



Processo nº 00607/2023

Parecer nº 677/2023 CEC/RS

*Projeto "FESTIVAL REGIONAL DA RODA DE CARRETA -
1ª EDIÇÃO - 2023" .*

Identificação

Projeto	FESTIVAL REGIONAL DA RODA DE CARRETA - 1ª EDIÇÃO
Produtor Cultural	MARCIELE GOETZKE EDITORA CULTURAL E LITERARIA
CEPC	9800
Município	Pelotas RF 5
Data realização	16/12/2023 e 17/12/2023
Protocolo SPI	00607/2023
Segmento	Culturas Populares
Valor solicitado	R\$ 91.000,00 (Noventa e um mil reais)
Nota de prioridade	4,00

Resumo do projeto

O 1º Festival Regional da Roda de Carreta é um projeto cultural idealizado pela produtora cultural Marcielle Goetzke e o Parque Stone Land, visando resgatar a história da produção artesanal dessa comida típica no sul do Brasil e movimentar a rede de Economia Criativa na Serra dos Tapes. Originalmente feita a partir da mistura de farinha, água e graxa de ovelha, a receita surgiu para suprir a falta de pão dos viajantes, tropeiros e campeiros que, muitas vezes, não tinham instrumentos para fazer os alimentos. Hoje a Roda de Carreta é considerada uma iguaria campeira e faz sucesso no paladar dos gaúchos.

O Festival Regional da Roda de Carreta, trará uma programação diversificada em dois dias consecutivos de realização no Parque Stone Land na cidade de Pelotas/RS. A programação contará com a participação de grupos de dança nativistas de Pelotas e arredores, tocadores de gaita, banda musical pomerana, com exposição de produtos coloniais orgânicos da Serra dos Tapes, e oficinas gastronômicas, nestas as pessoas poderão literalmente colocar a mão na massa e preparar sua iguaria campeira.

No segundo dia, a atração principal será a competição da melhor receita gourmet, onde os jurados poderão degustar as Rodas de Carreta e premiá-las, e ainda serão produzidos e impressos, folhetos informativos promovendo o resgate histórico dessa tradição gastronômica. A divulgação e promoção da Feira será através de jornais regionais, rádio Atlântida e Grupo RBS (núcleo Pelotas). O evento conta com o apoio da Prefeitura Municipal de Pelotas e Secretaria Estadual do Turismo do RS.

Na cozinha das estâncias, centros de tradições gaúchas, de quilombos, nas casas de imigrantes europeus, nas tribos deste rincão pampeano, a roda de carreta é uma especialidade da culinária gaúcha sempre presente

Com a finalidade de promover a economia solidária da Serra dos Tapes, local onde o evento está inserido, serão expostos produtos da agricultura familiar e orgânicos oriundos da zona rural de vários municípios que a compõem onde o comprador poderá adquirir diretamente do produtor.

Projeto relevante e inovador, mas apresenta falhas metodológicas em sua construção e não detalhou questões de acessibilidade e diversidade. Conta com o apoio da Secretaria do Turismo do RS e da Prefeitura de Pelotas, mas não apresentou carta do conselho municipal. Cerca de 97% do orçamento do evento é oriundo da LIC e 27% do orçamento é destinado à divulgação. Parecer favorável.

Planilha de pontuação

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	Dimensão cidadã	5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	1
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	5
3	Distribuição dos valores	2
2	Investimento local / próprio	1,5
3	Relevância	2,5
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	2
5	Nota de Prioridade	4,00

Conclusão

Em conclusão, o projeto **"FESTIVAL REGIONAL DA RODA DE CARRETA - 1ª EDIÇÃO - 2023"** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 91.000,00** (noventa e um mil reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 13 de setembro de 2023.

Aprovado por unanimidade pela Comissão 4.

*Art.6º da IN 05/20: "A planilha de custos do projeto deverá ser detalhada, com itens que expressem com clareza a natureza e a quantificação dos custos, observando o princípio da economicidade e atendendo às seguintes condições: §1º Somente serão aceitos itens de custos indispensáveis para a realização do objeto do projeto e passíveis de comprovação de exclusividade."



Processo nº 00607/2023

Parecer nº 677/2023 CEC/RS

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã		3
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	1
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		3,5
3	Distribuição dos valores	2
2	Investimento local / próprio	1,5
3	Relevância	2,5
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	2
5 Nota de Prioridade		4,00

O 1º Festival Regional da Roda de Carreta é um projeto cultural idealizado pela produtora cultural Marciele Goetzke e o Parque Stone Land, visando resgatar a história da produção artesanal dessa comida típica no sul do Brasil e movimentar a rede de Economia Criativa na Serra dos Tapes. Originalmente feita a partir da mistura de farinha, água e graxa de ovelha, a receita surgiu para suprir a falta de pão dos viajantes, tropeiros e campeiros que, muitas vezes, não tinham instrumentos para fazer os alimentos. Hoje a Roda de Carreta é considerada uma iguaria campeira e faz sucesso no paladar dos gaúchos.

O Festival Regional da Roda de Carreta, trará uma programação diversificada em dois dias consecutivos de realização no Parque Stone Land na cidade de Pelotas/RS. A programação contará com a participação de grupos de dança nativistas de Pelotas e arredores, tocadores de gaita, banda musical pomerana, com exposição de produtos coloniais orgânicos da Serra dos Tapes, e oficinas gastronômicas, nestas as pessoas poderão literalmente colocar a mão na massa e preparar sua iguaria campeira.

No segundo dia, a atração principal será a competição da melhor receita gourmet, onde os jurados poderão degustar as Rodas de Carreta e premiá-las, e ainda serão produzidos e impressos, folhetos informativos promovendo o resgate histórico dessa tradição gastronômica. A divulgação e promoção da Feira será através de jornais regionais, rádio Atlântida e Grupo RBS (núcleo Pelotas). O evento conta com o apoio da Prefeitura Municipal de Pelotas e Secretaria Estadual do Turismo do RS.

Na cozinha das estâncias, centros de tradições gaúchas, de quilombos, nas casas de imigrantes europeus, nas tribos deste rincão pampeano, a roda de carreta é uma especialidade da culinária gaúcha sempre presente

Com a finalidade de promover a economia solidária da Serra dos Tapes, local onde o evento está inserido, serão expostos produtos da agricultura familiar e orgânicos oriundos da zona rural de vários municípios que a compõem onde o comprador poderá adquirir diretamente do produtor.

Projeto relevante e inovador, mas apresenta falhas metodológicas em sua construção e não detalhou questões de acessibilidade e diversidade. Conta com o apoio da Secretaria do Turismo do RS e da Prefeitura de Pelotas, mas não apresentou carta do conselho municipal. Cerca de 97% do orçamento do evento é oriundo da LIC e 27% do orçamento é destinado à divulgação. Parecer favorável.

*Art.6º da IN 05/20: "A planilha de custos do projeto deverá ser detalhada, com itens que expressem com clareza a natureza e a quantificação dos custos, observando o princípio da economicidade e atendendo às seguintes condições: §1º Somente serão aceitos itens de custos indispensáveis para a realização do objeto do projeto e passíveis de comprovação de exclusividade."

*Em conclusão, o projeto “FESTIVAL REGIONAL DA RODA DE CARRETA - 1ª EDIÇÃO - 2023” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 91.000,00** (noventa e um mil reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Porto Alegre, 13 de setembro de 2023.



Pró-cultura RS