



Processo nº 00587/2023

Parecer nº 685/2023 CEC/RS

Projeto “HOMO ZAPIENS - 1ª EDIÇÃO - 2023” .

QUESITO	NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>	<b>5</b>
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
<b>Dimensão cidadã</b>	<b>5</b>
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>	<b>5</b>
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	2
<b>3 Relevância</b>	<b>2,5</b>
<b>3 Oportunidade</b>	<b>2,5</b>
<b>3 Viabilidade</b>	<b>3</b>
<b>5 Nota de Prioridade</b>	<b>4,72</b>

*Um excelente projeto que com muita qualidade técnica e com um conteúdo muito expressivo vem registrar e destacar mais um livro do festejado autor, poeta, compositor Luiz Coronel. As suas muitas e fundamentais contribuições para a literatura, para a música e para a cultura do Estado do RS são suficientes para justificar a importância do projeto Homo Zapiens, e toda a contribuição que esta obra trará para literatura gaúcha e brasileira. O projeto ganha em qualidade quando propõe que o lançamento e demais momentos presenciais tenham uma intérprete de Libras e quando propõe os audiolivros e os vídeopoemas, com Libras, contemplando e possibilitando o acesso de todos à obra literária. Mais uma vez, o projeto ganha em qualidade quando propõe a realização de cinco palestras com acesso gratuito às comunidades. A fragilidade do projeto é não trazer a carta de apoio do conselho municipal de cultura, como instruído. Por tudo conduzo o projeto a seguir o processo com a Nota: 4.72*

*Em conclusão, o projeto “HOMO ZAPIENS - 1ª EDIÇÃO - 2023” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 113.970,00** (cento e treze mil e novecentos e setenta reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Porto Alegre, 04 de setembro de 2023.



QUESITO		NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>		<b>5</b>
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>5</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>		<b>5</b>
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	<b>Relevância</b>	<b>2,5</b>
3	<b>Oportunidade</b>	<b>2,5</b>
3	<b>Viabilidade</b>	<b>3</b>
<b>Nota de Prioridade</b>		<b>4,72</b>



*Um excelente projeto que com muita qualidade técnica e com um conteúdo muito expressivo vem registrar e destacar mais um livro do festejado autor, poeta, compositor Luiz Coronel. As suas muitas e fundamentais contribuições para a literatura, para a música e para a cultura do Estado do RS são suficientes para justificar a importância do projeto Homo Zapiens, e toda a contribuição que esta obra trará para literatura gaúcha e brasileira. O projeto ganha em qualidade quando propõe que o lançamento e demais momentos presenciais tenham uma intérprete de Libras e quando propõe os audiolivros e os vídeopoemas, com Libras, contemplando e possibilitando o acesso de todos à obra literária. Mais uma vez, o projeto ganha em qualidade quando propõe a realização de cinco palestras com acesso gratuito às comunidades. A fragilidade do projeto é não trazer a carta de apoio do conselho municipal de cultura, como instruído. Por tudo conduzo o projeto a seguir o processo com a Nota: 4.72*

*Em conclusão, o projeto “HOMO ZAPIENS - 1ª EDIÇÃO - 2023” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 113.970,00** (cento e treze mil e novecentos e setenta reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Porto Alegre, 04 de setembro de 2023.