



Processo n.º 00199/2023

Parecer n.º 389/2023 CEC/RS

*Projeto “PORTO ALEGRE EM CENA
- 30ª EDIÇÃO - 2023”.*

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã		5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância	3
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	5,00



Projeto indicado para priorização, porém é importante salientar que o projeto não foi priorizado para captação em virtude dos critérios de desempate e não por sua condição.

Em conclusão, o projeto “**PORTO ALEGRE EM CENA - 30ª EDIÇÃO - 2023**” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 537.850,00** (quinhentos e trinta e sete mil e oitocentos e cinquenta reais), solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 17 de maio de 2023.



Processo n.º 00199/2023

Parecer n.º 389/2023 CEC/RS

*Projeto “PORTO ALEGRE EM CENA
- 30ª EDIÇÃO - 2023” .*

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã		5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância	3
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	5,00

Projeto indicado para priorização, porém é importante salientar que o projeto não foi priorizado para captação em virtude dos critérios de desempate e não por sua condição.

Em conclusão, o projeto “**PORTO ALEGRE EM CENA - 30ª EDIÇÃO - 2023**” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 537.850,00** (quinhentos e trinta e sete mil e oitocentos e cinquenta reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 17 de maio de 2023.

Pró-cultura RS