



Processo nº 00238/2023

Parecer nº 420/2023 CEC/RS

**Projeto “AQUÍFERO GUARANI - A IMPORTÂNCIA DA
ÁGUA PARA A HUMANIDADE 1ª EDIÇÃO” .**

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã	5
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	4,5
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	1,5
3 Relevância	3
3 Oportunidade	3
3 Viabilidade	3
5 Nota de Prioridade	4,92

Na **dimensão simbólica**, o projeto está em conformidade com os requisitos, quanto aos aspectos simbólico, identitário e para a cultura local. Na **conceituação temática**, busca registrar, de forma perene, a importância do cuidado com a água e valores da tradição do estado, nos aspectos referentes à evolução social e cultural da região, visando proporcionar aos alunos das escolas momento extraclasse de produção de conteúdo com caráter multidisciplinar. Na **originalidade e inovação estética** o projeto visa esclarecimentos através de palestras e apresentações artísticas e oficinas em 10 cidades do interior do estado, da importância do aquífero guarani e o cuidado da nossa água. Além do caráter educativo e formativo que estes produtos terão, em especial atendendo ao público interno – alunos e professores.

Na **dimensão cidadã**, o projeto apresenta práticas de democratização de acesso, formação de plateia, medidas de acessibilidade, relação com as comunidades onde estarão efetuando as apresentações ou palestras, ou oficinas. Na **Pluralidade, acessibilidade e inclusão**, em relação a pessoas com deficiências serão contratados os intérpretes necessários. Na **Democratização do acesso / gratuidade**, o projeto viabiliza a entrada totalmente gratuita para os eventos das atividades presenciais que serão ofertadas, como: palestras, oficinas de instrumentação e apresentações artísticas.

Na **dimensão econômica**, o projeto fomentará a distribuição de empregos à artistas, historiadores, palestrantes, músicos e pessoal para a produção dos eventos, além de formação de mercado para a cultura. Na **distribuição dos valores**, prevê a contratação de uma série de profissionais.

Na **relevância**, o projeto é relevante para a comunidade do interior do estado, nos aspectos cultural, social, educacional e de terem cuidados com o manuseio da água.

Na **oportunidade**, o projeto oportuniza a participação de 10 comunidades, tanto no acesso à cultura, informação e formação, quanto no desenvolvimento do projeto com envolvimento e participação direta dos alunos através de oficinas.

Na **viabilidade**, demonstra capacidade de execução.

Conclusão

Em conclusão, o projeto se destaca nas suas dimensões simbólica e cidadã, sendo de considerável relevância cultural pelo seu caráter simbólico, social e educacional, trazendo o envolvimento e participação das comunidades.

OBS: APRESENTAR UM PLANO PEDAGÓGICO PARA ATUAR E DESENVOLVER AS PALESTRAS JUNTO AOS ESCOLARES NOS COLÉGIOS VISITADOS.

Em conclusão, o projeto “**AQUÍFERO GUARANI - A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA PARA A HUMANIDADE 1ª EDIÇÃO**” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 440.000,00** (quatrocentos e quarenta mil reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 04 de junho de 2023.

Análise do Recurso:

Em reunião a comissão analisou o pedido de reavaliação do proponente considerando o pedido justo.

Após análise do recurso a nota de prioridade passa de 4,92 para 5,00.

Em conclusão, o projeto “**AQUÍFERO GUARANI - A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA PARA A HUMANIDADE 1ª EDIÇÃO**” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 440.000,00** (quatrocentos e quarenta mil reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 10 de julho de 2023.

PARECER

OBS: APRESENTAR UM PLANO PEDAGÓGICO PARA ATUAR E DESENVOLVER AS PALESTRAS JUNTO AOS ESCOLARES NOS COLÉGIOS VISITADOS.

NO DIA 07/06/2023 O PROJETO FOI RELATADO E AVALIADO PELA COMISSÃO DOIS FORMADA POR SEIS CONSELHEIROS ESTADUAIS DA CULTURA OBTENDO A NOTA 4.92

EM CONCLUSÃO, O PROJETO AQUÍFERO GUARANI - IMPORTÂNCIA DA ÁGUA PARA A HUMANIDADE 1.º EDIÇÃO É RECOMENDADO PARA FINANCIAMENTO PÚBLICO EM RELAÇÃO DE SEU MÉRITO, RELEVÂNCIA E OPORTUNIDADE, PODENDO CAPTAR ATÉ R\$ 440.000,00 (QUATROCENTOS E QUARENTA MIL REAIS) JUNTO AO SISTEMA INTEGRADO DE APOIO E FOMENTO A CULTURA.

Projeto	AQUÍFERO GUARANI - IMPORTÂNCIA DA ÁGUA PARA A HUMANIDADE 1.º EDIÇÃO
Produtor Cultural	CLOVIS MENDES E OS BALSEIROS CONJUNTO MUSICAL LTDA
CEPC	10056
Município	PASSO FUNDO
Data realização	5/9/2023 A 07/12/2013
Protocolo SPI	
Segmento	MÚSICA
Valor solicitado	440.000,0

Resumo do projeto

Planilha de pontuação

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	Dimensão cidadã	5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	4,5
3	Distribuição dos valores	3

2	Investimento local / próprio	1,5
3	Relevância	3
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	4,92

Na dimensão simbólica, o projeto está em conformidade com os requisitos, quanto aos aspectos simbólico, identitário e para a cultura local. Na **conceituação temática**, busca registrar, de forma perene, a importância do cuidado com a água e valores da tradição do estado, nos aspectos referentes à evolução social e cultural da região, visando proporcionar aos alunos das escolas momento extraclasse de produção de conteúdo com caráter multidisciplinar. Na **originalidade e inovação estética o projeto visa esclarecimentos através de palestras e apresentações artísticas e oficinas em 10 cidades do interior do estado, da importância do aquífero guarani e o cuidado da nossa água**. Além do caráter educativo e formativo que estes produtos terão, em especial atendendo ao público interno – alunos e professores.

Na dimensão cidadã, o projeto apresenta práticas de democratização de acesso, formação de plateia, medidas de acessibilidade, relação com as comunidades onde estarão efetuando as apresentações ou palestras, ou oficinas. Na **Pluralidade, acessibilidade e inclusão**, em relação a pessoas com deficiências serão contratados os intérpretes necessários. Na **Democratização do acesso / gratuidade**, o projeto viabiliza a entrada totalmente gratuita para os eventos das atividades presenciais que serão ofertadas, como: palestras, oficinas de instrumentação e apresentações artísticas.

Na dimensão econômica, o projeto fomentará a distribuição de empregos à artistas, historiadores, palestrantes, músicos e pessoal para a produção dos eventos, além de formação de mercado para a cultura. Na **distribuição dos valores**, prevê a contratação de uma série de profissionais.

Na relevância, o projeto é relevante para a comunidade do interior do estado, nos aspectos cultural, social, educacional e de terem cuidados com o manuseio da água.

Na oportunidade, o projeto oportuniza a participação de 10 comunidades, tanto no acesso à cultura, informação e formação, quanto no desenvolvimento do projeto com envolvimento e participação direta dos alunos através de oficinas.

Na viabilidade, demonstra capacidade de execução.

Conclusão

Em conclusão, o projeto se destaca nas suas dimensões simbólica e cidadã, sendo de considerável relevância cultural pelo seu caráter simbólico, social e educacional, trazendo o envolvimento e participação das comunidades.

Fica com nota final 4.92

BENTO GONÇALVES, 04 DE JUNHO DE 2023