



Processo nº 00075/2023

Parecer nº 325/2023 CEC/RS

Projeto “PARALELO FESTIVAL - 5ª EDIÇÃO - 2023” .

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		4
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1
Dimensão cidadã		4
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		2
3	Distribuição dos valores	1
2	Investimento local / próprio	1
3	Relevância	3
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	1
Nota de Prioridade		3,61

O Paralelo Festival já teve quatro edições anteriores, trazendo artistas da cena local, regional, nacional e internacional. Os produtores já têm ampla experiência no mercado, mas há adequações fundamentais para o aceite do financiamento através da LIC. Embora seja salutar o oferecimento de um show gratuito de um grande artista como Geraldo Azevedo, o espaço dado para a manifestação local é insatisfatório. Ainda que possibilite a apresentação de duas bandas que serão escolhidas através de promoção na internet (a qual não estão explicitados os parâmetros), o valor destinado a cada uma, de apenas R\$ 2.000,00 contrasta com o valor destinado no orçamento geral, o qual inclui, por exemplo, quatro palestras ao custo de R\$ 1.500,00 reais cada, realizadas por um dos produtores. Aliás, toda a produção e execução está a cargo de empresas situadas em Porto Alegre, o que acaba por não incentivar os trabalhadores da cultura da região. Sobre as oficinas, falta detalhamento do plano pedagógico e carta de aceite por parte das escolas. Não há aporte financeiro por parte da prefeitura e não foram apresentadas cartas de intenção de patrocínio por parte de empresas. Além disso, mesmo citando a fonte do Minc, é importante anexar documentos comprobatórios. Mesmo considerando a experiência de sucesso das outras edições, é fundamental a apresentação desses documentos para a confirmação da viabilidade. Saudamos a iniciativa da inclusão de uma intérprete de libras, mas sugerimos também que sejam elencados aspectos de inclusão para portadores de outras necessidades especiais.

Em conclusão, o projeto “PARALELO FESTIVAL - 5ª EDIÇÃO - 2023” não foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal.

Porto Alegre, 18 de abril de 2023.



Pró-cultura RS