



Processo n.º 00363/2023

Parecer n.º 865/2023 CEC/RS

*Projeto “VOZES EM GRAMADO - CORAL UNIJUÍ - 1ª EDIÇÃO - 2023”.*

QUESITO	NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>	<b>4,5</b>
3 Conceituação temática	2,5
2 Originalidade e inovação estética	2
<b>Dimensão cidadã</b>	<b>5</b>
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>	<b>4,5</b>
3 Distribuição dos valores	2,5
2 Investimento local / próprio	2
<b>3 Relevância</b>	<b>3</b>
<b>3 Oportunidade</b>	<b>2,5</b>
<b>3 Viabilidade</b>	<b>3</b>
<b>5 Nota de Prioridade</b>	<b>4,56</b>



Na **conceituação temática** acolho o pedido, pois constatei que há caráter educativo através do coro, há valorização cultural local, recebe cantores de todas as idades, gênero e etnias, portanto, altero a nota de 1,5 para 2,5.

Reconheço a **inovação** apresentada, após o debate em comissão com os argumentos da maioria dos colegas, acolhemos o pedido alterando de 1 para 2.

Na **pluralidade, acessibilidade e inclusão**, o grupo se apresentará no Parque Tomazi que possui toda a estrutura para deficientes e o coro tem integrantes de uma grande diversidade etária, étnica, religiosa e de gênero, além de darem bolsas de estudos na UNIJUÍ para estudantes que cantam no coro, sendo assim altero a nota de 1 para 3.

Mantenho a nota em **distribuição de valores**, pois não vislumbro argumentos no pedido de revisão apresentado pelo proponente. Nota 2,5.

Em **viabilidade**, após revisão constata-se carta de patrocínio e capacidade técnica de execução. Nota 3

Na **relevância**, reconheço que, além da carta de apoio do Conselho de Cultura, há cartas de outras entidades verificadas pela comissão de avaliação. Altero de 2,5 para 3. Haja visto que Ijuí e a música estão entre as regiões e segmentos mais contemplados respectivamente, mantendo a nota 2.

**Após análise do pedido de recurso, a nota passa de 3,19 para 4,56.**

*Em conclusão, o projeto “VOZES EM GRAMADO - CORAL UNIJUÍ - 1ª EDIÇÃO - 2023” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 52.380,00** (cinquenta e dois mil e trezentos e oitenta reais), solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Porto Alegre, 05 de outubro de 2023.



Processo nº 00363/2023

Parecer nº 656/2023 CEC/RS

*Projeto "VOZES EM GRAMADO - CORAL UNIJUÍ - 1ª EDIÇÃO - 2023" .*

QUESITO		NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>		<b>2,5</b>
3	Conceituação temática	1,5
2	Originalidade e inovação estética	1
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>3</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	1
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>		<b>4,5</b>
3	Distribuição dos valores	2,5
2	Investimento local / próprio	2
3	<b>Relevância</b>	<b>2,5</b>
3	<b>Oportunidade</b>	<b>2</b>
3	<b>Viabilidade</b>	<b>1</b>
5	<b>Nota de Prioridade</b>	<b>3,19</b>

*Sugestão:*

*Apresentação do projeto*

*Considerações sobre as 3 dimensões: NÃO APRESENTA UM PLANO ESPECÍFICO PARA DEFICIENTES NOS LOCAIS DOS EVENTOS, NEM PAGAMENTOS PARA MUSICISTAS. APENAS UMA IDA A UM FESTIVAL DE UM CORO, TRATA-SE DO FESTIVAL DO MAESTRO GIL GONÇALVES. NÃO HÁ PROVAS QUE HAVERÁ PÚBLICO.*

*Em conclusão, o projeto "VOZES EM GRAMADO - CORAL UNIJUÍ - 1ª EDIÇÃO - 2023" não foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal.*

Porto Alegre, 16 de setembro de 2023.