



Processo n.º 00212/2023

Parecer n.º 370/2023 CEC/RS

*Projeto “ARTE E CIDADANIA -
OFICINAS CULTURAIS PARA ALUNOS NO
CONTRATURNO ESCOLAR - 1ª EDIÇÃO -
2023”.*

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã	4,5
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2,5
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	5
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	2
3 Relevância	3
3 Oportunidade	2,5
3 Viabilidade	3
5 Nota de Prioridade	4,78



Na **dimensão simbólica**: o projeto está em conformidade com os requisitos, quanto aos aspectos simbólico e de pertencimento da comunidade local.

Na **conceituação temática**, o projeto busca oportunizar atividades artísticas e culturais através de quatro modalidades de oficinas culturais, para crianças e adolescentes no contraturno escolar.

Na **originalidade e inovação estética**, o projeto se destaca ao oferecer atividades para crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade socioeconômica, garantindo-lhes o direito e o acesso a aprendizagens para além da sala de aula, fundamentais para o desenvolvimento humano, por exemplo, aspectos cognitivos, afetivo, motor, disciplinar, de socialização, também preparando-se para a vida adulta.

Na **dimensão cidadã**: o projeto apresenta, relação com a comunidade local.

Na **Pluralidade, acessibilidade e inclusão**, as instalações possuem acessibilidade, PPCI e acesso totalmente gratuito. Segundo o proponente a associação é uma entidade que oferece serviços gratuitos e permanentes para crianças e adolescentes de baixa renda ou beneficiárias de programas governamentais e não faz distinção de nacionalidade, sexo, cor, crença política e/ou religiosa. As atividades desenvolvidas ajudam a diminuir barreiras e diferenças sociais, dando oportunidades para quem muitas vezes têm o talento, mas não consegue desenvolver suas habilidades por não ter condições

financeiras ou até mesmo por não estar inserido na sociedade.

Na **Democratização do acesso / gratuidade**, o projeto viabiliza o acesso às atividades a crianças e adolescentes da rede de ensino pública e privada do município de forma totalmente gratuita, no turno inverso a escolar. A associação também oferece transporte ida e volta para se deslocarem até a escola sempre acompanhados de professores.

Na **dimensão econômica**: o projeto prevê a contratação de professores, mão de obra de pessoas ou empresas localizadas na região de Sobradinho em essência, atendendo assim uma das metas do Plano Estadual de Cultura que é o fomento da economia local e regional.

Na **distribuição dos valores**, apresenta na planilha de custos maior parte dos recursos que estão destinados para produção, no pagamento aos professores, de forma equilibrada, o que remete também à valorização dos profissionais envolvidos.

No **Investimento local / próprio**, o proponente disponibiliza sua sede própria para o desenvolvimento das atividades.

Na **relevância**, o projeto apresenta relevância em sua dimensão simbólica, cidadã e econômica, em seu caráter de correlação com a arte e educação, nos aspectos para a comunidade local.

Na **oportunidade**, o projeto oportuniza o acesso a crianças e adolescentes da região em situação de vulnerabilidade socioeconômica de forma inteiramente gratuita, além de proporcionar emprego e renda e a valorização com a contratação de profissionais locais da área.

Na **viabilidade**, o projeto demonstra total capacidade de execução e apresenta carta de intenção de patrocínio de 100% do valor total do projeto R\$ 60.000,00.

Conclusão

A comissão faz observações que a proposta Pedagógica apresenta muito pouca carga horária para realizar aprendizagens, o projeto não cita continuidade e se haverá apoio para aquisição de indumentária para os alunos com maior vulnerabilidade socioeconômica.

Em conclusão, após avaliação da comissão, o projeto baixa pontuação nos quesitos “Pluralidade, acessibilidade e inclusão” com nota 2,5 e em “Oportunidade”, com nota 2,5, obtendo Nota de Prioridade 4,78

Recomendação ao proponente: a comissão faz recomendação ao proponente esclarecer mais sobre qualidade do projeto ao público atendido. Pedagogicamente rever a carga horária para realizar aprendizagens, se tem intenção de dar continuidade ao projeto e a questão de prever no projeto o apoio para aquisição de indumentária para os alunos com maior vulnerabilidade socioeconômica.

Em conclusão, o projeto **“ARTE E CIDADANIA - OFICINAS CULTURAIS PARA ALUNOS NO CONTRATURNO ESCOLAR - 1ª EDIÇÃO - 2023”** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 60.000,00** (sessenta mil reais), solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 15 de maio de 2023.

Análise do Recurso:

A Comissão Especial II de Avaliação de Projetos do Conselho Estadual de Cultura do Rio Grande do Sul, após ter avaliado o pedido de revisão de nota do Projeto “ARTE E CIDADANIA - OFICINAS CULTURAIS PARA ALUNOS NO CONTRATURNO ESCOLAR - 1ª EDIÇÃO - 2023”, acolhe as argumentações e esclarecimentos do proponente, considerando que o mesmo responde os questionamentos e as observações feitas pela comissão nos quesitos referidos “Pluralidade, acessibilidade e inclusão” e “Viabilidade”, trazendo informações que não estavam claras na descrição do projeto. Sendo assim, a comissão reconsidera a pontuação do projeto, passando a nota de prioridade 5,0.

Após análise do recurso o projeto passou sua Nota de Prioridade de 4,78 para nota 5,00.

Em conclusão, o projeto “ARTE E CIDADANIA - OFICINAS CULTURAIS PARA ALUNOS NO CONTRATURNO ESCOLAR - 1ª EDIÇÃO - 2023” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 60.000,00** (sessenta mil reais), solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 30 de maio de 2023.

Conselho Estadual de Cultura
Estado do Rio Grande do Sul



Processo nº 00212/2023

Parecer nº 370/2023 CEC/RS

Pró-cultura RS

Projeto “ARTE E CIDADANIA - OFICINAS CULTURAIS PARA ALUNOS NO CONTRATURNO ESCOLAR - 1ª EDIÇÃO - 2023” .

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã		4,5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2,5
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância	3
3	Oportunidade	2,5
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	4,78

Na dimensão simbólica: o projeto está em conformidade com os requisitos, quanto aos aspectos simbólico e de pertencimento da comunidade local. Na **conceituação temática**, o projeto busca oportunizar atividades artísticas e culturais através de quatro modalidades de oficinas culturais, para crianças e adolescentes no contraturno escolar. importância na educação infantil. Na **originalidade e inovação estética**, o projeto se destaca ao oferecer atividades para crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade socioeconômica, garantindo-lhes o direito e o acesso a aprendizagens para além da sala de aula, fundamentais para o desenvolvimento humano, por exemplo aspectos cognitivos, afetivo, motor, disciplinar, de socialização, também preparando-se para a vida adulta.

Na dimensão cidadã: o projeto apresenta, relação com a comunidade local. Na **Pluralidade, acessibilidade e inclusão**, as instalações possuem acessibilidade, PPCI e acesso totalmente gratuito. Segundo o proponente a associação é uma entidade que oferece serviços gratuitos e permanentes para crianças e adolescentes de baixa renda ou beneficiárias de programas governamentais e não faz distinção de nacionalidade, sexo, cor, crença política e/ou religiosa. As atividades desenvolvidas ajudam a diminuir barreiras e diferenças sociais, dando oportunidades para quem muitas vezes têm o talento, mas não consegue desenvolver suas habilidades por não ter condições financeiras ou até mesmo por não estar inserido na sociedade. Na **Democratização do acesso / gratuidade**, o projeto viabiliza o acesso às atividades à crianças e adolescentes da rede de ensino pública e privada do município de forma totalmente gratuita, no turno inverso a escolar. A associação também oferece transporte ida e volta para se deslocarem até a escola sempre acompanhados de professores.

Na dimensão econômica: o projeto prevê a contratação de professores, mão de obra de pessoas ou empresas localizadas na região de Sobradinho em essência, atendendo assim uma das metas do Plano Estadual de Cultura que é o fomento da economia local e regional. Na **distribuição dos valores**, apresenta na planilha de custos maior parte dos recursos que estão destinados para produção, no pagamento aos professores, de forma equilibrada, o que remete também à valorização dos profissionais envolvidos. No **Investimento local / próprio**, o proponente disponibiliza sua sede própria para o desenvolvimento das atividades.

Na relevância, o projeto apresenta relevância em sua dimensão simbólica, cidadã e econômica, em seu caráter de correlação com a arte e educação, nos aspectos para a comunidade local.

Na oportunidade, o projeto oportuniza o acesso a crianças e adolescentes da região em situação de vulnerabilidade socioeconômica de forma inteiramente gratuita, além de proporcionar emprego e renda e a valorização com a contratação de profissionais locais da área.

Na viabilidade, o projeto demonstra total capacidade de execução e apresenta carta de intenção de patrocínio de 100% do valor total do projeto R\$ 60.000,00.

Conclusão

A comissão faz observações que a proposta Pedagógica apresenta muito pouca carga horária para realizar aprendizagens, o projeto não cita continuidade e se haverá apoio para aquisição de indumentária para os alunos com maior vulnerabilidade socioeconômica.

Em conclusão, após avaliação da comissão, o projeto baixa pontuação nos quesitos “ Pluralidade, acessibilidade e inclusão” com nota 2,5 e em “ Oportunidade”, com nota 2,5, obtendo Nota de Prioridade 4,78

Recomendação ao proponente: a comissão faz recomendação ao proponente esclarecer mais sobre qualidade do projeto ao público atendido. Pedagogicamente rever a carga horária para realizar aprendizagens, se tem intenção de dar continuidade ao projeto e a questão de prever no

projeto o apoio para aquisição de indumentária para os alunos com maior vulnerabilidade socioeconômica.

Em conclusão, o projeto **“ARTE E CIDADANIA - OFICINAS CULTURAIS PARA ALUNOS NO CONTRATURNO ESCOLAR - 1ª EDIÇÃO - 2023”** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 60.000,00** (sessenta mil reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 15 de maio de 2023.



Pró-cultura RS