



Processo n.º 00230/2023

Parecer n.º 354/2023 CEC/RS

Projeto “BRONX FESTIVAL - 1ª EDIÇÃO - 2023”.

| QUESITO | NOTA |
|--|-------------|
| Dimensão simbólica | 5 |
| 3 Conceituação temática | 3 |
| 2 Originalidade e inovação estética | 2 |
| Dimensão cidadã | 4,5 |
| 3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão | 2,5 |
| 2 Democratização do acesso / gratuidade | 2 |
| Dimensão econômica | 4,5 |
| 3 Distribuição dos valores | 2,5 |
| 2 Investimento local / próprio | 2 |
| 3 Relevância | 3 |
| 3 Oportunidade | 3 |
| 3 Viabilidade | 3 |
| | |
| 5 Nota de Prioridade | 4,83 |

É um projeto de extrema importância para a evolução da cena cultural do estado do RS, pois se propõe a criar espaços para a qualificação artístico-cultural das pessoas, assim como propõe a abertura de um palco para a manifestação das culturas negras e das minorias, proporcionando uma forte reflexão a respeito das estruturas racistas do nosso mundo. A proposta é excelente na sua raiz, porém no quesito acessibilidade, não encontramos recursos destinados a intérprete de libras, ou qualquer outra menção a ferramentas de acessibilidade que possa incluir mais pessoas. A proposta é produzir um mini documentário, porém não especifica se será legendado ou com áudio descrição. Outro ponto importante é a disparidade de cachês, onde constatamos pelo menos um artista recebendo um cachê muito baixo em relação aos outros. Por isso, conduzimos o projeto Bronx Festival para seguir no processo com a nota 4,83.

Em conclusão, o projeto “**BRONX FESTIVAL - 1ª EDIÇÃO - 2023**” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 80.000,00** (oitenta mil reais), solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 10 de maio de 2023.

Análise do Recurso:

O projeto é excelente e necessário. A proponente solicita revisão de notas argumentando que está colocado que o vídeo será legendado, o que de fato está, por isso fica retificado o comentário, porém continua sem a intérprete de libras no palco do evento. Também argumenta que o cachê é o que foi pedido, e que não houve qualquer redução, porém temos que lembrar que lidamos com recursos públicos e o pagamento pelo

trabalho tem que ser digno. Como existe uma discrepância muito grande entre cachês, sugiro que seja corrigida esta questão e também seja incluída uma intérprete de libras no projeto. Com isso a nota permanece 4,83.

Após análise do recurso a nota de prioridade se mantém 4,83.

Em conclusão, o projeto **“BRONX FESTIVAL - 1ª EDIÇÃO - 2023”** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 80.000,00** (oitenta mil reais), solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 30 de maio de 2023.

Conselho Estadual de Cultura
Estado do Rio Grande do Sul



Processo nº 00230/2023

Parecer nº 354/2023 CEC/RS

Projeto “BRONX FESTIVAL - 1ª EDIÇÃO - 2023” .

| QUESITO | | NOTA |
|--------------------|--|------|
| Dimensão simbólica | | 5 |
| 3 | Conceituação temática | 3 |
| 2 | Originalidade e inovação estética | 2 |
| Dimensão cidadã | | 4,5 |
| 3 | Pluralidade, acessibilidade e inclusão | 2,5 |
| 2 | Democratização do acesso / gratuidade | 2 |
| Dimensão econômica | | 4,5 |
| 3 | Distribuição dos valores | 2,5 |
| 2 | Investimento local / próprio | 2 |
| 3 | Relevância | 3 |
| 3 | Oportunidade | 3 |
| 3 | Viabilidade | 3 |
| Nota de Prioridade | | 4,83 |

É um projeto de extrema importância para a evolução da cena cultural do estado do RS, pois se propõe a criar espaços para a qualificação artístico cultural das pessoas, assim como propõe a abertura de um palco para a manifestação das culturas negras e das minorias, proporcionando uma forte reflexão a respeito das estruturas racistas do nosso mundo. A proposta é excelente na sua raiz, porém no quesito acessibilidade, não encontramos recursos destinados a intérprete de libras, ou qualquer outra menção a ferramentas de acessibilidade que posso incluir mais pessoas. A proposta é produzir um mini doc., porém não especifica se será legendado ou com áudio descrição. Outro ponto importante é a disparidade de cachês, onde constatamos pelo menos um artista recebendo um cachê muito baixo em relação aos outros. Por isso conduzimos o projeto Bronx Festival para seguir no processo com a Nota: 4,83.

Em conclusão, o projeto **“BRONX FESTIVAL - 1ª EDIÇÃO - 2023”** foi recomendado a concorrer

aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 80.000,00** (oitenta mil reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 10 de maio de 2023.



Pró-cultura RS