



Processo nº 00706/2023

Parecer nº 860/2023 CEC/RS

Projeto "FESTIVAL DE MÚSICA BARROCA DE SÃO MIGUEL DAS MISSÕES - 1ª EDIÇÃO - 2024"

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã	5
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	4,5
3 Distribuição dos valores	2,5
2 Investimento local / próprio	2
3 Relevância	3
3 Oportunidade	3
3 Viabilidade	3
5 Nota de Prioridade	4,92



Pró-cultura RS

Acolho o pedido de revisão no que diz respeito à verificação da Carta do Conselho Municipal de Cultura, bem como a de intenção de patrocínio, passando a nota em Viabilidade de 2 para 3 mantendo a Dimensão Cidadã com a nota de 4,5 na totalidade dos quesitos Pluralidade, acessibilidade e Inclusão e gratuidade por entender que não gratuidade plena.

Após análise do pedido de recurso a nota passa de 4,64 para 4,92.

Em conclusão, o projeto "FESTIVAL DE MÚSICA BARROCA DE SÃO MIGUEL DAS MISSÕES - 1ª EDIÇÃO - 2024" foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de R\$ 189.249,00 (cento e oitenta e nove mil e duzentos e quarenta e nove reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 04 de outubro de 2023.



Projeto “FESTIVAL DE MÚSICA BARROCA DE SÃO MIGUEL DAS MISSÕES - 1ª EDIÇÃO - 2024” .

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã	,5
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	4,5
3 Distribuição dos valores	2,5
2 Investimento local / próprio	2
3 Relevância	3
3 Oportunidade	3
3 Viabilidade	3
5 Nota de Prioridade	4,92

REVISÃO DO PROJETO FESTIVAL DE MÚSICA BARROCA DE SÃO MIGUEL DAS MISSOES 1 EDIÇÃO

Acolho o pedido de revisão no que diz respeito à verificação da Carta do Conselho Municipal de Cultura, bem como a de intenção de patrocínio, passando a nota em Viabilidade de 2 para 3 mantendo a Dimensão Cidadã com a nota de 4,5 na totalidade dos quesitos Pluralidade, acessibilidade e Inclusão e gratuidade por entender que não gratuidade plena.

Após análise do pedido de recurso a nota passa de 4,64 para 4,92.

Em conclusão, o projeto “FESTIVAL DE MÚSICA BARROCA DE SÃO MIGUEL DAS MISSÕES - 1ª EDIÇÃO - 2024” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 289.249,00** (cento e oitenta e nove mil e duzentos e quarenta e nove reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 04 de outubro de 2023.



CECRS CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL

Processo nº 00706/2023

Parecer nº 618/2023 CEC/RS

Projeto “FESTIVAL DE MÚSICA BARROCA DE SÃO MIGUEL DAS MISSÕES - 1ª EDIÇÃO - 2024” .

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3

2	Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã		4,5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2,5
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância	3
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	2
5	Nota de Prioridade	4,64

Conclusões sobre o projeto

Parecer: o projeto vai de encontro com a parte cultural, educacional com aulas sobre o estilo barroco e concertos que levarão aos alunos e espectadores o conhecimento da música barroca trazidas pelos jesuítas e a utilização de instrumentos da época. Apresenta a carta do conselho municipal de cultura. Há carta de intenção de patrocínio. Não há edições anteriores do projeto.

Em conclusão, o projeto "FESTIVAL DE MÚSICA BARROCA DE SÃO MIGUEL DAS MISSÕES - 1ª EDIÇÃO - 2024" foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de R\$ 289.249,00 (cento e oitenta e nove mil e duzentos e quarenta e nove reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 18 de agosto de 2023.

Pró-cultura RS