



Processo n.º 00000/2023

Parecer n.º 346/2023 CEC/RS

*Projeto “FESTEJOS FARROUPILHAS
DE MARAU - 3ª EDIÇÃO - 2023”.*

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã	5
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	5
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	2
3 Relevância	3
3 Oportunidade	3
3 Viabilidade	3
5 Nota de Prioridade	5,00

O presente Projeto Cultural, como está posto, encontra-se bem-apresentado e formatado. Ao longo do projeto ocorrerá a gravação de muitas atividades culturais e, a partir desta gravação, será editado material videográfico com legendas, audiodescrição e tradução para Libras, com o intuito de melhor fazer conhecer a cultura tradicionalista nos meios digitais. Também notamos com enorme satisfação que não existe uma discrepância entre os pagamentos dos grupos artísticos que serão apresentados e temos certeza do mérito do projeto cultural que não coloca na sua planilha de custos nenhum cachê por apresentação de artista menor que os gastos com a locação do painel de LED. O projeto também apresenta a carta de anuência do Conselho Municipal de Políticas Culturais. Recomenda-se ao proponente que, em edições futuras, esclareça melhor a conceituação do bate-papo e da oficina no âmbito dos projetos. Seriam bem vindos detalhamentos sobre o número de vagas, carga horária e conteúdo programático, por exemplo.

Em conclusão, o projeto “**FESTEJOS FARROUPILHAS DE MARAU - 3ª EDIÇÃO - 2023**” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 246.650,00** (duzentos e quarenta e seis mil e seiscentos e cinquenta reais), solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 25 de maio de 2023.



Processo nº 00000/2023

Parecer nº 346/2023 CEC/RS

*Projeto “FESTEJOS FARROUPILHAS
DE MARAU - 3ª EDIÇÃO - 2023” .*

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã	5
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	5
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	2
3 Relevância	3
3 Oportunidade	3
3 Viabilidade	3
5 Nota de Prioridade	5,00

O presente Projeto Cultural como está posto, encontra-se bem apresentado e formatado, ao longo do projeto ocorrerá a gravação de muitas atividades culturais e a partir desta gravação, será editado material videográfico com legendas, audiodescrição e tradução para LIBRAS, com o intuito de melhor fazer conhecer a cultura tradicionalista nos meios digitais. Também notamos com enorme satisfação que não existe uma discrepância entre os pagamentos dos grupos artísticos que serão apresentados e temos certeza do mérito do projeto cultural que não coloca na sua Planilha de Custos nenhum cachê por apresentação de artista menor que os gastos com a locação do painel de LED. O projeto também apresenta a Carta de Anuência do Conselho Municipal de Políticas Culturais. Recomenda-se ao proponente que em edições futuras esclareça melhor a conceituação do bate papo e da Oficina no âmbito dos projetos. Seriam bem vindos detalhamentos sobre o número de vagas, carga horária e conteúdo programático, por exemplo.

Em conclusão, o projeto “**FESTEJOS FARROUPILHAS DE MARAU - 3ª EDIÇÃO - 2023**” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 246.650,00** (duzentos e quarenta e seis mil e seiscentos e cinquenta reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 08 de maio de 2023.