



Processo nº 00625/2023

Parecer nº 807/2023 CEC/RS

Projeto "SAMBA DELAS -2ª EDIÇÃO - 2023" .

1. O projeto habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura trata de apresentação de banda de samba feminina e grupo de dança afro.

Título: SAMBA DELAS - 2023			
Área do projeto: MÚSICA			
Proponente: Marioni Wendt Produções	CEPC: 9751		
Município do proponente:	VENÂNCIO AIRES		
Valores (R\$):	Solicitado LIC-RS: 66.049,50	Habilitado SAT/SEDAC: 66.049,50	Valor Total do projeto: 66.049,50
Recursos:	Município: () Sim (x) Não	Próprio/patrocínio direto: () Sim (x) Não	Comercialização de bens e serviços: () Sim (x) Não
Natureza do projeto (evento, publicação, criação, etc):	evento		
Município(s)/ espaços de realização e RF:	VENÂNCIO AIRES RF 2		
Histórico do projeto e do proponente (execução, prestação de contas e captação de recursos):	SAMBA DELAS Ed.2 Ano 2023 Arquivado - Não Prioritário R\$ 56.849,50		
Ajustes no valor:			
Glosa e justificativa			
Valor habilitado			

Sinopse

Uma iniciativa de Marioni Wendt, que ocorrerá no dia 9 de dezembro de 2023 em Venâncio Aires. Tem como propósito celebrar e valorizar as mulheres do samba, aproveitando a infraestrutura turística disponível na cidade. O evento acontecerá no espaço BIER 77, situado na RS 287 km 77, com capacidade para até 800 pessoas e adaptado para total acessibilidade. 'SAMBA DELAS' é formado por 8 mulheres, com vocalistas, compositoras e instrumentistas sambistas. Com participação especial de grupos de dança afro. Oferece uma oficina gratuita de musicalização, bem como uma palestra sobre a história do samba, destinada a uma *Entidade social*.

QUESITO	NOTA MÁXIMA
1) Dimensão simbólica	3
1.1) Conceituação temática	2
1.2) Originalidade e inovação estética	1
2) Dimensão cidadã	3
2.1) Pluralidade, acessibilidade inclusão	2
2.2) Democratização do acesso / gratuidade	1

3) Dimensão econômica	3
3.1) Distribuição dos valores	1
3.2) Investimento local / próprio	2
4) Viabilidade	2
5) Relevância	2
6) Oportunidade	2
Nota de Prioridade	3,17

QUANTO ÀS JUSTIFICATIVAS DO PROJETO

O projeto não possui caráter educativo, formativo ou de fomento à produção e salvaguarda de bens culturais, tampouco valorização das manifestações culturais locais.

Em nada diferencia em relação a projetos similares.

Não se identificou pessoas com deficiência, presente no projeto, em papel de protagonismo, nem multiplicidade de linguagens.

Não descreve, no local de apresentação do espetáculo, os recursos humanos e materiais que atendam parcela do público CPD.

A proponente diz que o espetáculo *é formado por 8 mulheres, com vocalistas, compositoras e instrumentistas sambistas. Com participação especial de grupos de dança afro.* Remunera o grupo musical, com a quantia de R\$ 14.000,00, porém pretende pagar a grupos de dança afro, um valor aleatório de R\$ 2.500,00 e sem saber que grupos de dança colocará no espetáculo.

A empresa Lenz & Cia. Ltda, tem intenção de patrocinar o evento, porém não declara valor.

A rubrica 3.1 – direção geral - Marioni Austriani Wendt – R\$ 9.000,00, apresenta carta de orçamento, declarando valor para prestação do serviço R\$ 7.000,00. Marioni Austriani Wendt é titular da pessoa jurídica Marioni Wendt Produções.

Valor da rubrica local da apresentação 1.4 – Espaço Bier 77, não declara valor de orçamento, bem como 2.2 – Agência de publicidade, Fernanda Lopes, e 3.3 – Contador.

A viabilidade de realização é relativa, tendo em vista a declaração de interesse de patrocínio não se comprometer com valor a ser aportado.

Tipo de projeto que não deixa legado para a Comunidade local.

O projeto perde em oportunidade por não contemplar plenamente a dimensão Simbólica, Cidadã e Econômica.

Em conclusão, o projeto “SAMBA DELAS -2ª EDIÇÃO - 2023” não foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal.

Porto Alegre, 05 de setembro de 2023.