CECRS CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL

Processo nº 00254/2023

Parecer nº 484/2023 CEC/RS

Projeto "MAGIA DOS ENCONTROS - 1ª EDIÇÃO - 2023" .

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**5**
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	Dimensão cidadã	**5**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	**5**
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	**Relevância**	**3**
3	**Oportunidade**	**3**
3	**Viabilidade**	**3**
5	**Nota de Prioridade**	**5,00**

O referido projeto chegou a esta conselheira dia 1º de junho, pertence a área de artes integradas o proponente Caliandra Paniz Troian LTDA, pretende realizar o projeto de 25/novembro à 20/dezembro de 2023, no município de Caxias do Sul e solicita a LIC o valor de R$ 492.320,00(Quatrocentos e noventa e dois mil trezentos e vinte reais).

Trata-se de uma programação artística de Natal "Magia dos Encontros", prevê criação, produção e fruição de bens culturais, realização de espetáculo cênico musical de abertura da programação- O grande espetáculo de Natal, com dança, coral, Circo, teatro, audiovisual e será precedida de oficinas formativas para artistas locais e também em formação oriundos de importantes projetos de Caxias do Sul. As cidades vizinhas Bom Jesus, Campestre da Serra, São Francisco de Paula e Esmeralda receberão a circulação do espetáculo promovendo a multiplicidade de linguagens a toda a comunidade de diferentes idades promovendo a descentralização.

Dimensão Simbólica-Conceituação temática/Originalidade e inovação estética

Segundo o proponente, o projeto de circulação é composto por uma equipe que representa a diversidade, através de transgênero, cisgênero de etnias e credos diferentes, apresenta, cartas de apoio de Conselhos de Cultura das cidades, das prefeituras, cartas de intenção de patrocínio, pesquisa, promove o desenvolvimento artístico sustentável contribuindo para o fortalecimento da economia da cultura atuando na transversalidade com várias áreas, indo ao encontro do Plano Estadual.Embora o tema gire em torno de apresentações Natalinas a originalidade e inovação estará presente na execução das oficinas de teatro, aéreos, figurinos, acrobacias, malabares e monociclos, assim como na valorização dos artistas locais junto com artistas do THOLL.Sinto ausência de orçamentos.

Pró-cultura RS

Dimensão Cidadã - Pluralidade, acessibilidade e inclusão Democratização do acesso gratuidade

O Projeto propõe uma área de circulação livre para cadeirantes, conforme croqui em anexo. Orientar o público que o desembarque e acesso PCD seja a partir do acesso 4. A área demarcada no croqui é de circulação e também área de permanência de pessoas cadeirantes. No layout do evento observa-se os pontos de acesso das calçadas (rampas) para livre acesso, os corredores terão largura de 0,90cm atentando às normativas de inclusão e acessibilidade. O espetáculo principal prevê acessibilidade comunicacional através de audiodescrição para pessoas cegas ou com baixa visão. A empresa disponibilizará equipamentos receptores de áudio para quem estiver presente e realizará a transmissão da audiodescrição simultânea do ao espetáculo. O espetáculo também será transmitido ao vivo e esta transmissão terá recurso de AD, proporcionando, desta forma, a ampliação do acesso àqueles que não puderem estar presentes in loco, contem também tradutor em libras. A intérprete em libras estará presente no evento bem como na transmissão, que também terá janela de libras.

Dimensão econômica-Distribuição de valores e descrito Investimento local próprio

A Planilha de custos apresenta coerência, os cachês estão equilibrados, o projeto na sua totalidade está orçado no valor de R$ 798.686,00, sendo que como investimento local a Prefeitura aportará R$ 197.816,00, perfazendo total de 24% do total, assim como também R$ 21.450,00 o proponente aportará recursos próprios e R$ 87.100,00 são recursos oriundos de patrocínio ou doações sem incentivo fiscal, sobrando então solicitar a LIC o valor de R$ 492.320,00.

Relevância/Oportunidade/ Viabilidade:

O projeto é relevante, oportuno e viável de sua execução, por todo exposto acima, além da presença das cartas de intenção de patrocínio, no valor de R$ 370 mil reais, que correspondem a 75% do valor total,garantindo a execução do mesmo.

Em conclusão, o projeto ***"MAGIA DOS ENCONTROS - 1ª EDIÇÃO - 2023"*** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R$ 492.320,00** (quatrocentos e noventa e dois mil e trezentos e vinte reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 19 de junho de 2023.

CECRS CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL

Processo nº 00254/2023

Parecer nº 484/2023 CEC/RS

Projeto "MAGIA DOS ENCONTROS - 1ª EDIÇÃO - 2023" .

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**5**
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	Dimensão cidadã	**5**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	**5**
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	**Relevância**	**3**
3	**Oportunidade**	**3**
3	**Viabilidade**	**3**
5	**Nota de Prioridade**	**5,00**

O referido projeto chegou a esta conselheira dia 1º de junho, pertence a área de artes integradas o proponente Caliandra Paniz Troian LTDA, pretende realizar o projeto de 25/novembro à 20/dezembro de 2023, no município de Caxias do Sul e solicita a LIC o valor de R$ 492.320,00(Quatrocentos e noventa e dois mil trezentos e vinte reais).

Trata-se de uma programação artística de Natal “Magia dos Encontros”, prevê criação, produção e fruição de bens culturais, realização de espetáculo cênico musical de abertura da programação- O grande espetáculo de Natal, com dança, coral, Circo, teatro, audiovisual e será precedida de oficinas formativas para artistas locais e também em formação oriundos de importantes projetos de Caxias do Sul. As cidades vizinhas Bom Jesus, Campestre da Serra, São Francisco de Paula e Esmeralda receberão a circulação do espetáculo promovendo a multiplicidade de linguagens a toda a comunidade de diferentes idades promovendo a descentralização.

Dimensão Simbólica-Conceituação temática/Originalidade e inovação estética

Segundo o proponente, o projeto de circulação é composto por uma equipe que representa a diversidade, através de transgênero, cisgênero de etnias e credos diferentes, apresenta, cartas de apoio de Conselhos de Cultura das cidades, das prefeituras, cartas de intenção de patrocínio, pesquisa, promove o desenvolvimento artístico sustentável contribuindo para o fortalecimento da economia da cultura atuando na transversalidade com várias áreas, indo ao encontro do Plano Estadual.Embora o tema gire em torno de apresentações Natalinas a originalidade e inovação estará presente na execução das oficinas de teatro, aéreos, figurinos, acrobacias, malabares e monociclos, assim como na valorização dos artistas locais junto com artistas do THOLL.Sinto ausência de orçamentos.

Dimensão Cidadã - Pluralidade, acessibilidade e inclusão Democratização do acesso gratuidade

O Projeto propõe uma área de circulação livre para cadeirantes, conforme croqui em anexo. Orientar o público que o desembarque e acesso PCD seja a partir do acesso 4. A área demarcada no croqui é de circulação e também área de permanência de pessoas cadeirantes. No layout do evento observa-se os pontos de acesso das calçadas (rampas) para livre acesso, os corredores terão largura de 0,90cm atentando às normativas de inclusão e acessibilidade. O espetáculo principal prevê acessibilidade comunicacional através de audiodescrição para pessoas cegas ou com baixa visão. A empresa disponibilizará equipamentos receptores de áudio para quem estiver presente e realizará a transmissão da audiodescrição simultânea do ao espetáculo. O espetáculo também será transmitido ao vivo e esta transmissão terá recurso de AD, proporcionando, desta forma, a ampliação do acesso àqueles que não puderem estar presentes in loco, contem também tradutor em libras. A intérprete em libras estará

Pró-cultura RS

presente no evento bem como na transmissão, que também terá janela de libras.

Dimensão econômica-Distribuição de valores e descrito Investimento local próprio

A Planilha de custos apresenta coerência, os cachês estão equilibrados, o projeto na sua totalidade está orçado no valor de R$ 798.686,00, sendo que como investimento local a Prefeitura aportará R$ 197.816,00, perfazendo total de 24% do total, assim como também R$ 21.450,00 o proponente aportará recursos próprios e R$ 87.100,00 são recursos oriundos de patrocínio ou doações sem incentivo fiscal, sobrando então solicitar a LIC o valor de R$ 492.320,00.

Relevância/Oportunidade/ Viabilidade:

O projeto é relevante, oportuno e viável de sua execução, por todo exposto acima, além da presença das cartas de intenção de patrocínio, no valor de R$ 370 mil reais, que correspondem a 75% do valor total,garantindo a execução do mesmo.

Em conclusão, o projeto ***"MAGIA DOS ENCONTROS - 1ª EDIÇÃO - 2023"*** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R$ 492.320,00** (quatrocentos e noventa e dois mil e trezentos e vinte reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 19 de junho de 2023.

Pró-cultura RS