir que a parte cultural da Festa das Cucas não seja relevante o suficiente.

No quesito Oportunidade recebe nota 2, pois os elementos apresentados na dimensão simbólica do projeto apresentam fragilidades.

No quesito Viabilidade recebe nota 3, pois a parte cultural da feira conta com duas cartas de patrocínio, além do proponente da Feira das Cucas ter notável experiência na produção de eventos em geral.

Em conclusão, o projeto **“ESPAÇO CULTURAL NA 23ª FESTA DAS CUCAS 2023”** não foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal.

Porto Alegre, 06 de abril de 2023.



Pró-cultura RS