



Processo nº 00718/2023

Parecer nº 766/2023 CEC/RS

Projeto “ENTRE VERSOS E MELODIAS: A JORNADA DO PONCHE VERDE DA CANÇÃO GAÚCHA - 1ª EDIÇÃO - 2024”.

Proponente: Maestro Agência de Comunicação e produção audiovisual Ltda	CEPC: 10.307		
Município do proponente: Santa Maria			
Valores (R\$):	Solicitado LIC-R\$ 154.000,00	Habilitado SAT/SEDAC: R\$ 154.000,00	Valor Total do projeto: R\$ 161.000,00
Recursos:	Município: <input checked="" type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não	Próprio/patrocínio direto: <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não	Comercialização de bens e serviços: <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não
Natureza do projeto (evento, publicação, criação, etc):			
Município(s)/ espaços de realização e RF:			
Histórico do projeto e do proponente (execução, prestação de contas e captação de recursos):			
Ajustes no valor:			
Glosa e justificativa			
Valor habilitado			

1. Narra o proponente:

“Através de uma websérie, será desenvolvido um documentário que busca dialogar com compositores, músicos, produtores, cantores e demais artistas e profissionais que se destacaram durante os 40 anos do festival Ponche Verde da Canção Gaúcha, da cidade de Dom Pedrito-RS.”

Dimensão simbólica

Explora a cultura musical que o evento representa

Dimensão Cidadã

Memória Cultural buscando ser preservada.

Dimensão Econômica

Produção do filme gerando emprego e renda.

2. MÉRITO

Sendo *websérie* um conjunto de episódios lançados na internet e que compõe *broadcasting* conhecido por web televisivo, o projeto segue a trilha da recomendação para ganhar telas. Sites conhecidos acolhem e fazem a distribuição de *webséries* como o objeto deste projeto.

QUESITO	NOTA MÁXIMA
---------	-------------

1) Dimensão simbólica	5
1.1) Conceituação temática	3
1.2) Originalidade e inovação estética	2
2) Dimensão cidadã	3,25
2.1) Pluralidade, acessibilidade inclusão	1,25
2.2) Democratização do acesso / gratuidade	2
3) Dimensão econômica	3,5
3.1) Distribuição dos valores	2
3.2) Investimento local / próprio	1,5
4) Viabilidade	2
5) Relevância	2,5
6) Oportunidade	3
Nota de Prioridade	4,04

Em conclusão, o projeto “**ENTRE VERSOS E MELODIAS: A JORNADA DO PONCHE VERDE DA CANÇÃO GAÚCHA - 1ª EDIÇÃO - 2024**” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 154.100,00** (cento e cinquenta e quatro mil e cem reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 04 de setembro de 2023.



Processo nº 00718/2023

Parecer nº 766/2023 CEC/RS

Projeto “**ENTRE VERSOS E MELODIAS: A JORNADA DO PONCHE VERDE DA CANÇÃO GAÚCHA - 1ª EDIÇÃO - 2024**”.

1. O projeto habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura e encaminhado a este Conselho, nos termos da legislação em vigor, trata de evento de **Audiovisual**

PLANILHA DE AVALIAÇÃO:

DADOS GERAIS

Área do projeto: Audiovisual			
Proponente: Maestro Agência de Comunicação e produção audiovisual Ltda	CEPC: 10.307		
Município do proponente: Santa Maria			
Valores (R\$):	Solicitado LIC-R\$ 154.000,00	Habilitado SAT/SEDAC: R\$ 154.000,00	Valor Total do projeto: R\$ 161.000,00
Recursos:	Município: (x) Sim () Não	Próprio/patrocínio direto: () Sim () Não	Comercialização de bens e serviços: () Sim () Não
Natureza do projeto (evento, publicação, criação, etc):			
Município(s)/ espaços de realização e RF:			

Histórico do projeto e do proponente (execução, prestação de contas e captação de recursos):			
Ajustes no valor:			
Glosa e justificativa			
Valor habilitado			

1. Narra o proponente:

“Através de uma websérie, será desenvolvido um documentário que busca dialogar com compositores, músicos, produtores, cantores e demais artistas e profissionais que se destacaram durante os 40 anos do festival Ponche Verde da Canção Gaúcha, da cidade de Dom Pedrito-RS.”

Dimensão simbólica

Explora a cultura musical que o evento representa

Dimensão Cidadã

Memória Cultural buscando ser preservada.

Dimensão Econômica

Produção do filme gerando emprego e renda.

2. MÉRITO

Sendo *websérie* um conjunto de episódios lançados na internet e que compõe *broadcasting* conhecido por web televisivo, o projeto segue a trilha da recomendação para ganhar telas. Sites conhecidos acolhem e fazem a distribuição de *webséries* como o objeto deste projeto.

QUESITO	NOTA MÁXIMA
1) Dimensão simbólica	5
1.1) Conceituação temática	3
1.2) Originalidade e inovação estética	2
2) Dimensão cidadã	3,25
2.1) Pluralidade, acessibilidade inclusão	1,25
2.2) Democratização do acesso / gratuidade	2
3) Dimensão econômica	3,5
3.1) Distribuição dos valores	2
3.2) Investimento local / próprio	1,5
4) Viabilidade	2
5) Relevância	2,5
6) Oportunidade	3
Nota de Prioridade	4,04

Em conclusão, o projeto “**ENTRE VERSOS E MELODIAS: A JORNADA DO PONCHE VERDE DA CANÇÃO GAÚCHA - 1ª EDIÇÃO - 2024**” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 154.100,00** (cento e cinquenta e quatro mil e cem reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 04 de setembro de 2023.