



Processo nº 00454/2023

Parecer nº 667/2023 CEC/RS

Projeto "BRONX FESTIVAL - 1ª EDIÇÃO - 2023" .

QUESITO		NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>		<b>3,5</b>
3	Conceituação temática	2
2	Originalidade e inovação estética	1,5
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>3,5</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	1,5
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>		<b>3</b>
3	Distribuição dos valores	2
2	Investimento local / próprio	1
3	<b>Relevância</b>	<b>2,5</b>
3	<b>Oportunidade</b>	<b>1,5</b>
3	<b>Viabilidade</b>	<b>2,5</b>
5	<b>Nota de Prioridade</b>	<b>3,47</b>

#### **Dimensão Simbólica**

As atividades de caráter formativo / educativos, não trazem elementos para análise (plano Pedagógico). O projeto fomenta a produção e salvaguarda de bens culturais, valoriza as manifestações locais, mas não apresenta pesquisa para o desenvolvimento da linguagem, as atrações apresentadas no projetos estão adequadas as metas. A proposta não apresenta anexos que possam melhorar o entendimento da mesma.

A proposta apresenta certa inovação, todavia não apresenta elementos que possam melhorar o seu entendimento.

#### **Dimensão Cidadã**

O projeto não traz diretrizes referentes a questões a medidas de acessibilidade e como tratara a questão de inclusão de gênero e étnico.

#### **Dimensão Econômica**

O grande número de rubricas a definir sem a devida justificativa, inclusive de atrações culturais e ministrantes de atividades formativas/educativas não permitem que se possa afirmar que há uma boa distribuição de valores.

O projeto tem como única fonte de recursos o incentivo estadual.

#### **Viabilidade**

O projeto não traz o histórico das edições anteriores, já realizadas, tao pouco o portfólio de atividades da proponente, possibilitando uma melhor análise do quesito. Apresenta carta de intenção de patrocínio e um planejamento razoável. Por ser aprovado em edital, não foi avaliada a capacidade de execução do proponente.



Pró-cultura RS

### **Relevância**

O projeto demonstrar a possibilidade de legado a comunidade onde será desenvolvido e dialoga com a lei 14.778/2015 (plano Estadual de Cultura), no entanto não apresenta carta de apoio ou anuência do Conselho Municipal de Cultura.

### **Oportunidade**

O projeto prevê sua realização em uma das Regiões mais atendidas pelo sistema Pro Cultura, ao mesmo tempo não contempla de forma satisfatória as dimensões, simbólica, cidadã e econômica. O plano orçamentário não apresenta um bom delineamento.

### **Conclusões finais:**

A ideia inicial do projeto parece boa, no entanto a poucos elementos para uma análise mais criteriosa. O projeto está aprovado pelo edital natura, seria importante que a proposta apresentada para o patrocinador fosse anexa ao projeto. Anexos dos artistas e profissionais envolvidos são fundamentais para uma análise detalhada do projeto, é de se lamentar que isso não possa ter acontecido.

*Em conclusão, o projeto “**BRONX FESTIVAL - 1ª EDIÇÃO - 2023**” não foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal.*

Porto Alegre, 08 de agosto de 2023.



# Pró-cultura RS