



Processo nº 00631/2023

Parecer nº 551/2023 CEC/RS

Projeto “CONTANDO E RECONTANDO HISTÓRIAS”.

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	2
3 Conceituação temática	1
2 Originalidade e inovação estética	1
Dimensão cidadã	3
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	1,5
2 Democratização do acesso / gratuidade	1,5
Dimensão econômica	3
3 Distribuição dos valores	2
2 Investimento local / próprio	1
3 Relevância	2,5
3 Oportunidade	0,5
3 Viabilidade	3
5 Nota de Prioridade	3,00

O proponente apresenta-se com o intuito de publicar e distribuir, gratuitamente, seis livros infantis, com histórias escritas pela Tia Chica (Ana Cecília Togni) e, originalmente publicadas no Caderno “A Hora da Criança”, no jornal local, no ano de 2019. Os seis livros serão acondicionados em uma caixa box, formando uma pequena coleção de literatura infantil. O lançamento da obra será realizado no Auditório do SESC, em Lajeado, em 2023.

DO MÉRITO

A concepção é boa e elogiável, mas quando a própria autora afirma que, originalmente, as histórias escritas já foram publicadas, a nosso ver, perde força de apresentação. Ademais, mesmo que traga, à colação, Ofício da Prefeitura de Lajeado, esta limita-se a dizer que apenas cederá espaço público para a apresentação. O que é muito pouco ou quase nada.

Aduzimos que livro infantil deve lecionar situações de relevo. A temática deve levar em conta a faixa etária a que se destina. Isto não está, suficientemente, no bojo do projeto. Por outra banda, as ilustrações, em que pese boas, poderiam ter mais conexão com os textos. Por derradeiro, como se dará, aos adultos contadores de histórias, os meios pelos quais terão conexão com o público infantil?

Dimensão simbólica

O caráter educativo, manifestação cultural, linguagem e atrativo não preenchem, totalmente, o tipo, na forma como é apresentado, em que pese o esforço da proponente.

Dimensão Cidadã

Ainda que refira povos primitivos, quem manifesta intenção de incluir, antes, historicamente, excluiu. Isto precisa ficar bem claro em projeto desta natureza, principalmente por se destinar ao público infantil.

Dimensão Econômica

Produção e custos têm a transversalidade com o fato de a publicação não ser original. Logo, beiram à inadequação.

Em conclusão, o projeto “CONTANDO E RECONTANDO HISTÓRIAS” não foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal.

Porto Alegre, 19 de agosto de 2023.