



Parecer nº 494/2023 CEC/RS

**Projeto “PARTE CULTURAL DA SEMANA FARROUPILHA
DE ANTA GORDA - 4ª EDIÇÃO - 2023” .**

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã		5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância	3
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	3
Nota de Prioridade		5,00

O projeto cultural na sua proposta diz que “A Parte Cultural da Semana Farroupilha de Anta Gorda - 4ª edição - 2023 será realizada entre os dias 17 e 25 de setembro de 2022, no Parque Municipal de Eventos Prefeito Aldi João Bisleri, com parceria do Centro de Tradições Gaúchas Lança Crioula, assessoria de TBT Produções e apoio da Prefeitura Municipal de Anta Gorda. A entrada ao parque será gratuita em todas as atividades que compreendem a realização. Sua parte cultural será marcada por atrações musicais, espetáculos de danças, apresentações, oficinas e palestras com temas voltados ao tradicionalismo. Aliás, as palestras tradicionalistas, são marcas da edição de 2023, agregando ao evento caráter educativo. Assim, o presente projeto cultural, através de diferentes manifestações artísticas, busca resgatar e enaltecer a arte, cultura, folclore, costumes e valores da história do Rio Grande do Sul. Além disso, o evento coincidirá com o aniversário de 40 anos do CTG Lança Crioula, a ser comemorado no dia 25 de setembro.”

Em sua **dimensão simbólica** o proponente justifica que A edição de 2023 da Parte Cultural da Semana Farroupilha de Anta Gorda, traz como novidades ao evento, oficina de Dança de Salão, Oficina de Técnicas de Laço, Oficina de Equoterapia e espetáculo circense tradicionalista. Ainda, a edição de 2023, receberá em sua programação palestras com temáticas voltadas ao tradicionalismo. São elas: palestra sobre “A Indumentária Gaúcha e sua Evolução Histórica, “Culinária Gaúcha” e “Mulher Negra: Pioneirismo no Tradicionalismo através da Matriz da Cultura Negra no Gauchismo”. A palestra será ministrada por Liliana Cardoso, que é a organizadora do livro 'A Matriz da Cultura Negra no Gauchismo' é a primeira

mulher negra homenageada como patrona dos Festejos Farroupilhas do Rio Grande do Sul. Sua obra apresenta uma coletânea de artigos assinados por estudiosos, pesquisadores e artistas que investigaram a participação do negro na construção da identidade regional gaúcha. Esta é uma das atividades incluídas na programação que visam resgatar a história da Revolução Farroupilha e do Rio Grande do Sul, disseminando o conhecimento.” E segue mais adiante “Desta forma, entende-se que o evento é um dos propulsores da cadeia cultural de Anta Gorda e região. Outro fator que marca fortemente o simbolismo da 4ª edição, é a comemoração

dos 40 anos do CTG Lança Crioula, no dia 25 de setembro. A entidade fundada em 25 de setembro de 1983, marcou a vida de muitas famílias que se dedicaram e tornaram suas realizações e atividades. Assim, a Parte Cultural da Semana Farroupilha de Anta Gorda - 4ª edição – 2023, configura-se como oportunidade de comemorar a notável história do CTG Lança Crioula.”

Em sua justificativa de sua **dimensão econômica** ressalta o proponente que “O evento é uma oportunidade para que as empresas locais e regionais possam aumentar suas vendas, já que a festa atrai um grande número de pessoas de toda a região, diferentes partes do Estado e até do país. Os turistas que visitam a região durante a Semana Farroupilha consomem produtos e serviços, gerando um aumento na demanda por alimentos, bebidas, hospedagem, transporte e artesanato local. Isso resulta em um aumento significativo nas vendas e no faturamento das empresas que atuam na região. Além disso, são gerados empregos temporários, o que é uma ótima oportunidade para os moradores locais. Os estabelecimentos que atendem aos turistas

precisam contratar mais funcionários para dar conta da demanda. Esses empregos são importantes para a economia local, pois ajudam a movimentar o mercado de trabalho e a aumentar a renda das famílias.”

Justificando sua **dimensão cidadã**, o proponente descreve que “A Semana Farroupilha de Anta Gorda é um evento de muita cultura e folclore para toda a família, desde crianças, jovens, adultos e idosos. Tem em sua programação atividades para o público idoso, crianças e estudantes. Como uma das novidades ao evento, é oferecido ao público através da programação a oficina de Equoterapia, um método terapêutico e educacional, que utiliza o cavalo dentro de uma abordagem multidisciplinar e 4 de 10 interdisciplinar, nas áreas de saúde, educação e equitação, buscando o desenvolvimento biopsicossocial de pessoas com deficiências e/ou necessidades especiais. O evento oferece acessibilidade para todos os públicos, assegurando que todas as pessoas as quais possuam algum tipo de deficiência, tenham oportunidades de participar e sejam tratadas de forma adequada. O evento garante condições de acessibilidade no local, através de vagas de estacionamento para portadores de necessidades especiais; banheiro químico adaptado para cadeirantes; rampas de acesso nas calçadas; e pavimentação asfáltica no espaço das ruas e vias do evento, sem obstáculos no trajeto de circulação. No local do evento, haverá ainda espaço reservado ao público idoso, com cadeiras e acompanhamento de profissionais responsável pela pasta municipal da Assistência Social. Será disponibilizado pelo Município uma ambulância, que ficará próximo ao local da realização de prontidão, para o atendimento ágil de qualquer urgência/emergência que possa vir a ocorrer. Conta em sua planilha de Produção/Execução com profissional intérprete de libras para momentos de protocolos e cerimoniais, apresentação de artistas e atividades específicas, o que possibilita a inclusão de pessoas com deficiência auditiva na programação do evento. Possui Plano de Prevenção Contra Incêndios (PPCI) e conta com a segurança de empresa especializada neste tipo de promoção. A limpeza e o descarte correto do lixo ficarão sob responsabilidade da Comissão Organizadora e da Prefeitura Municipal, sendo realizadas diariamente e amenizando os impactos ambientais gerados pela realização do evento.”

Análise de Mérito

O projeto cultural “Parte Cultural da Semana Farroupilha de Anta Gorda - 4ª edição - 2023” apresenta um grande mérito e relevância, apresentando uma ação cultural que propicia um momento singular na sua comunidade trazendo uma atividade de muita identidade popular numa evidente proposta de transformação e de comunhão social.

Em conclusão, o projeto “PARTE CULTURAL DA SEMANA FARROUPILHA DE ANTA GORDA - 4ª EDIÇÃO - 2023” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de R\$ 260.020,00 (duzentos e sessenta mil e vinte reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 21 de junho de 2023.



Processo nº 00315/2023

Parecer nº 494/2023 CEC/RS

Projeto “PARTE CULTURAL DA SEMANA FARROUPILHA DE ANTA GORDA - 4ª EDIÇÃO - 2023” .

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã	5
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	5
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	2
3 Relevância	3
3 Oportunidade	3
3 Viabilidade	3

5	Nota de Prioridade
	5,00

O projeto cultural na sua proposta diz que “A Parte Cultural da Semana Farroupilha de Anta Gorda - 4ª edição - 2023 será realizada entre os dias 17 e 25 de setembro de 2022, no Parque Municipal de Eventos Prefeito Aldi João Bisleri, com parceria do Centro de Tradições Gaúchas Lança Crioula, assessoria de TBT Produções e apoio da Prefeitura Municipal de Anta Gorda. A entrada ao parque será gratuita em todas as atividades que compreendem a realização. Sua parte cultural será marcada por atrações musicais, espetáculos de danças, apresentações, oficinas e palestras com temas voltados ao tradicionalismo. Aliás, as palestras tradicionalistas, são marcas da edição de 2023, agregando ao evento caráter educativo. Assim, o presente projeto cultural, através de diferentes manifestações artísticas, busca resgatar e enaltecer a arte, cultura, folclore, costumes e valores da história do Rio Grande do Sul. Além disso, o evento coincidirá com o aniversário de 40 anos do CTG Lança Crioula, a ser comemorado no dia 25 de setembro.”

Em sua **dimensão simbólica** o proponente justifica que A edição de 2023 da Parte Cultural da Semana Farroupilha de Anta Gorda, traz como novidades ao evento, oficina de Dança de Salão, Oficina de Técnicas de Laço, Oficina de Equoterapia e espetáculo circense tradicionalista. Ainda, a edição de 2023, receberá em sua programação palestras com temáticas voltadas ao tradicionalismo. São elas: palestra sobre “A Indumentária Gaúcha e sua Evolução Histórica, “Culinária Gaúcha” e “Mulher Negra: Pioneirismo no Tradicionalismo através da Matriz da Cultura Negra no Gauchismo”. A palestra será ministrada por Liliana Cardoso, que é a organizadora do livro 'A Matriz da Cultura Negra no Gauchismo' é a primeira

mulher negra homenageada como patrona dos Festejos Farroupilhas do Rio Grande do Sul. Sua obra apresenta uma coletânea de artigos assinados por estudiosos, pesquisadores e artistas que investigaram a participação do negro na construção da identidade regional gaúcha. Esta é uma das atividades incluídas na programação que visam resgatar a história da Revolução Farroupilha e do Rio Grande do Sul, disseminando o conhecimento.” E segue mais adiante “Desta forma, entende-se que o evento é um dos propulsores da cadeia cultural de Anta Gorda e região. Outro fator que marca fortemente o simbolismo da 4ª edição, é a comemoração

dos 40 anos do CTG Lança Crioula, no dia 25 de setembro. A entidade fundada em 25 de setembro de 1983, marcou a vida de muitas famílias que se dedicaram e tornaram de suas realizações e atividades. Assim, a Parte Cultural da Semana Farroupilha de Anta Gorda - 4ª edição – 2023, configura-se como oportunidade de comemorar a notável história do CTG Lança Crioula.”

Em sua justificativa de sua **dimensão econômica** ressalta o proponente que “O evento é uma oportunidade para que as empresas locais e regionais possam aumentar suas vendas, já que a festa atrai um grande número de pessoas de toda a região, diferentes partes do Estado e até do país. Os turistas que visitam a região durante a Semana Farroupilha consomem produtos e serviços, gerando um aumento na demanda por alimentos, bebidas, hospedagem, transporte e artesanato local. Isso resulta em um aumento significativo nas vendas e no faturamento das empresas que atuam na região. Além disso, são gerados empregos temporários, o que é uma ótima oportunidade para os moradores locais. Os estabelecimentos que atendem aos turistas precisam contratar mais funcionários para dar conta da demanda. Esses empregos são importantes para a economia local, pois ajudam a movimentar o mercado de trabalho e a aumentar a renda das famílias.”

Justificando sua **dimensão cidadã**, o proponente descreve que “A Semana Farroupilha de Anta Gorda é um evento de muita cultura e folclore para toda a família, desde crianças, jovens, adultos e idosos. Tem em sua programação atividades para o público idoso, crianças e estudantes. Como uma das novidades ao evento, é oferecido ao público através da programação a oficina de Equoterapia, um método terapêutico e educacional, que utiliza o cavalo dentro de uma abordagem multidisciplinar e 4 de 10 interdisciplinar, nas áreas de saúde, educação e equitação, buscando o desenvolvimento psicossocial de pessoas com deficiências e/ou necessidades especiais. O evento oferece acessibilidade para todos os públicos, assegurando que todas as pessoas as quais possuam algum tipo de deficiência, tenham oportunidades de participar e sejam tratadas de forma adequada. O evento garante condições de acessibilidade no local, através de vagas de estacionamento para portadores de necessidades especiais; banheiro químico adaptado para cadeirantes; rampas de acesso nas calçadas; e pavimentação asfáltica no espaço das ruas e vias do evento, sem obstáculos no trajeto de circulação. No local do evento, haverá ainda espaço reservado ao público idoso, com cadeiras e acompanhamento de profissionais responsável pela pasta municipal da Assistência Social. Será disponibilizado pelo Município uma ambulância, que ficará próximo ao local da realização de prontidão, para o atendimento ágil de qualquer urgência/emergência que possa vir a ocorrer. Conta em sua planilha de Produção/Execução com profissional intérprete de libras para momentos de protocolos e cerimoniais, apresentação de artistas e atividades específicas, o que possibilita a inclusão de pessoas com deficiência auditiva na programação do evento. Possui Plano de Prevenção Contra Incêndios (PPCI) e conta com a segurança de empresa especializada neste tipo de promoção. A limpeza e o descarte correto do lixo ficarão sob responsabilidade da Comissão Organizadora e da Prefeitura Municipal, sendo realizadas diariamente e amenizando os impactos ambientais gerados pela realização do evento.”

Análise de Mérito

O projeto cultural “Parte Cultural da Semana Farroupilha de Anta Gorda - 4ª edição - 2023” apresenta um grande mérito e relevância, apresentando uma ação cultural que propicia um momento singular na sua comunidade trazendo uma atividade de muita identidade popular numa evidente proposta de transformação e

de comunhão social.

*Em conclusão, o projeto “**PARTE CULTURAL DA SEMANA FARROUPILHA DE ANTA GORDA - 4ª EDIÇÃO - 2023**” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 260.020,00** (duzentos e sessenta mil e vinte reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Porto Alegre, 21 de junho de 2023.



Pró-cultura RS