CECRS CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL

Processo n.º 00324/2023

Parecer n.º 412/2023 CEC/RS

Projeto "CANTO DA ESTÂNCIA DE SÃO PEDRO 6ª EDIÇÃO".

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**4,5**
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1,5
	Dimensão cidadã	**4,5**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2,5
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	**5**
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	**Relevância**	**3**
3	**Oportunidade**	**3**
3	**Viabilidade**	**2,5**
5	**Nota de Prioridade**	**4,69**

O projeto apresenta proposta adequada de um festival de música em sua 6ª edição. Observa-se que o vento menciona ser parte cultural da ExpoButiá Missões.

Como festival de música se espera que contemple uma originalidade e inovação estética relevante para garantir uma avaliação máxima.

O projeto apresenta boa proposta e estrutura descritiva, mas não apresenta maior clareza quanto as ações para garantir a pluralidade, acessibilidade e inclusão.

Recomenda-se atenção ao proponente, para que em outra oportunidade, apresente de forma mais mensurável os itens apontados.

Em conclusão, o projeto ***"CANTO DA ESTÂNCIA DE SÃO PEDRO 6ª EDIÇÃO"*** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R$ 91.500,00** (noventa e um mil e quinhentos reais), solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 11 de junho de 2023.

Pró-cultura RS

CECRS CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL

Processo nº 00324/2023

Parecer nº 412/2023 CEC/RS

Projeto "CANTO DA ESTÂNCIA DE SÃO PEDRO 6ª EDIÇÃO" .

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**4,5**
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1,5
	Dimensão cidadã	**4,5**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2,5
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	**5**
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	**Relevância**	**3**
3	**Oportunidade**	**3**
3	**Viabilidade**	**2,5**
5	**Nota de Prioridade**	**4,69**

O projeto apresenta proposta adequada de um festival de música em sua 6ª edição. Observa-se que o vento menciona ser parte cultural da ExpoButiá Missões.

Como festival de música se espera que contemple uma originalidade e inovação estética relevante para garantir uma avaliação máxima.

O projeto apresenta boa proposta e estrutura descritiva, mas não apresenta maior clareza quanto as ações para garantir a pluralidade, acessibilidade e inclusão.

Recomenda-se atenção ao proponente, para que em outra oportunidade, apresente de forma mais mensurável os itens apontados.

Em conclusão, o projeto ***"CANTO DA ESTÂNCIA DE SÃO PEDRO 6ª EDIÇÃO"*** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R$ 91.500,00** (noventa e um mil e quinhentos reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 11 de junho de 2023.

Pró-cultura RS