



Processo n.º 00077/2023

Parecer n.º 278/2023 CEC/RS

*Projeto “NATAL DOS SONHOS - 3ª
EDIÇÃO - 2023”.*

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	4,5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	1,5
Dimensão cidadã	4
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	4,5
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	1,5
3 Relevância	2,5
3 Oportunidade	2,5
3 Viabilidade	3
5 Nota de Prioridade	4,39

Segundo o proponente, “O Natal dos Sonhos” reforça a cultura religiosa que o município já possui, provoca a melhoria da estrutura turística e oferece novos produtos culturais para fruição da comunidade. A primeira edição do projeto foi realizada em 2021 com recursos da LIC e teve grande êxito.

As atividades principais estão assim organizadas e acontecerão à noite: no dia 18/11: - Abertura do Natal; - Acendimento das luzes da cidade e apresentação da decoração Natalina, que será executada e financiada pelo município; - Show com a Orquestra de Crianças e Adolescentes Lapidando Talentos; 19/11 apresentação do Espetáculo de Natal criado nas oficinas de teatro. 25/11: Apresentação do Grupo Os Peraltas; 02/12: Apresentação da Banda Sinfônica Infantil de Caçador “Músicos do Contestado” e chegada do papai Noel (uma ação em que um membro da comunidade chegará em cima de uma caminhonete, vestido de papai Noel), sem custos adicionais ao projeto; 03/12 apresentação do Espetáculo de Natal criado nas oficinas de teatro (será realizada oficina de teatro de 40 horas com a comunidade). 11/12: Show com o Padre Ezequiel dal Pozzo; 19/12 apresentação do Espetáculo de Natal criado nas oficinas de teatro.

Em sua dimensão cidadã, o proponente afirma que o evento será todo gratuito, amplamente divulgado e uma grande oportunidade de formar novas plateias, tendo em vista que o projeto oferece espetáculos teatrais, música e a cultura da religiosidade a todos os credos. Porém, não há qualquer previsão de ações que garantam a participação e a inclusão de pessoas com deficiências.

O projeto é frágil na dimensão simbólica, uma vez que se detêm apenas a falar dos aspectos da religiosidade do município, quando deveria apresentar, justificar e defender quais linguagens e práticas artísticas, referências estéticas, originalidade, importância simbólica, identitária e de pertencimento para a cultura local estão sendo contempladas.

Também deixa a desejar na dimensão econômica, onde devem ser considerados aspectos relacionados à economia da cultura, geração de empregos e renda, fortalecimento da cadeia produtiva, formação de mercado para a cultura. O proponente foca muito no fato de ser “um evento da cultura religiosa, mas também uma forma de promover o turismo de eventos”. Quando se fala em dimensão econômica, é preciso levar em consideração, principalmente, de que forma o projeto se propõe a fomentar economicamente os artistas e trabalhadores da cultura local, e não com foco no aumento das vendas do comércio local.

Em conclusão, o projeto “**NATAL DOS SONHOS - 3ª EDIÇÃO - 2023**” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 107.690,00** (cento e sete mil e seiscentos e noventa reais), solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 11 de abril de 2023.

Conselho Estadual de Cultura
Estado do Rio Grande do Sul



Processo nº 00077/2023

Parecer nº 278/2023 CEC/RS

Projeto “NATAL DOS SONHOS - 3ª EDIÇÃO - 2023” .

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		4,5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1,5
Dimensão cidadã		4
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		4,5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	1,5
3	Relevância	2,5
3	Oportunidade	2,5
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	4,39

Segundo o proponente, “O Natal dos Sonhos” reforça a cultura religiosa que o município já possui, provoca a melhoria da estrutura turística e oferece novos produtos culturais para fruição da comunidade. A primeira edição do projeto foi realizada em 2021 com recursos da LIC e teve grande êxito.

As atividades principais estão assim organizadas e acontecerão à noite: No dia 18/11: - Abertura do Natal; - Acendimento das luzes da cidade e apresentação da decoração Natalina, que será executada e

financiada pelo município; - Show com a Orquestra de Crianças e Adolescentes Lapidando Talentos; 19/11 apresentação do Espetáculo de Natal criado nas oficinas de teatro. 25/11: Apresentação do Grupo Os Peraltas; 02/12: Apresentação da Banda Sinfônica Infantil de Caçador “Músicos do Contestado” e chegada do papai Noel (uma ação em que um membro da comunidade chegará em cima de uma caminhonete, vestido de papai Noel), sem custos adicionais ao projeto; 03/12 apresentação do Espetáculo de Natal criado nas oficinas de teatro (será realizada oficina de teatro de 40 horas com a comunidade). 11/12: Show com o Padre Ezequiel dal Pozzo; 19/12 apresentação do Espetáculo de Natal criado nas oficinas de teatro.

Em sua dimensão cidadã, o proponente afirma que o evento será todo gratuito, amplamente divulgado e uma grande oportunidade de formar novas plateias tendo em vista que o projeto oferece espetáculos teatrais, música e a cultura da religiosidade a todos os credos. Porém, não há qualquer previsão de ações que garantam a participação e a inclusão de pessoas com deficiências.

O projeto é frágil na dimensão simbólica, uma vez que se detêm apenas a falar dos aspectos da religiosidade do município, quando deveria apresentar, justificar e defender quais linguagens e práticas artísticas, referências estéticas, originalidade, importância simbólica, identitária e de pertencimento para a cultura local estão sendo contempladas.

Também deixa a desejar na dimensão econômica, onde devem ser considerados aspectos relacionados à economia da cultura, geração de empregos e renda, fortalecimento da cadeia produtiva, formação de mercado para a cultura. O proponente foca muito no fato de ser “um evento da cultura religiosa, mas também uma forma de promover o turismo de eventos”. Quando se fala em dimensão econômica, é preciso levar em consideração, principalmente, de que forma o projeto se propõe a fomentar economicamente os artistas e trabalhadores da cultura local, e não com foco no aumento das vendas do comércio local.

Em conclusão, o projeto “**NATAL DOS SONHOS - 3ª EDIÇÃO - 2023**” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 107.690,00** (cento e sete mil e seiscentos e noventa reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 11 de abril de 2023.