CECRS CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL

**Processo n.º 00695/2023**

**Parecer n.º 868/2023 CEC/RS**

***Projeto "UM TRIBUTO AOS 3 XIRUS 2024"***.

Considerando o argumento colocado diante da não informação de documento exigido, justificado pela inexistência do Conselho Municipal de Cultura na Cidade de Santo Cristo, sede do projeto, entendemos como cabível o argumento e por este ajustamos a nota do quesito Relevância. Por isso o projeto é conduzido a etapa de priorização com a nota: 4,83

| | UM TRIBUTO AOS TRES XIRUS | |
|---|---|---|
| | QUESITO | NOTA |
| | Dimensão simbólica | 5 |
| 3 | Conceituação temática | 3 |
| 2 | Originalidade e inovação estética | 2 |
| | Dimensão cidadã | 5 |
| 3 | Pluralidade, acessibilidade e inclusão | 3 |
| 2 | Democratização do acesso / gratuidade | 2 |
| | Dimensão econômica | 4 |
| 3 | Distribuição dos valores | 3 |
| 2 | Investimento local / próprio | 1 |
| 3 | Viabilidade | 3 |
| 3 | Relevância | 3 |
| 3 | Oportunidade | 3 |
| 5 | Nota de Prioridade | 4,83 |

Pró-cultura RS

***Após análise do pedido de recurso, a nota passa de 4,69 para 4,83.***

*Em conclusão, o projeto* ***"UM TRIBUTO AOS 3 XIRUS 2024"*** *foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de* ***R$ 250.000,00*** *(duzentos e cinquenta mil reais), solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Porto Alegre, 04 de outubro de 2023.

CECRS CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL

**Processo nº 00695/2023**

**Parecer nº 693/2023 CEC/RS**

***Projeto "UM TRIBUTO AOS 3 XIRUS 2024" .***

| QUESITO | NOTA |
|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| | **Dimensão simbólica** | **5** |
| 3 | Conceituação temática | 3 |
| 2 | Originalidade e inovação estética | 2 |
| | **Dimensão cidadã** | **5** |
| 3 | Pluralidade, acessibilidade e inclusão | 3 |
| 2 | Democratização do acesso / gratuidade | 2 |
| | **Dimensão econômica** | **4** |
| 3 | Distribuição dos valores | 3 |
| 2 | Investimento local / próprio | 1 |
| **3** | **Relevância** | **2,5** |
| **3** | **Oportunidade** | **3** |
| **3** | **Viabilidade** | **3** |
| | | |
| **5** | **Nota de Prioridade** | **4,69** |

*Um projeto espetacular e necessário. Fundamental para a salvaguarda da história da música do estado do RS. O projeto quer realizar seis eventos, com a participação da legenda da música gaúcha: Bruno Neier, que vai com estes eventos marcar a sua despedida dos palcos e anunciar a continuação do grupo os três xirus, agora com uma nova formação. São eventos que marcarão a história da música do estado do RS. O projeto é fundamental, porém apresenta algumas fragilidades como a falta das cartas dos conselhos municipais de cultura. Por tudo conduzo o projeto para prosseguir no processo com a nota: 4.69 .*

*Em conclusão, o projeto **"UM TRIBUTO AOS 3 XIRUS 2024"** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R$ 250.000,00** (duzentos e cinquenta mil reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Pró-cultura RS

Porto Alegre, 17 de setembro de 2023.