



Processo nº 00485/2023

Parecer nº 960/2023 CEC/RS

Projeto "NATAL DA ORLA 2023" .

<b>Dimensão simbólica</b>	<b>4,0</b>
Conceituação temática	2,5
Originalidade e inovação estética	1,5
<b>Dimensão cidadã</b>	<b>3,5</b>
Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2,0
Democratização do acesso / gratuidade	1,5
<b>Dimensão econômica</b>	<b>3,0</b>
Distribuição dos valores	2,0
Investimento local / próprio	1,0
<b>Relevância</b>	<b>2,5</b>
<b>Oportunidade</b>	<b>2,0</b>
<b>Viabilidade</b>	<b>2,0</b>
<b>Nota de Prioridade</b>	<b>3,56</b>

Ao analisar o pedido de revisão de nota passo a emitir parecer:

1. Dimensão Simbólica (conceituação Temática): Acato a argumentação das ações propostas nas estações como ações educativas, mantendo a ausência de pesquisa
2. Dimensão Simbólica (originalidade e inovação Estética): Os argumentos trazidos no pedido de revisão não contrapõem as observações estabelecidas na análise inicial.
3. Acessibilidade, Pluralidade e Inclusão: mantendo a coerência dos outros pedidos de revisão a nota pode ser acrescida, mas não atinge nota máxima.
4. Gratuidade: A proponente não explica a gestão dos ingressos através de brinquedos e alimento.
5. Dimensão Econômica (Distribuição de valores): A proponente não traz elementos que rebatam as considerações que levaram a perda de pontos.

Quando ao edital para contratação de profissionais, a proponente deixa claro que os profissionais monitores receberam R\$ 250,00 por jornada de trabalho e contadores de história R\$ 350,00, valores baixos em relação aos custos do projeto.

Conclusões Finais: Conclusões finais: Ao analisar os argumentos de pedido de revisão, entendemos por dar provimento parcial alterando a nota da Dimensão simbólica ( Conceituação Temática) e 2,0 pontos para 2,5 pontos **NOTA FINAL DO PROJETO: 3,56**

**Após análise do pedido de recurso a nota passa de 3,47 para 3,56.**

*Em conclusão, o projeto "NATAL DA ORLA 2023" não foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal.*

Porto Alegre, 13 de outubro de 2023.



QUESITO		NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>		<b>3,5</b>
3	Conceituação temática	2
2	Originalidade e inovação estética	1,5
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>3,5</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2	Democratização do acesso / gratuidade	1,5
<b>Dimensão econômica</b>		<b>3</b>
3	Distribuição dos valores	2
2	Investimento local / próprio	1
3	<b>Relevância</b>	<b>2,5</b>
3	<b>Oportunidade</b>	<b>2</b>
3	<b>Viabilidade</b>	<b>2</b>
<b>5 Nota de Prioridade</b>		<b>3,47</b>

#### Dimensão Simbólica

Por tratar-se de projeto que envolve público infantil carece de um plano pedagógico e pelas diversas atividades carece de uma curadoria, por ser uma atividade natalina e por tanto cabe pesquisa, também não apresenta pesquisa para o desenvolvimento da linguagem. As atividades lúdicas, se caracterizam como as atividades temáticas, mas não trazem um anexo explicativo mais consistente. Inclusive faltam detalhes sobre as exposições cinematográficas. Trata de chegada do papai noel, mas não traz detalhamento, quem é o que representará o personagem por exemplo?

As atividades lúdicas temáticas que são o diferencial da proposta, são apresentadas de forma superficial sem um anexo explicativo específico.

#### Dimensão Cidadã

Embora ainda a definir parte dos profissionais que realizarão as ações de acessibilidade, há a preocupação com estes meios. Na pluralidade encontramos diversidade de gênero, muito embora não sejam citados PCDs, que também não são citados no processo criativo ou participação no processo de produção, no aspecto de inclusão.

Não esta clara a situação da doação de alimentos e brinquedos na condição de ingresso. " incluindo a arrecadação de alimentos (ingresso: 1kg de alimento não perecível). Logo com base no texto da empresa proponente, não há gratuidade total.

#### Dimensão Econômica

A questão do trabalho dos contadores de história não esta clara se o valor é total para 4 dias de trabalho, já que o edital de chamamento não deixa claro como se dará o trabalho de cada selecionado.

Registre-se, produtor cultural é uma nomenclatura para quem trabalha e produz cultura (Produção Cultural), remunerar neste caso é remunerar o próprio proponente, para que isso precisa prestar algum serviço no projeto, neste caso recomenda-se a glosa do valor de R\$ 8.000,00, por ser incompatível o referido pagamento. As rubricas a definir precisam de justificativa, conforme artigo 8º, inciso 4 da In 02/2023, que consolida a IN 01/2023. trata de chegada do papai noel, no entanto não encontramos na planilha de custo recursos para esta atividade, nem mesmo recursos para sessões cinematográficas. O projeto com valor de 400.250,00 (pós Glosa) aporta extra incentivo fiscal apresenta valor de 29.250,00 em recursos de doação, que em sua maioria estão

ainda definir.

#### **Viabilidade**

O presente projeto não apresenta nenhuma intenção de patrocínio, os recursos próprios não estabelecem a viabilidade total do projeto.

#### **Relevância**

O projeto não apresenta carta de interesse, anuência ou conhecimento por parte do conselho Municipal de Cultura, e nenhum outro órgão ou entidade que possa consolidar a relevância da proposta.

#### **Oportunidade**

O projeto prevê sua realização em região funcional com o maior número de projetos priorizados e também não contempla plenamente as dimensões, Simbólica, Cidadã e econômica., ha em nosso entendimento falhas metodológicas e orçamentarias

#### **Conclusões finais**

O projeto se apresenta como uma boa ideia ainda embrionaria, sem um melhor detalhamento e com ausência de informações mais consistentes.

*Em conclusão, o projeto "NATAL DA ORLA 2023" não foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal.*

Porto Alegre, 24 de agosto de 2023.



# Pró-cultura RS