Processo nº 00619/2023

Parecer nº 939/2023 CEC/RS

Projeto "MAGIA DOS ENCONTROS - 1ª EDIÇÃO - 2023" .

PARECER

Identificação

Projeto	**MAGIA DOS ENCONTROS 1 ª EDIÇÃO**
Produtor Cultural	**Caliandra Paniz Troian Ltda**
CEPC	**7895**
Município	**CAMBARÁ DO SUL - Praça Central, SÃO FRANCISCO DE PAULA - Lago São Bernardo, ESMERALDA - Praça Central, CAMPESTRE DA SERRA - Praça Central, BOM JESUS - Praça Central, CAXIAS DO SUL - Praça Dante, Bairros e Distritos, CAXIAS DO SUL - Praça Dante, Bairros e Distritos RF 3**
Data realização	**28/11/2023 a 20/12/2023**
Protocolo SPI	**000619/2023**
Segmento	**Artes Integradas**
Valor solicitado	**R$ 351.206,00 (Trezentos e cinquenta e um mil, duzentos e seis reais)**
Nota de prioridade	**4,72**

Depois de um pedido da comunidade cultural, a régua de avaliação do CEC ficou mais rígida para todos os projetos inscritos. Entendemos que anteriormente o presente projeto obteve nota máxima e destacamos a relevância do mesmo. Entretanto, diante deste olhar mais atento neste bloco de avaliação, acabamos direcionando um olhar mais atento aos detalhes. Segue a avaliação do pedido de revisão:

Viabilidade: pedido deferido.

Distribuição de valores: pedido deferido.

Observação: Conforme páginas 30 e 31 do anexo "release de propostas artísticas", consta croqui com mapa de palco.

Planilha de pontuação

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**5**
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	Dimensão cidadã	**5**

Pro-cultura RS

3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	**5**
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	**Relevância**	**3**
3	**Oportunidade**	**2**
3	**Viabilidade**	**3**
5	**Nota de Prioridade**	**4,72**

O Projeto foi relatado e avaliado pela comissão 4, formada por 05 (cinco) Conselheiros Estaduais da Cultura, obtendo Nota de Prioridade 4,72

Conclusão

Após análise do pedido de recurso a nota passa de 4,42 para 4,72.

Em conclusão, o projeto **MAGIA DOS ENCONTROS 1 ª EDIÇÃO** *foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de* **R$ 351.206,00 (Trezentos e cinquenta e um mil, duzentos e seis reais)** *solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura, obtendo* **NOTA DE PRIORIDADE 4,72**

Porto Alegre, 11 de outubro de 2023.

Aprovado por unanimidade pela Comissão 4.

Pró-cultura RS

*Art.6º da IN 05/20: “A planilha de custos do projeto deverá ser detalhada, com itens que expressem com clareza a natureza e a quantificação dos custos, observando o princípio da economicidade e atendendo às seguintes condições: §1º Somente serão aceitos itens de custos indispensáveis para a realização do objeto do projeto e passíveis de comprovação de exclusividade.”

CECRS CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL

Processo nº 00619/2023

Parecer nº 680/2023 CEC/RS

Projeto “MAGIA DOS ENCONTROS - 1ª EDIÇÃO - 2023”

.

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**5**
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	Dimensão cidadã	**5**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	**4**
3	Distribuição dos valores	2
2	Investimento local / próprio	2
3	**Relevância**	**3**
3	**Oportunidade**	**2**
3	**Viabilidade**	**2,5**
5	**Nota de Prioridade**	**4,42**

Trata-se da realização do projeto Magia dos Encontros no período de 28 de Novembro a 20 de Dezembro de 2023 em Caxias do Sul. É a celebração da produção artística em contato com sua plateia, a promoção encontros entre público e artistas, entre pessoas, trazendo a multiplicidade de linguagens e da cultura por meio de programação dos festejos natalinos. Magia dos encontros propõe o estímulo à criação, a produção e a fruição de bens simbólicos com temática natalina por meio de seus objetivos e suas metas expressas no projeto, em uma programação que contempla do popular ao erudito, do samba ao jazz, nas áreas de música, teatro, circo e dança com classificação etária livre para todos os públicos, possibilitando atividades culturais diversificadas e de qualidade. Serão mais de 60 apresentações artísticas no período proposto.

A estimativa de alcance de público em 22 dias de programação é 150 mil pessoas de todas as idades. O projeto é realizado de forma a garantir acesso das pessoas de forma ampla. É gratuito e realizado de forma itinerante e descentralizada tendo os bairros, distritos e municípios vizinhos como anfitriões da programação e ampliando a possibilidade de fruição da mesma. O projeto Magia dos Encontros, em uma iniciativa única, propõe também o encontro e a integração da programação com as cidades vizinhas Bom Jesus, Campestre da Serra, São Francisco de Paula e Esmeralda nas quais será realizada a circulação de produções de grupos locais, promovendo multiplicidade de linguagens como a dança, a música, o teatro e o circo para pessoas de todas as idades.

Busca a descentralização dos produtos e serviços culturais, levando a programação aonde a comunidade está e quando a mesma é realizada na praça central, considerado o local mais democrático da cidade.

O projeto é acessível e inclusivo com acessibilidade comunicacional, por meio de audiodescrição e interpretação em libras além de acessibilidade física.

O projeto tem mais de uma fonte de recurso, com co-investimento e participação da Prefeitura Municipal de Caxias do Sul e da iniciativa privada. Possui patrocínio garantido, cujas cartas de interesse de patrocínio estão anexadas bem como documentação do Conselho Municipal de Política Cultural e anuência da prefeitura. Magia dos Encontros, por fim, propõe o desenvolvimento sustentável de um projeto cultural, promovendo o olhar para o desenvolvimento artístico e para a produção simbólica de forma a beneficiar e dar acesso amplo à comunidade alvo ao mesmo tempo que contribui para o fortalecimento da economia da cultura e atua na transversalidade com outras áreas.

Um projeto que busca promover o equilíbrio entre as dimensões da cultura. Um projeto que com um investimento público por pessoa de R$ 2,34, que gera impactos positivos na comunidade. Importante salientar que esta é a reinscrição do projeto, em formato reduzido, que recebeu nota máxima mas não foi priorizado pelo 3º critério de desempate vigente.

NOVA AVALIAÇÃO:

Pro-cultura RS

Depois de um pedido da comunidade cultural, a régua de avaliação do CEC ficou mais rígida para todos os projetos inscritos. Entendemos que anteriormente o presente projeto obteve nota máxima e destacamos a relevância do mesmo. Entretanto, diante deste olhar mais atento neste bloco de avaliação, acabamos direcionando um olhar mais atento aos detalhes. Segue a nova avaliação:

A Região Funcional 3 é uma das mais beneficiadas, por isso não recebe a nota máxima em oportunidade. Os valores aplicados em estrutura física estão inadequados ao tipo e porte do mapa de palco apresentado no croqui anexado. Por contar com um mesmo fornecedor na planilha em seis itens (1.1 / 1.2 / 1.3 / 1.4 / 1.37 / 3.2), também recebe um desconto na distribuição de valores. No item 1.26, poderiam valorizar mais o cache da contadora de histórias.

Parecer favorável.

*Art.6º da IN 05/20: "A planilha de custos do projeto deverá ser detalhada, com itens que expressem com clareza a natureza e a quantificação dos custos, observando o princípio da economicidade e atendendo às seguintes condições: §1º Somente serão aceitos itens de custos indispensáveis para a realização do objeto do projeto e passíveis de comprovação de exclusividade."

*Em conclusão, o projeto **"MAGIA DOS ENCONTROS - 1ª EDIÇÃO - 2023"** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R$ 351.206,00** (trezentos e cinquenta e um mil e duzentos e seis reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Porto Alegre, 14 de setembro de 2023.

Pró-cultura RS