



Processo nº 00425/2023

Parecer nº 743/2023 CEC/RS

**Projeto “DARLAN ORTAÇA E OS GAITEROS DAS  
MISSÕES - 1ª EDIÇÃO - 2023” .**

QUESITO		NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>		<b>4</b>
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>3</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	1
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>		<b>4</b>
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	1
3	<b>Relevância</b>	<b>1,5</b>
3	<b>Oportunidade</b>	<b>2,5</b>
3	<b>Viabilidade</b>	<b>3</b>
<b>5 Nota de Prioridade</b>		<b>3,78</b>



Singelo e de valor baixo, o projeto é facilmente aplicável, pois prevê a realização de dois shows e a produção de um documentário de curta/média metragem. Sem negar a relevância da temática proposta – pelos shows e pela produção cinematográfica – o projeto carece de elementos de inovação estética.

Além disso, não há descrição de quaisquer ações afirmativas de pluralidade, inclusão e acessibilidade, sobretudo nos postos de produção e do próprio fazer artístico. O projeto também carece de declaração de interesse de algum dos conselhos municipais de Cultura onde será executado, bem como fontes de financiamento alternativas aos incentivos fiscais.

*Em conclusão, o projeto “DARLAN ORTAÇA E OS GAITEROS DAS MISSÕES - 1ª EDIÇÃO - 2023” não foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal.*

Porto Alegre, 19 de setembro de 2023.