



Processo n.º 00165/2023

Parecer n.º 347/2023 CEC/RS

Projeto “COLÔNIA FEST - 2ª EDIÇÃO - 2023”.

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		4
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1
Dimensão cidadã		5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		4
3	Distribuição dos valores	2
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância	2
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	3
Nota de Prioridade		4,39

Com pouco mais de 20 anos de existência política autônoma, a cidade era distrito de Garibaldi e Barão, possui a formação pela colonização de origem italiana. O nome diz respeito aos seus atrativos naturais. A data do evento celebra o aniversário da cidade em data que corresponde a sua fundação geopolítica.

O evento tem em sua gênese duas entidades colaborativas: o "Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV) Fazendo Bonito", estará presente no evento, e também é um projeto pleiteado pela Prefeitura Municipal, que atua na confecção de artesanatos locais, aberto ao público morador em geral. “O grupo de artesanato é composto por mulheres usuárias do Programa Bolsa Família, mulheres encaminhadas pela rede (psicologia) e voluntárias que tenham o desejo de participar.”; “o grupo terá um espaço dentro do evento de forma Gratuita, oportunizando/gerando renda a essas famílias”.

“Outro Grupo que será oportunizado com o evento será o projeto Arte e Felicidade com apresentações artísticas de música e dança. Esse projeto Arte e Felicidade é pleiteado pela prefeitura e coordenado pela SMED da cidade.” Oferece a jovens, adultos e idosos acesso a saberes artísticos e esportivos, sempre relacionados com a formação cultural local.

A Dimensão Simbólica fica delimitada pelo objetivo de promover a cultura e a economia local. Busca artistas do município e região para compor as apresentações nos três dias de duração. As apresentações dos grupos municipais são previstas de forma gratuita e voluntária. Resumidamente, o evento é previsto "com apresentações

diversificadas de artísticas locais, regionais e estaduais, assim como divulga as potencialidades no artesanato, agroindústria e produtos coloniais da cidade.”

Trata-se de um evento onde a cultura local entra na contrapartida da prefeitura, sendo gratuita, conforme comprovam os valores na Descrição Orçamentaria.

Não existe inovação no evento e a cultura, onde é buscada a maioria das verbas (outras com valores bem acima do mercado são contrapartidas das Prefeituras, não nominadas outras além da de Boa Vista do Sul.) é uma parte apenas. A feira de artigos agrícolas, a feira de Agricultura Familiar (com bancas a zero custo) compõe o restante do elenco da atividade.

É importante que uma cidade busque fixar e propagar suas origens no imaginário da população local (uma pertença) e no âmbito regional (uma possibilidade de divulgação de seus atrativos naturais, gastronômicos) ou seja, de fomento a economia local.

Não há muito legado além desses objetivos, na realização do evento para a Cultura. Lembramos que muitos eventos promovidos a partir do poder público municipal vêm buscar seus subsídios na LIC e não justificando o valor investido por essa área de parques investimentos previstos pelo orçamento estadual ou municipal (em comparação com outras áreas consideradas mais estratégicas enquanto políticas públicas.)

Conclusão

A relatoria considera o projeto muito limitado em sua contribuição para a área cultural em comparação com o valor pretendido única e exclusivamente junto a uma Lei de Incentivo à Cultura. Valoriza a participação da Prefeitura com bens e serviços que constituem o todo necessário ao evento, bem como a acessibilidade para pessoas com necessidades especiais. O projeto fica com Nota de prioridade 4,39.

Em conclusão, o projeto **“COLÔNIA FEST - 2ª EDIÇÃO - 2023”** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 214.580,00** (duzentos e quatorze mil e quinhentos e oitenta reais), solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 29 de maio de 2023.

Conselho Estadual de Cultura
Estado do Rio Grande do Sul



Processo nº 00165/2023

Parecer nº 347/2023 CEC/RS

Projeto “COLÔNIA FEST - 2ª EDIÇÃO - 2023” .

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	4

3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1
Dimensão cidadã		5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		4
3	Distribuição dos valores	2
2	Investimento local / próprio	2
3 Relevância		2
3 Oportunidade		3
3 Viabilidade		3
5	Nota de Prioridade	4,39

Com pouco mais de 20 anos de existência política autônoma, a cidade era distrito de Garibaldi e Barão, possui a formação pela colonização de origem italiana. O nome diz respeito aos seus atrativos naturais. A data do evento celebra o aniversário da cidade em data que corresponde a sua fundação geopolítica.

O evento tem em sua gênese duas entidades colaborativas. “O Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV) Fazendo Bonito, estará presente no evento, é um projeto pleiteado pela Prefeitura Municipal” e que atua na confecção de artesanatos locais, aberto ao público morador em geral. “O Grupo de artesanato é composto por mulheres usuárias do Programa Bolsa Família, mulheres encaminhadas pela rede (psicologia) e voluntárias que tenham o desejo de participar.” “o grupo terá um espaço dentro do evento de forma Gratuita, oportunizando/gerando renda a essas famílias”.

“Outro Grupo que será oportunizado com o evento será o projeto Arte e Felicidade com apresentações artísticas de música e dança. Esse projeto Arte e Felicidade é pleiteado pela prefeitura e coordenado pela SMED da cidade.” Oferece a jovens, adultos e idosos acesso a saberes artísticos e esportivos, sempre relacionados com a formação cultural local.

A Dimensão Simbólica fica delimitada pelo objetivo de promover a cultura e a economia local. Busca artistas do município e região para compor as apresentações nos três dias de duração. As apresentações dos grupos municipais são previstas de forma gratuita e voluntária. Resumidamente, o evento é previsto “, com apresentações diversificadas de artísticas locais, regionais e estaduais, assim como divulga as potencialidades no artesanato, agroindústria e produtos coloniais da cidade.”

Trata-se de um evento onde a cultura local entra na contrapartida da Prefeitura, sendo gratuita, conforme comprovam os valores na Descrição Orçamentaria.

Não existe inovação no evento e a cultura, onde é buscada a maioria das verbas (outras com valores bem acima do mercado são contrapartidas das Prefeituras, não nominadas outras além da de Boa Vista do Sul.) é uma parte apenas. A feira de artigos agrícolas, a feira de Agricultura Familiar (com bancas a zero custo) compõe o restante do elenco da atividade.

É importante que uma cidade busque fixar e propagar suas origens no imaginário da população local (uma pertença) e no âmbito regional (uma possibilidade de divulgação de seus atrativos naturais, gastronômicos) ou seja, de fomento a economia local.

Não há muito legado além desses objetivos, na realização do evento para a Cultura.

Lembramos que muitos eventos promovidos a partir do poder público municipal vêm buscar seus subsídios na LIC e não justificando o valor investido por essa área de parques investimentos previstos pelo orçamento estadual ou municipal (em comparação com outras áreas consideradas mais estratégicas enquanto políticas públicas.)

Conclusão

A relatoria considera o projeto muito limitado em sua contribuição para a área cultural em comparação com o valor pretendido única e exclusivamente junto a uma Lei de Incentivo à Cultura. Valoriza a participação da Prefeitura com bens e serviços que constituem o todo necessário ao evento, bem como a acessibilidade para pessoas com necessidades especiais. O projeto fica com Nota de prioridade 4,39.

Em conclusão, o projeto **“COLÔNIA FEST - 2ª EDIÇÃO - 2023”** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 214.580,00** (duzentos e quatorze mil e quinhentos e oitenta reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 07 de maio de 2023.



Pró-cultura RS