



Processo nº 00618/2023

Parecer nº 756/2023 CEC/RS

**Projeto "CHIQUITO E BORDONEIO - MÚSICA E CULTURA  
- 1ª EDIÇÃO - 2023" .**

1. O projeto habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura e encaminhado a este Conselho, nos termos da legislação em vigor, trata de evento de **Música**.

**PLANILHA DE AVALIAÇÃO:**

**DADOS GERAIS**

<b>Área do projeto:</b> Artes integradas-música			
<b>Proponente:</b> AC Produções Culturais e Artísticas Ltda	CEPC: 7315		
<b>Município do proponente:</b> Erechim			
<b>Valores (R\$):</b>	Solicitado LIC-R\$ 330.660,00	Habilitado SAT/SEDAC: R\$ 330.660,00	Valor Total do projeto: R\$ 330.660,00
<b>Recursos:</b>	Município: ( ) Sim (x ) Não	Próprio/patrocínio direto: ( ) Sim ( ) Não	Comercialização de bens e serviços: ( ) Sim ( ) Não
<b>Natureza do projeto (evento, publicação, criação, etc):</b>			
<b>Município(s)/ espaços de realização e RF:</b>			
<b>Histórico do projeto e do proponente (execução, prestação de contas e captação de recursos):</b>			
<b>Ajustes no valor:</b>			
<b>Glosa e justificativa</b>			
<b>Valor habilitado</b>			

**1.Narra o proponente:**

"O projeto Chiquito e Bordoneio, Arte e Cultura pretende realizar 4 apresentações do Grupo Chiquito e Bordoneio no período de dezembro de 2023, em cidades do interior do RS, sendo elas Erechim, Sananduva, Machadinho e Barão de Cotegipe. Todas as apresentações serão ao ar livre sem cobrança de ingresso, em praça pública ou em CTGs. Além das apresentações, o projeto também pretende realizar a gravação em estúdio e em vídeo de 20 sucessos do Chiquito e Bordoneio, que irá mostrar a trajetória de sucessos do grupo e, ao público atual, a Excelência da música do RS gravadas nos anos 90 até hoje. Para a gravação de vídeos, será escolhido um local turístico (sugestão Machadinho Thermas) do RS, para fortalecer e fomentar o turismo do nosso estado para que novos públicos possam vir e desfrutar das belezas que temos no RS. Esta gravação seria feita no mês de março de 2024. Depois das gravações do áudio em estúdio, o grupo fará gravação de

vídeo no ponto turístico e postará nas plataformas digitais gratuitamente – música e vídeos - para que toda a população tenha acesso e desfrute do som do Chiquito e Bordoneio.”

#### **Dimensão simbólica**

Vai ao encontro do desenvolvimento da linguagem, com caráter educativo e formador com foco em bens culturais.

#### **Dimensão Cidadã**

Não está presente com clareza, mesmo citando cumprir art.2º da Lei 14310/2013, IV.

#### **Dimensão Econômica**

Embora afirme proporcionar trabalho e renda aos profissionais da cultura, as remunerações não estão em consonância com mérito do projeto. Valores mais elevados ficam com Chiquito e Bordoneio.

## **2. MÉRITO**

É projeto que estaria bem melhor sob manto do Turismo do que da Cultura propriamente dita.

<b>QUESITO</b>	<b>NOTA MÁXIMA</b>
<b>1) Dimensão simbólica</b>	<b>3</b>
1.1) Conceituação temática	2
1.2) Originalidade e inovação estética	1
<b>2) Dimensão cidadã</b>	<b>3</b>
2.1) Pluralidade, acessibilidade inclusão	1
2.2) Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>3) Dimensão econômica</b>	<b>3,5</b>
3.1) Distribuição dos valores	2,5
3.2) Investimento local / próprio	1
<b>4) Viabilidade</b>	<b>1</b>
<b>5) Relevância</b>	<b>2,5</b>
<b>6) Oportunidade</b>	<b>1,5</b>
<b>Nota de Prioridade</b>	<b>2,97</b>

*Em conclusão, o projeto “CHIQUITO E BORDONEIO - MÚSICA E CULTURA - 1ª EDIÇÃO - 2023” não foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal.*

Porto Alegre, 31 de agosto de 2023.