



Processo nº 00433/2023

Parecer nº 937/2023 CEC/RS

Projeto “ESCOLA MAIS GAÚCHA - 1ª EDIÇÃO - 2023” .

PARECER

Identificação

Projeto	ESCOLA MAIS GAÚCHA - 1ª EDIÇÃO
Produtor Cultural	LUCANO CULTURA E MARKETING EIRELI
CEPC	2547
Município	Santa Rosa
Data realização	08/11/2023 a 12/03/2024
Protocolo SPI	00433/2023
Segmento	Tradição e Folclore
Valor solicitado	R\$ 302.050,00 (Trezentos e dois mil, e cinquenta reais)
Nota de prioridade	4,47

Depois de um pedido da comunidade cultural, a régua de avaliação do CEC ficou mais rígida para todos os projetos inscritos. Sendo assim, neste bloco acabamos direcionando um olhar mais criterioso aos detalhes. Segue a avaliação do pedido de revisão:

Oportunidade: pedido indeferido.

Relevância: pedido deferido.

Distribuição de valores: pedido indeferido. Discrepância muito alta entre alguns cachês.

Investimento Local: Pedido indeferido. Investimento local com percentual muito abaixo do valor total do projeto, apenas 2%. O valor mínimo considerado é 10% nos parâmetros do CEC.

Planilha de pontuação

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã	5
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	5

3	Distribuição dos valores	2
2	Investimento local / próprio	1,5
3	Relevância	3
3	Oportunidade	2
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	4,47



Pró-cultura RS

Conclusão

Após análise do pedido de recurso a nota passa de 4,33 para 4,47.

*Em conclusão, o projeto **ESCOLA MAIS GAÚCHA - 1ª EDIÇÃO** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 302.050,00 (Trezentos e dois mil, e cinquenta reais)** solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura, obtendo **NOTA DE PRIORIDADE 4,47***

Porto Alegre, 11 de outubro de 2023.

*Art.6º da IN 05/20: “A planilha de custos do projeto deverá ser detalhada, com itens que expressem com clareza a natureza e a quantificação dos custos, observando o princípio da economicidade e atendendo às seguintes condições: §1º Somente serão aceitos itens de custos indispensáveis para a realização do objeto do projeto e passíveis de comprovação de exclusividade.”



Processo nº 00433/2023

Parecer nº 672/2023 CEC/RS

Projeto “ESCOLA MAIS GAÚCHA - 1ª EDIÇÃO - 2023” .

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã		5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		3,5
3	Distribuição dos valores	2
2	Investimento local / próprio	1,5
3	Relevância	2,5
3	Oportunidade	2
3	Viabilidade	3
5 Nota de Prioridade		4,33



O presente projeto almeja trazer atividades educativas e culturais tradicionalistas aos municípios de Alegrete e Estância Velha, oferecendo a cada cidade variadas atrações de música, dança, oficinas e palestra. O evento em Alegrete ocorrerá nos dias 8 e 9 de novembro de 2023, sendo realizado no CTG Farroupilha, entidade local do município. O evento em Estância Velha ocorrerá nos dias 11 e 12 de março de 2024, sendo realizado no CTG Serigote, entidade local do município. O projeto busca trazer atividades educativo-culturais, fomentando o desenvolvimento da cultura tradicionalista entre as novas gerações, no exemplo prático de artistas gaúchos e na construção de carreiras atreladas à cultura. As seguintes atrações integram o projeto Escola Mais Gaúcha: Oficina sobre o Chimarrão - Uma oficina destinada a contar a história e demonstrar formas de preparo do chimarrão, que ocorrerá em ambos os municípios. | Oficina sobre Danças Afro-Gaúchas - Uma oficina destinada a falar sobre a relação do Samba nos ritmos gaúchos da dança de salão. | Apresentação de Thomas Machado - Thomas Machado é um artista juvenil e gaúcho de grande renome, que construiu uma carreira voltada à música tradicionalista desde pequeno. | Palestra de Thomas Machado - Uma palestra de aproximadamente 30 minutos, abrangendo ensinamentos sobre a cultura gaúcha e a história de carreira do artista.

Originalidade e inovação estética: inclusão de oficina relacionada à cultura afro-gaúcha, e a importância da

inclusão étnica dentro da cultura do estado, bem como o incentivo à produção e realização de apresentações envolvendo pessoas com deficiência. Todo o evento será gravado e publicado com legendas de forma a melhor difundir a cultura tradicionalista nos meios digitais. Também ocorrerá a tradução em libras presencialmente no evento, que aparecerá no material gravado.

Pluralidade, acessibilidade e inclusão: Buscam no presente projeto trazer ao palco diversas atrações relacionadas à cultura gaúcha através de diferentes linguagens. Todo o projeto será gravado, sendo posteriormente publicado em redes sociais, incluindo legendas e tradução em libras. Destaca-se a inclusão de apresentações da APAE dentro do projeto, que visam trazer ao palco da cultura os alunos com deficiência, e a inclusão de oficinas enfatizando a cultura afro-gaúcha.

Democratização do acesso / gratuidade: Todas as atividades do projeto serão gratuitas à população, e o evento todo será gravado e disponibilizado gratuitamente nas redes sociais, com tradução de libras e legendas. A tradução de libras ocorrerá presencialmente no local do evento.

O projeto inclui em seus anexos a Declaração de Interesse do Conselho Municipal de Cultura de ambos os municípios de realização, demonstrando a relevância e importância deste para a cultura do município.

Distribuição de Valores: O projeto busca garantir a destinação de valores aos artistas participantes, sendo que ao menos 37% do valor total do projeto será destinado diretamente para artistas e grupos culturais. É priorizada a contratação de artistas e fornecedores locais onde possível de forma a fortalecer o mercado da cultura do município de realização, remunerando toda a cadeia produtiva.

Investimento local / próprio: Haverá participação financeira das prefeituras municipais como forma de investimento local no projeto, sendo que estas custearão diversas rubricas dentro dele, além de oferecer suporte técnico e em bens e serviços, auxiliando em sua realização. No total, as prefeituras investirão o valor de R\$ 6.380,00 no projeto. O projeto obteve 3 cartas de intenção de patrocínio no valor de R\$ 240.000,00, as quais são provenientes de empresas locais dos municípios de realização, ressaltando a importância do projeto para as empresas locais, sua viabilidade e sustentabilidade econômica no longo prazo.

Projeto apresenta falhas de construção na apresentação metodológica.

*Art.6º da IN 05/20: "A planilha de custos do projeto deverá ser detalhada, com itens que expressem com clareza a natureza e a quantificação dos custos, observando o princípio da economicidade e atendendo às seguintes condições: §1º Somente serão aceitos itens de custos indispensáveis para a realização do objeto do projeto e passíveis de comprovação de exclusividade."

*Em conclusão, o projeto "ESCOLA MAIS GAÚCHA - 1ª EDIÇÃO - 2023" foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 302.500,00** (trezentos e dois mil e quinhentos reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Porto Alegre, 12 de setembro de 2023.

Pró-cultura RS