



Processo nº 00687/2023

Parecer nº 754/2023 CEC/RS

Projeto "CARAVANA INSTRUMENTAL PELO RIO GRANDE - 3ª EDIÇÃO - 2024" .

1. O projeto habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura trata de apresentações musicais.

Título: Caravana Instrumental Pelo Rio Grande - 2024			
Área do projeto: MÚSICA			
Proponente: LCK EVENTOS E NEGÓCIOS LTDA	CEPC: 5441		
Município do proponente:	SANTA ROSA		
Valores (R\$):	Solicitado LIC-RS: 345.820,00	Habilitado SAT/SEDAC: 345.820,00	Valor Total do projeto: 345.820,00
Recursos:	Município: () Sim (x) Não	Próprio/patrocínio direto: () Sim (x) Não	Comercialização de bens e serviços: () Sim (x) Não
Natureza do projeto (evento, publicação, criação, etc):	evento		
Município(s)/ espaços de realização e RF:	TRAMANDAÍ, RF 4; INDEPENDÊNCIA, RF 7; INHACORÁ, RF 7; HORIZONTINA, RF 7.		
Histórico do projeto e do proponente (execução, prestação de contas e captação de recursos):	2014 Caravana Instrumental Pelo Rio Grande Ed.1 Ano 2016 – captado –R\$ 290.235,12; liberado R\$ 275.235,12. 2018 Caravana Instrumental Pelo Rio Grande Ed.2 Ano 2019 – captado R\$ 155.254,00; liberado R\$ 155.254,00. 2022 Caravana Instrumental Pelo Rio Grande Ed.3 Ano 2023 – arquivado – não prioritário. R\$ 348.135,00.		
Ajustes no valor:			
Glosa e justificativa			
Valor habilitado			

Sinopse

A Caravana Instrumental pelo Rio Grande irá realizar quatro apresentações e quatro oficinas de gaita nas comunidades do Rio Grande do Sul com o melhor da música do Pampa como a Milonga, a Vanera, o chote, o chamamé, a chacareira, e a polca, buscando promover um grande encontro da cultura gaúcha com os artistas renomados Renato Borghetti e grupo Quartchêto. Os espetáculos emocionam e encantam plateias de todas as idades, sendo oferecidos gratuitamente.

QUESITO	NOTA MÁXIMA
1) Dimensão simbólica	4
1.1) Conceituação temática	3
1.2) Originalidade e inovação estética	1
2) Dimensão cidadã	5
2.1) Pluralidade, acessibilidade inclusão	3
2.2) Democratização do acesso / gratuidade	2
3) Dimensão econômica	2
3.1) Distribuição dos valores	1
3.2) Investimento local / próprio	1
4) Viabilidade	1
5) Relevância	3
6) Oportunidade	2,5
Nota de Prioridade	3,53

QUANTO ÀS JUSTIFICATIVAS DO PROJETO

Não apresenta originalidade ou inovação em relação a projetos similares.

É uma iniciativa que proporciona fruição para quatro municípios e que não conta com aporte financeiro das administrações municipais, apenas cedem espaços públicos. Tampouco as forças econômicas dos municípios contribuem com recursos próprios investindo em evento que certamente proporcionará procura para a oferta de produtos das empresas beneficiadas com o afluxo de público a suas cidades.

Distribuição de valores inadequada - cachê e transporte Borghetti R\$ 90.000; cachê e transporte Quartchetto R\$ 48.000, mais 8.800,00 de hospedagem para os dois protagonistas dos espetáculo. Não inclui artistas locais.

Não apresenta carta de intenção de patrocínio, tampouco Declaração de Interesse de Conselho Municipal de Cultura.

Projeto já foi contemplado pelo Sistema em 2014 e 2017 com montante de R\$ 430.489,12. É preciso que seja considerada a escassez de recursos disponíveis no Sistema, face à alta demanda de projetos com maior mérito cultural e ainda não contemplados, e para que haja distribuição democrática desses recursos públicos.

Em conclusão, o projeto "CARAVANA INSTRUMENTAL PELO RIO GRANDE - 3ª EDIÇÃO - 2024" não foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal.

Porto Alegre, 28 de agosto de 2023.