



Processo nº 00479/2023

Parecer nº 710/2023 CEC/RS

Projeto “A MAIOR UVADA ARTESANAL DO MUNDO - ESPAÇO CULTURAL - 2ª EDIÇÃO - 2024” .

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã	5
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	4,5
3 Distribuição dos valores	2,5
2 Investimento local / próprio	2
3 Relevância	3
3 Oportunidade	3
3 Viabilidade	3
5 Nota de Prioridade	4,92



Pró-cultura RS

O projeto **A Maior Uvada Artesanal do Mundo – Espaço Cultural 2ª Edição de 2024** pretende em sua 2ª edição no evento celebra a maior uvada artesanal do mundo trazer a população de Pinto Bandeira e região um espaço cultural com atrações regionais e também celebrar o viticultor no dia 17 de março de 2024 na Praça Matriz do Município, com entrada franca a todos os públicos. O Projeto quer festejar as origens culturais de raiz italiana dos povos da região Serrana na maior uvada, subproduto da uva que tem a participação de toda a comunidade inclusive crianças desde o cultivo até a safra e até mesmo na separação dos grãos, os preparativos e o cozimento sempre com alegria pelo fato de comemorar a safra e por ser um momento onde a família toda participa. A parte cultural que é o objetivo desse projeto tem simbologia por trazer ao palco artistas da cultura italiana que é um momento único conforme a edição anterior, pois agrega a arte a cultura, hábitos e memória em torno da temática da uva. A grandiosidade da Festa é bem conhecida, assim como a importância deste momento para toda a região, por isso inclui atrações voltadas a comunidade apreciar os shows e ao mesmo tempo ver toda a preparação da uvada nos tachos espalhados no local do evento. Nesta edição envolvem as crianças e PcDs na produção de um livro com o tema “O trabalho das famílias e o momento singular da elaboração do doce (uvada), que será escrito por todos os estudantes das escolas locais cada aluno receberá um exemplar, será conduzido seu conteúdo pela Secretaria de Educação local e trabalhado nas escolas. O projeto na sua estrutura demonstra preocupação e atenção para as necessidades de ações inclusivas de acesso para que todos possam usufruir das diversas atrações propostas com transporte para idosos e PcDs, bem como a participação de PcDs na elaboração do livro, contam com profissional de libras em todas as ações do projeto, apresenta uma boa diversidade de atrações contemplando com prioritariamente as manifestações de raiz italiana, em suas múltiplas linguagens. O projeto possui intenção de patrocínios da Prefeitura Municipal de Pinto Bandeira, O projeto apresenta fragilidades quando propõe cachê para o Livro no item 1.18 que também não apresenta o orçamento da confecção. Os mesmos não apresentam os orçamentos em anexo. Por tudo conduzo o projeto a prosseguir no processo com a nota: 4.92.

Observação ao Proponente: Justificar o item 1.18 que está a definir na planilha de custos, onde perdeu pontuação.

Em conclusão, o projeto “A MAIOR UVADA ARTESANAL DO MUNDO - ESPAÇO CULTURAL - 2ª EDIÇÃO - 2024” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de R\$ 191.650,00 (cento e noventa e um mil e seiscentos e cinquenta reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 13 de setembro de 2023.



Processo nº 00479/2023

Parecer nº 710/2023 CEC/RS

Projeto “A MAIOR UVADA ARTESANAL DO MUNDO - ESPAÇO CULTURAL - 2ª EDIÇÃO - 2024” .

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã		5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		4,5
3	Distribuição dos valores	2,5
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância	3
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	3
Nota de Prioridade		4,92



Pró-cultura RS

O projeto **A Maior Uvada Artesanal do Mundo – Espaço Cultural 2ª Edição de 2024** pretende em sua 2ª edição no evento celebra a maior uvada artesanal do mundo trazer a população de Pinto Bandeira e região um espaço cultural com atrações regionais e também celebrar o viticultor no dia 17 de março de 2024 na Praça Matriz do Município, com entrada franca a todos os públicos. O Projeto quer festejar as origens culturais de raiz italiana dos povos da região Serrana na maior uvada, subproduto da uva que tem a participação de toda a comunidade inclusive crianças desde o cultivo até a safra e até mesmo na separação dos grãos, os preparativos e o cozimento sempre com alegria pelo fato de comemorar a safra e por ser um momento onde a família toda participa. A parte cultural que é o objetivo desse projeto tem simbologia por trazer ao palco artistas da cultura italiana que é um momento único conforme a edição anterior, pois agrega a arte a cultura, hábitos e memória em torno da temática da uva. A grandiosidade da Festa é bem conhecida, assim como a importância deste momento para toda a região, por isso inclui atrações voltadas a comunidade apreciar os shows e ao mesmo tempo ver toda a preparação da uvada nos tachos espalhados no local do evento. Nesta edição envolvem as crianças e PcDs na produção de um livro com o tema “O trabalho das famílias e o momento singular da elaboração do doce (uvada), que será escrito por todos os estudantes das escolas locais cada aluno receberá um exemplar, será conduzido seu conteúdo pela Secretaria de Educação local e

trabalhado nas escolas. O projeto na sua estrutura demonstra preocupação e atenção para as necessidades de ações inclusivas de acesso para que todos possam usufruir das diversas atrações propostas com transporte para idosos e PcDs, bem como a participação de PcDs na elaboração do livro, contam com profissional de libras em todas as ações do projeto, apresenta uma boa diversidade de atrações contemplando com prioritariamente as manifestações de raiz italiana, em suas múltiplas linguagens. O projeto possui intenção de patrocínios da Prefeitura Municipal de Pinto Bandeira, O projeto apresenta fragilidades quando propõe cachê para o Livro no item 1.18 que também não apresenta o orçamento da confecção. Os mesmos não apresentam os orçamentos em anexo. Por tudo conduzo o projeto a prosseguir no processo com a nota: 4.92.

Observação ao Proponente: Justificar o item 1.18 que está a definir na planilha de custos, onde perdeu pontuação.

*Em conclusão, o projeto "A MAIOR UVADA ARTESANAL DO MUNDO - ESPAÇO CULTURAL - 2ª EDIÇÃO - 2024" foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 191.650,00** (cento e noventa e um mil e seiscentos e cinquenta reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Porto Alegre, 13 de setembro de 2023.



Pró-cultura RS