



Processo nº 00355/2023

Parecer nº 895/2023 CEC/RS

Projeto "ESTÂNCIA DA CANÇÃO GAÚCHA - 26ª EDIÇÃO
- 2023".

PARECER

Identificação

Projeto	ESTÂNCIA DA CANÇÃO GAÚCHA - 26ª EDIÇÃO
Produtor Cultural	LOPES DE OLIVEIRA & POLETTI PRODUCAO DE EVENTOS LTDA
CEPC	1082
Município	Guaporé
Data realização	02/10/2023 a 08/10/2023
Protocolo SPI	00355/2023
Segmento	Música
Valor solicitado	R\$ 383.600,00 (Trezentos e oitenta e três mil e seiscentos reais)
Nota de prioridade	4,56

Revisão da nota

Pedido de revisão acatado parcialmente.

Originalidade e inovação estética recebeu desconto por se tratar de um festival da canção sem grandes novidades em relação aos demais. Estamos valorizando sobremaneira iniciativas que contemplem ações e formatos inéditos.

Pluralidade, acessibilidade e inclusão recebeu desconto por não constar nada acerca da pluralidade da equipe de trabalho, bem como da inclusão e diversidade de públicos e gêneros que poderão estar no festival.

Investimento local / próprio: pedido de revisão acatado, por apresentarem desde o princípio carta de apoio financeiro da prefeitura, apesar de não constar na tabela de financiamento do evento.

Planilha de pontuação

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1,5
	Dimensão cidadã	5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2,5
2	Democratização do acesso / gratuidade	2

	Dimensão econômica	5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância	2,5
3	Oportunidade	2,5
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	4,56

Após análise do pedido de recurso a nota passa de 4,47 para 4,56.

Em conclusão, o projeto “ESTÂNCIA DA CANÇÃO GAÚCHA - 26ª EDIÇÃO - 2023” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 383.600,00** (trezentos e oitenta e três mil e seiscentos reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 09 de outubro de 2023.

Aprovado por unanimidade pela Comissão 4.

*Art.6º da IN 05/20: “A planilha de custos do projeto deverá ser detalhada, com itens que expressem com clareza a natureza e a quantificação dos custos, observando o princípio da economicidade e atendendo às seguintes condições: §1º Somente serão aceitos itens de custos indispensáveis para a realização do objeto do projeto e passíveis de comprovação de exclusividade.”

Pró-cultura RS



CECRS CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA
DO RIO GRANDE DO SUL

Processo nº 00355/2023

Parecer nº 675/2023 CEC/RS

Projeto “ESTÂNCIA DA CANÇÃO GAÚCHA - 26ª EDIÇÃO - 2023” .

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		4,5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1,5
Dimensão cidadã		4,5

3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2,5
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	4,5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	1,5
3	Relevância	2,5
3	Oportunidade	2,5
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	4,47

Este projeto busca executar a 26ª Estância da Canção Gaúcha, que será realizada no Parque de Exposições Assis Brasil em São Gabriel (RF 6) de 2 a 8 de outubro de 2023, promovendo um importante festival de música regional, tendo como foco a preservação da cultura rio-grandense, oportunizando músicos e seus grupos ou parceiros, ampliarem seus processos criativos de composição, levando-os para um espaço de divulgação de sua arte, garantindo à população de todas as camadas socioeconômicas da cidade e região o acesso gratuito ao evento.

Como inovação, o público mais jovem terá programação direcionada para escolas da cidade nos turnos escolares, buscando despertar crianças, adolescentes e jovens para o universo das artes e promover atividade com grupos de teatro locais e convidados, além de oficinas de música e palestras. Até 100 pessoas serão contempladas com as oficinas com músicos convidados: canto e interpretação vocal/musical; oficina de violão; oficina de acordeom; oficina de percussão. Estas oficinas serão realizadas por músicos convidados, com formação e/ou notório saber, com o foco de ampliar horizontes e olhares musicais de cada participante.

Todas as atividades previstas neste projeto serão gratuitas abertas ao público. Nesta edição também acontecerá atividades direcionada ao público infantil, através de apresentações teatrais da Associação Cultural dos Pampas. Todo o evento contará com um apresentador, que conduzirá as apresentações e as informações sobre a programação de forma clara, principalmente para boa compreensão das pessoas com deficiência visual ou baixa visão. Mesmo assim no local do evento haverá 3 programas impressos em braille para este público utilizar. E na noite da grande final do festival, haverá a presença de um intérprete de LIBRAS, para realizar a tradução das letras, para o público de pessoas com deficiência auditiva. Além disto, em uma das noites será apresentado uma sessão de cinema do filme de curta metragem "Romeu e Julieta em Libras", seguido de um bate-papo com os atores, também direcionado ao público com deficiência auditiva e público geral. O local contará com vagas prioritárias para idosos e cadeirantes, bem como haverá uma parte de cadeiras da plateia reservado para este público.

Duas empresas confirmaram participação através de cartas de anuência (em anexo), totalizando até o momento R\$ 383.600,00 (trezentos e oitenta e três mil e seiscentos) já comprometidos com este projeto. Isto significa 100% do total proposto por este projeto já estão pré-captados. Possui carta de apoio da Secretaria do Desenvolvimento, Turismo e Cultura e da Prefeitura de São Gabriel, mas não possui carta do Conselho Municipal. Parecer favorável.

*Art.6º da IN 05/20: "A planilha de custos do projeto deverá ser detalhada, com itens que expressem com clareza a natureza e a quantificação dos custos, observando o princípio da economicidade e atendendo às seguintes condições: §1º Somente serão aceitos itens de custos indispensáveis para a realização do objeto do projeto e passíveis de comprovação de exclusividade."

Em conclusão, o projeto "ESTÂNCIA DA CANÇÃO GAÚCHA - 26ª EDIÇÃO - 2023" foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de R\$ 383.600,00 (trezentos e oitenta e três mil e seiscentos reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 11 de setembro de 2023.